

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому
развитию воспитанников № 46

Структурное обособленное подразделение № 1

Юридический адрес: Россия, 623280, Свердловская область г.Ревда, ул. Чехова, д. 49А.

Тел.: 8-343-97-30631

Фактический адрес: 623280, Свердловская область, г.Ревда, ул.Спартака, 2.

Тел.: 8-343-97-3-31-64

СОГЛАСОВАНО

Протокол № 15 от « 28 » августа 2020г.

Председатель профкома

 Ю.В. Собянина

Принято решением совета педагогов

Протокол совета педагогов

№ 1 от « 28 » августа 2020г.

Председатель совета педагогов

 Т.Г. Богомолова

УТВЕРЖДЕНО

Приказ №373 от « 31 » августа 2020г.

Заведующий МАДОУ детский сад № 46

 Е.А. Садрутдинова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (модуль)
основной общеобразовательной программы–
программы дошкольного образования в группе
общеразвивающей направленности
для детей 6-го года жизни
(срок реализации 1 учебный год)

Составитель: воспитатель
Максимова С.А.

Ревда

2020г

Содержание

Целевой раздел

1. Пояснительная записка	3
1.1 Цель и задачи образовательной деятельности	3
1.2 Принципы и подходы к организации образовательной деятельности с детьми	5
1.3 Планируемые результаты освоения рабочей программы	8
1.4 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	21

Содержательный раздел **26**

2. Организационно – педагогические условия образовательной деятельности	26
2.1 Распорядок и режим дня	26
2.2 Особенности взаимодействия педагога с детьми дошкольного возраста (5 – 6 лет)	43
2.3 Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников	48
2.4 Особенности взаимодействия со специалистами	52
2.5 Самостоятельная деятельность детей в развивающей предметно – пространственной среде	54
2.6 Тематический план на 2020 – 2021 год	67
3. Задачи образовательной деятельности по образовательным областям (модули образовательной деятельности)	76
3.1 Модуль образовательной деятельности социально – коммуникативного развития	77
3.2 Модуль образовательной деятельности речевого развития	82
3.3 Модуль образовательной деятельности познавательного развития	85
3.4 Модуль образовательной деятельности физического развития	96
3.4 Модуль образовательной деятельности художественно – эстетического развития	100
4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Парциальные образовательные программы)	104

1. Пояснительная записка

1.1 Цель и задачи образовательной деятельности

Рабочая программа - это учебно - методический документ, обеспечивающий реализацию основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, носящий модульный характер в соответствии с пятью образовательными областями:

- ✓ «Речевое развитие»,
- ✓ «Познавательное развитие»,
- ✓ «Художественно-эстетическое развитие»,
- ✓ «Физическое развитие»,
- ✓ «Социально-коммуникативное развитие».

Рабочая программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

МАДОУ функционирует в режиме сокращенного дня с 10,5 - часовым пребыванием детей с 07.15 до 17.45 часов и пятидневной рабочей недели, исключая выходные и праздничные дни.

Цель рабочей программы направлена на всестороннее развитие ребенка 6-го года жизни в адекватных его возрасту видах детской деятельности; формирование социокультурной среды, направленной на развитие общей культуры, физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья; осуществление квалифицированной коррекции на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей младшего дошкольного возраста.

Программа направлена на решение задач

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательной

организации.

- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Овладение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря в различных видах деятельности.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы и фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.

1.2 Принципы и подходы к организации образовательной деятельности с детьми

- * поддержки разнообразия детства; сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- * лично-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- * уважения к личности ребенка;
- * реализации рабочей программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
- * полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- * построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- * содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- * поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- * сотрудничества ДООУ с семьей;
- * приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- * формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- * возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- * учета этнокультурной ситуации развития детей;
- * учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста;
- * построения образовательной деятельности на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- * принцип интеграции, основные задачи дошкольного образования каждой образовательной области могут и должны решаться и в ходе реализации других образовательных областей;
- * проблемного образования предполагает решение задачи, поиск ответа на вопрос или разрешение спора, характеризующиеся преодолением детьми определённых трудностей. Важно, чтобы проблема имела практическое значение для ребёнка — важное в его жизни и деятельности. Решая проблемы, ребёнок усваивает один из главных жизненных и образовательных уроков: окружающий мир не просто разный, он многообразный и меняющийся, в нём всё не по шаблону.
- * ситуативности направлен на учёт интересов и потребностей детей при осуществлении образовательного процесса, он предполагает возможность использования педагогами реальной ситуации или конкретных, сложившихся на данный момент условий осуществления образовательного процесса для наиболее эффективного решения задач психолого-педагогической работы. Например, аксиологическая направленность Программы невозможна без реализации принципа ситуативности. Ведь ценностная ориентация формируется у ребёнка не на специальных занятиях и не путём морализаторства. Главная педагогическая стратегия — не пропускать ни одной ситуации в образовательном процессе, в режиме реального времени.

Образовательный процесс выстраивается в соответствии с принципами:

- признание каждого ребенка неповторимой индивидуальностью;
- учет специфики психофизиологического развития мальчика и девочки;
- сочетание личностно-ориентированного, требовательного и корректного поведения педагога, целенаправленно организующего жизнь и деятельность ребенка и коллектива детей;
- целенаправленное содействие развитию в совместной деятельности между детьми коллективных взаимоотношений;
- содействие овладению ребенком на уровне самостоятельности разнообразными видами деятельности как средством самовоспитания, самообразования и саморазвития;
- проявление особого внимания к диагностическому и коррекционному аспекту педагогической деятельности;
- обеспечение тесной взаимосвязи образования с гуманистическими традициями народной педагогики, фольклором, многонациональным искусством России и мировой культуры;
- приобщение воспитанника к основам духовной культуры и интеллигентности, радостной потребности и необходимости учиться

в школе и самостоятельно (книга, компьютер и другие средства познания), к поиску им уже с 4-х лет своего жизненного предназначения и целенаправленной подготовки к воплощению его, т.е. к старту(startup).

Кроме этого, учитываются и такие принципы как:

- *принцип тесной взаимосвязи национального и общечеловеческого в воспитании.* Реализация принципа заключается в широком обращении к народной педагогике, национальным традициям, фольклору, в приобщении к национальной и общечеловеческой культуре;

- *принцип интегративного подхода к построению содержания образования дошкольников* рассматривается как взаимное «пронизывание» различных видов предметности в разных видах детской деятельности; взаимодействие разных видов деятельности для обогащения развития друг друга; интеграционные процессы «крупными мазками» намечают, прорисовывают так называемые горизонты детского развития, т.е. выполняют поисковую и прогностическую функцию в общем процессе психического развития ребенка;

- *принцип гармонии трех начал* проявляется в гармоничном соединении стержневых направлений в развитии ребенка: физического, духовного, интеллектуального;

- *принцип развития психики в деятельности и общении* предусматривает понимание того, что деятельность - системно-структурное образование, знание о ней должно быть системным, а в старшем дошкольном возрасте оно формируется и у детей; темпы развития и саморазвития ребенка определяются характером общения его со взрослым и сверстником, а также освоением деятельности на уровне самостоятельности, т.е. самодеятельности;

- *принцип природосообразности, оздоровительной направленности воспитания* требует учета возрастных и индивидуальных особенностей воспитанника, в воспитательно-образовательной и коррекционной деятельности взрослого - дифференцированного подхода к мальчикам и девочкам;

- учета развития способностей и интересов каждого;

- *принцип сотрудничества с семьей, в воспитании по законам партнерства.* Образовательная деятельность направлена на содействие развитию любви, понимания, взаимоуважения между ребенком и его родителями на основе открытия ими сына (дочери) как индивидуальности, обладающей собственной программой внутреннего развития (возможно, опережающей сверстников на

данном этапе или отстающей, но при этом имеющей право на терпеливую поддержку разных форм проявления им одаренности).

1.3 Планируемые результаты освоения рабочей программы

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Планируемые результаты на этапе завершения дошкольного образования

<i>Целевые ориентиры</i>	<i>Характеристики целевых ориентиров</i>
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской	Имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой – то форме двигательной активности
	Владеет основными культурно – гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности
	Понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих,

деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности	имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей
	Соблюдает общепринятые нормы и правила поведения – в том числе на улице (дорожные правила). Правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт и т.п.)
	имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм
	владение элементарными нормами и правилами взаимоотношений со сверстниками и взрослыми
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты	Самостоятелен и одновременно умеет обращаться ко взрослым за помощью
	Эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира
	умеет правильно вести себя в общественных местах: в магазине, театре, транспорте
	умеет разговаривать по телефону - здоровается, представляется, высказывает то, что нужно
	владеет рефлексией и адекватной самооценкой полученного результата (продукта) осуществленной деятельности
	проявляет чувство собственного достоинства и способен уважать других
	осознает себя гражданином России
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет	владеет каждым видом игр как деятельностью на уровне самостоятельности
	проявляет многовариативные игровые интересы, при этом может отдавать предпочтение определенному виду игр (выбор может быть обусловлен интересом к определенному партнеру)
	обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах

разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам	умеет согласовывать индивидуальный творческий замысел с партнерами-сверстниками
	может оценить исполнение роли как своей, так и соучастников с точки зрения нравственной направленности ролевого поведения
	в игре демонстрирует коммуникативные, организаторские способности, самостоятельность, инициативу, творчество
	умеет самостоятельно создавать условия для развертывания игры, воплощения ее замысла (использовать готовые игрушки, предметы-заместители и игровые атрибуты).
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности	Общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью монологической речи; умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность. Владеет навыками сотрудничества; владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его
	открывает выразительные средства речи, придающие тексту неповторимость авторского сочинения, учится пользоваться и неречевыми средствами коммуникации - жестами, мимикой, движениями
	экспериментирует со словом, его звуковой оболочкой (у лисы - лисенок, а у жирафа, носорога?; для хлеба - хлебница, а для пирожков, помидоров?)
	обогащает словарный запас на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира, формирования и дифференциации понятий (транспорт наземный, подземный, воздушный, водный, гужевой и машинный, машины и инструменты; одежда зимняя, летняя, демисезонная и др.)
	знакомится с тем, что слово имеет значение, смысл, убеждается, что в разговоре необходимо употреблять слова в соответствии с их значением, иначе получится неправильное, непонятное, даже смешное высказывание
	возникает интерес к значению слова, особенно мотивированного (Почему это растение называется «вьюнок»? Почему ягоды называются «черникой», «голубикой», «земляникой»?)
	возникает понимание таких языковых явлений, как антонимия (сладкий-кислый), синонимия (сладкий-сахарный), многозначность слова (коса, розетка);

	учится активно использовать их в речи
	учится употреблять в высказываниях различные типы предложений (простые, сложные, с прямой речью); у него развивается осмысленное отношение к грамматической правильности речи, стремление говорить правильно
	овладевает способами словообразования глаголов, существительных, прилагательных (хочу пить – пей; хочу петь – пой; продает - продавец; ездит на лыжах - лыжник; шкатулка из дерева - деревянная шкатулка; лодочка из бумаги - бумажная лодочка)
	открывает звуковую культуру речи взаимосвязанно с открытием языковой действительности; различает обозначаемое и обозначение, осознает звук как знак, играет со словами, звуками, рифмами
	любит юмористические стихи, сказки-перевертыши
	читает наизусть произведения для детей младшего возраста, но слышит их совсем по-другому (С. Маршака, К. Чуковского, Ю. Тувима, Г. Остера, В. Драгунского и т.п.)
	раскрывает способ игры со словом, звуком («С ним и тетка-трулялетка, и дочурка-трулялюрка, и собачка-трулялячка...»), подмечает общее и различное в звучании слов, может различить близкие в артикуляционном или акустическом отношении звуки (С-Ш, С-З) подметить звук, встречающийся в 4-5 словах в потешке, скороговорке, чистоговорке (Вы слышали про покупки? Про какие про покупки? Про покупки, про покупки, про покупочки мои!)
	по собственной инициативе способен многократно упражняться в четком произнесении чистоговорок, скороговорок, содержащих смешиваемые звуки (На дворе трава, на траве дрова)
	интересуется вновь играми, многократно сыгранными в предыдущих группах, но с новыми задачами (говорить слова, выделяя звук С, или говорить в медленном темпе первый куплет, а потом все быстрее, говорить сначала шепотом, а потом громче, еще громче и совсем громко, с разной интонацией и т.п.)
	учится фонематическому анализу слов различать на слух и в произношении близкие в акустическом и артикуляционном отношении звуки - согласные свистящие, шипящие, сонорные (с-з, ш-ж, с-ш, л-р и др.), твердые и мягкие (р-рь, л-ль, с-сь), звонкие и глухие (д-т, б-п и др.)
	совершенствуется интонационная выразительность

	речи, фонематическое восприятие
	сохраняется интерес к звучащему слову, что проявляется в детском словотворчестве, играх со звуками и рифмами, вопросах о звучании и значении слов, толковании их смысла. На этой основе продолжается углубленное ознакомление ребенка с речевой действительностью: формирование у него представления о слоговом строении слова, словесном составе предложения, а также он упражняется в умении подбирать слова с заданным звуком, близкие по звучанию
	открывает деятельность чтения и письма (перевод звуковой формы слова в графическую модель)
	стремится читать или упражняться в прописи отдельных фигур, подготавливающих руку к письму, но успешность овладения этой деятельностью нуждается в индивидуальной поддержке
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими	основные показатели физического развития (рост, вес, окружность грудной клетки) гармоничны и соотносятся с возрастными показателями на уровне выше средних
	резерв анатомо-физиологических возможностей организма достаточно высок, о чем свидетельствуют снижение заболеваемости, быстрое выздоровление при простудах, оптимальное состояние всех систем организма и их функционирование
	двигательная активность составляет не менее 11-17 тыс. шагов в сутки, а общая продолжительность в пределах 70-80% по отношению к периоду бодрствования
	двигательная деятельность характеризуется целенаправленностью, избирательностью, навыками самоуправления
	двигательные умения отличаются разнообразием, количественными и качественными показателями не ниже средних возрастных
	владеет элементарными навыками оценки и самооценки движений
	понимает их значимость для собственного здоровья и развития; сложился определенный стиль двигательной деятельности, заметен избирательный интерес к определенным видам физических упражнений
	сформированы некоторые организаторские умения (например, умение вовлечь в игру сверстников, руководить подвижной игрой без помощи взрослых)

	движения характеризуются определенной культурой: ловкостью, быстротой, техничностью, умением выбирать нужный способ движения в определенных ситуациях оптимальная двигательная активность и хорошее развитие движений создают предпосылки для достаточно высокой умственной работоспособности, умения выдерживать статические нагрузки (заниматься сидя за столом)
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены	умеет организовывать совместную деятельность, не мешать сверстникам, занятым своими делами (играющим в одиночку и т.п.), бережно относиться к продуктам деятельности сверстников (не разрушать постройки), противостоять эгоизму, злобе, несправедливости может оценивать исполнение роли как своей, так и соучастников с точки зрения нравственной направленности ролевого поведения применяет системные знания о трудовом процессе на уровне графического моделирования, переносит их как способ познания на другие виды деятельности владеет разными видами труда на уровне самостоятельности, способен адекватно оценивать полученный им результат Доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам умеет оказать элементарную первую медицинскую помощь при укусах насекомых, ушибах, носовом кровотечении, тепловом или солнечном ударе владеет основными культурно-гигиеническими навыками (умывание, чистка зубов, культура еды, пользование носовым платком), знает основные правила здорового образа жизни владеет адекватной самооценкой полученного результата (продукта) осуществленной деятельности знает правила сохранения и укрепления собственного здоровья, с удовольствием выполняет правила личной гигиены знает правила безопасного поведения в быту, умеет пользоваться бытовыми приборами знает правила безопасного поведения в экстремальных ситуациях, знает номера телефонов службы МЧС, пожарной, медицинской помощи
Ребенок проявляет любознательность,	Познавательны активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать,

задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно- следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности	находить разнообразную информацию в различных источниках – книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересующие вопросы; имеет собственную сферу интересов.
	Интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи
	знает название родного города, государства, основную символику (флаг, герб, гимн)
	проявляет интерес к жизни народов других стран и континентов, специфике их климата, природы, обуславливающих особенности быта, труда, национальной культуры людей (игры, сказки, песни)
	знает название родного города, государства, основную символику (флаг, герб, гимн)
	проявляет интерес и уважение к жизни народов других стран и континентов, специфике их климата, природы, обуславливающих особенности быта, труда, национальной культуры людей (игры, сказки, песни)
	владеет разными способами осуществления практико-познавательной деятельности: экспериментированием, моделированием, философствованием
	проявляет творчество в процессе практического познания: высказывает догадки, выдвигает гипотезы, некоторые из них пытается проверить; включается в обсуждение результатов познавательно-практической деятельности, умеет делать умозаключения; уверенно пользуется некоторыми специальными приборами (весы, градусник, линейка, лупа и т.п.) для решения исследовательской задачи
	Имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей к определенному полу; культурных ценностях
	демонстрирует потребность в общении со взрослым как носителем знаний, источником интересных сведений, объяснений; как руководителем и организатором открытия новых каналов и способов познания
	проявляет устойчивый интерес к знаниям в области ряда наук и имеет элементарные представления о математике, географии, астрономии, биологии, физике, химии, психологии, экономике и др.
	владеет элементарными представлениями о

	Вселенной, первых шагах человека в изучении космического пространства
	владеет конструированием как самодеятельностью: проявляет самостоятельность и творчество в реализации собственных замыслов конструирования из разных материалов, умеет находить простые технические решения, адекватно оценивать собственную конструктивную продукцию и свои умения в разных видах конструирования
	умеет строить по заданной схеме и создавать схему будущей конструкции как индивидуально, так и в коллективной строительной игре; конструировать по условиям, задаваемым взрослым, ребенком-архитектором, сюжетом игры
	умеет самостоятельно составлять, читать простейшие планы, схемы: улицы, набережная, площади
	умеет определять время на календаре (называть дни недели, месяцы); на часах (с точностью до получаса)
	умеет считать до 20 и более в прямом и обратном порядке (про себя, на ощупь, на слух); знает правила счета; умеет обозначать числа цифрами; различает знаки; знает, что они обозначают; использует их адекватно поставленной задаче
	составляет разнородные и однородные множества до 20; знает состав числа из двух меньших чисел в пределах 20
	умеет измерять протяженные, жидкие и сыпучие тела условной меркой
	знает геометрические фигуры (угольные и округлые), умеет дать характеристику углам, называя их словами: острый, тупой, прямой; из стационарного набора геометрических фигур умеет выложить изображение по образцу, условию (по правилу), замыслу
	умеет определять на листе бумаги местоположение девяти точек для ориентировки (углы: правый и левый - верхние, правый и левый - нижние; стороны: правая, левая, нижняя, верхняя; центр листа); знаком с планом, схемой, самостоятельно или с помощью взрослого составляет простейшие планы, схемы; умеет рисовать по клеточкам
	владеет обобщенными представлениями о свойствах предметов, умением выделять самостоятельно основания классификации, замечать и выражать в речи изменения, связи и зависимости групп предметов, чисел, величин; сравнивать два предмета,

	явления, учитывая сразу 4 - 5 признака; строить из таких предметов сериационные ряды, количество элементов в которых ограничено рамками счета; описывать отношения между элементами в ряду
	умеет решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание в одно действие; знает, что в задаче есть условие и вопрос, числовые данные; умеет «записать» задачу и ее решение, пользуясь готовыми карточками с цифрами и знаками; знает и может объяснить, чем задача отличается от рассказа и загадки
	знает и различает действующие денежные знаки, открывает в сюжетных играх экономические представления (о зарплате, банке, вкладе, ссуде, процентах и др.)
	владеет представлениями о разных видах техники и ее назначении. Умеет пользоваться бытовой техникой, технической игрушкой, измерительными приборами (компас, часы и др.)
	владеет представлениями о взаимосвязях неживой и живой природы. Знает, что животные и растения живут в сообществах (лес, луг, водоем и т.д.); знает их обитателей
	знает о растениях и животных из Красной книги и о необходимости охраны исчезающих видов растений и животных
	знает основные признаки живого, умеет устанавливать связи между состоянием живых существ, средой обитания и соответствием условий потребностям
	проявляет устойчивый интерес к тому, как устроен его собственный организм, осознает необходимость укрепления и сохранения своего здоровья и здоровья окружающих людей
	демонстрирует бережное, гуманное отношение к природе, нетерпимость к нарушениям правил поведения в природе, готовность оказать помощь в случае необходимости
Ребенок проявляет интерес к продуктивным видам деятельности	Инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.
	Обладает сформированными умениями и навыками, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности
	знает различные виды (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство,

	архитектура, дизайн) и жанры живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), видит их особенности; знает, что такое художественный стиль, каковы функции архитектуры, дизайна
	в своей речи использует некоторые художественные термины; рассказывает о профессиях художника, скульптора, графика, декоратора, архитектора, об особенностях их творческого труда; помнит имена некоторых из них, их конкретные произведения; может соотносить образы изобразительного искусства с образами других искусств: музыки, танца, поэзии, литературы, балета, сопоставлять и находить в них внутреннее созвучие, сходство и различие по настроению, состоянию и др.
	в рисовании умеет по собственному замыслу рисовать в детском саду и дома карандашами, гуашью, акварелью (по сухой и влажной поверхности), тушью, свечой, сангиной, угольным карандашом; может создавать рисунки в технике (монотипии, кляксо- и ниткографии); владеет конструктивным, дужковым и обобщенными способами рисования, а также способом создания изображения с помощью цветового пятна; знает правила построения композиции на разных по величине и форме поверхностях и старается соблюдать их; с удовольствием занимается экспериментированием (смешивание красок, получение новых; окрашивание воды, ткани, соломки и т.п.); знает все цвета спектра, их оттенки: теплые, холодные и нейтральные цвета; образные названия цвета; другие средства выразительности (линия, форма, величина, пропорции, динамика, детализация, элементы перспективы); способы смешивания красок (осуществляет это в своей практической деятельности)
	в лепке достаточно хорошо владеет конструктивным, скульптурным, смешанным способами создания образных фигур; гончарным и ленточным способами лепки посуды; пользуется стеками и другими подсобными материалами по назначению; способами украшения лепного изделия (рельеф, налп, роспись); знает средства выразительности объемных фигур и использует их в лепке; умеет правильно передать пропорции, движение, настроение, характер образа человека, животных
	с удовольствием включается в коллективную творческую работу по созданию многофигурных

	предметных и сюжетных композиций в аппликации хорошо знает материалы, которые можно использовать (разная бумага, ткань, разнообразный природный материал); владеет приемами (прямо- и криволинейное) и способами (симметричное, парносимметричное, силуэтное) вырезания, способом обрыва; значительно усовершенствовались его изобразительно-практические умения (подбирает цвет для создания своих аппликационных работ; правильно выкладывает и наклеивает все части, из которых состоит отдельный образ или сюжет, пользуется дополнительным инструментарием (иголка, пинцет, ножницы с одним острым концом), строит композицию на различных по формату и форме поверхностях)
	осваивает элементы полуобъемной аппликации; заинтересованно занимается флористикой (совместная деятельность: воспитатель - ребенок; коллективная деятельность) эмоционально и увлеченно слушает музыку и охотно говорит о ней; имеет представление о народной, классической, современной музыке, использует в речи музыкальные термины (вокальная, инструментальная музыка; солист, дирижер, композитор, исполнитель; народный, духовой, оркестр; мелодия, ритм, темп; балет, опера, концерт и др.); слышит комплекс средств музыкальной выразительности, характеризующих содержание музыки; может услышать процесс развития музыкального образа; умеет дифференцированно воспринимать музыку, сравнивать высоту звуков, их длительность, метроритм, темп, тембр, динамику, выделяет тембр инструментов симфонического оркестра, ведущий в характеристике музыкального образа; определяет жанровую принадлежность произведения (песня, танец, марш; вальс, русская плясовая, полька; сюита, симфония); определяет форму музыкального произведения (одно-, двух-, трехчастная) владеет резонансным звучанием голоса в пределах примерной октавы; выразительно, звонко исполняет несложные песни в удобном диапазоне; чисто интонирует с аккомпанементом отдельные отрезки мелодии песен или мелодию в целом; музыкально и с удовольствием поет в хоре; владеет элементарными певческими навыками (распределяет дыхание, достаточно четко артикулирует, пропевает длинные

	звуки и др.) музыкально-ритмические движения выполняет выразительно, ритмично, легко, с правильной координацией рук и ног; обогатился «арсенал» его танцевальных движений, владеет элементами хореографии; чувствует себя в музыкальном движении достаточно уверенно, откликается на музыку разного характера выразительными естественными движениями всего тела и может воспроизвести в них динамику развития музыкального образа; в этюдах использует язык жестов и мимики; основные движения исполняет выразительно, ритмично и легко, с правильной координацией рук и ног; владеет определенным объемом танцевальных движений и исполняет их достаточно точно; умеет танцевать русскую народную пляску, польку, вальс; самостоятельно придумывает небольшие танцевальные композиции владеет основами техники игры на различных детских музыкальных инструментах; слышит, как меняется звук при правильном и неправильном звукоизвлечении; самостоятельно подбирает инструменты, соответствующие характеру музыкальной пьесы, ее частей; умеет вычленить и воспроизвести ритмический рисунок пьесы; подбирает по слуху несложные мелодии на различных детских музыкальных инструментах; умеет сотрудничать в коллективном музыкальном творчестве: может эмоционально и выразительно исполнить музыкальные произведения в ансамбле и оркестре; определяет форму музыкального произведения (одно-, двух-, трехчастную, форму вариаций); пытается импровизировать на детских музыкальных инструментах; может самостоятельно дирижировать оркестром или ансамблем детских музыкальных инструментов (на $\frac{2}{4}$ и $\frac{3}{4}$) способен участвовать в достаточно сложной, развернутой во времени музыкальной игре-драматизации с танцами, пением, речевыми диалогами и игрой на музыкальных инструментах; владеет различными видами музыкального движения, выразительно поет, убедительно играет свои роли как в малогрупповом, так и сольном варианте; осознанно взаимодействует в коллективе, подчиняется замыслу режиссера; с большим желанием выполняет творческие задания
--	--

	проявляет творческую активность как на музыкальных занятиях, так и в самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду и дома
--	---

1.4 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Оценивание качества образовательной деятельности в старшей группе определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО.

В образовательной деятельности предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения, включающая в себя:

– **педагогические наблюдения, педагогическую диагностику**, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации. Диагностика развития ребенка, используется как профессиональный педагогический инструмент с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми в образовательной деятельности;

Педагогическое наблюдение - планомерное и целенаправленное фиксирование психологических фактов и естественных условий повседневной жизни; наблюдение- процесс сбора точной и объективной информации о поведении и обучения ребенка в то время, когда он работает или играет один или вместе с другими детьми (по Свирской Л.В.)

- педагогическая поддержка;
- построение индивидуальной образовательной траектории развития ребенка;
- профессиональная коррекция особенностей его развития;
- оптимизация работы с группой детей.

Систему оценки уровня развития ребёнка происходит через развитость различных его компетентностей, обосновывает соответствие предлагаемой системы оценки уровня развития ребёнка нормативной правовой базе современного дошкольного образования, в частности ФГОС ДО. Методика педагогических наблюдений актуальна для применения в педагогической практике в условиях введения ФГОС дошкольного образования.

– **детские портфолио**, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– **карты развития ребенка.**

Выбор методов и инструментов оценивания учитывает:

– разнообразие вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,

– разнообразие местных условий - в городской местности, на Среднем Урале.

Система оценки качества предоставляет материал для рефлексии педагогической деятельности и для серьезной работы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Карта развития ребенка

(разработаны ФИРО, авторы проекта В.К. Загвоздкин, И.Е. Федосова, автор-составитель Е.Ю. Мишняева)

Карта представляет собой комплект бланков для фиксирования результатов наблюдений с перечнем признаков развития детей и выделенными возрастными периодами их первого проявления. Перечень структурирован по пяти образовательным областям развития.

Области и направления развития обозначены символами. Признакам развития по каждому из направлений присвоены соответствующие коды, которые могут быть использованы в дальнейшем при написании кратких выводов и рекомендаций.

Результаты карты развития ребенка используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
 - 2) оптимизации работы с группой детей.
- и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Карты индивидуального развития детей на новый учебный год созданы в электронном виде. Подсчет результатов на начало года и на конец года будут производиться автоматически.

Педагогический мониторинг развития детей в ходе реализации рабочей программы

С целью оценки эффективности работы по рабочей программе предусмотрено систематически проводить мониторинг образовательного процесса, т. е. осуществлять сбор данных о степени реализации образовательных целей, поставленных в рабочей программе, в том числе, об индивидуальных особенностях развития каждого ребенка. Важнейшим способом педагогического мониторинга является систематическое наблюдение за изменениями в разных сферах развития детей, получение информации об индивидуальных особенностях каждого ребенка и динамике его продвижения в развитии.

Наблюдение является одним из важных условий успешной работы педагога с детьми. Оно позволяет осуществлять индивидуальный подход к каждому ребенку, гибко осуществлять планирование работы с группой детей. Наблюдение является целенаправленным и систематическим, не превращаясь при этом в самоцель. Информацию, полученную в результате наблюдения, педагог фиксирует как качественные изменения в развитии ребенка - новые умения, интересов и предпочтения, в создании условий для их дальнейшего развития. Для того чтобы наблюдение было эффективным, предусмотрена фиксация его результатов с целью последующего анализа в виде электронной карты индивидуального развития ребенка.

Портфолио детских работ

Деятельностный подход предполагает «производство» большого количества персональных продуктов деятельности детей, придание им особой ценности и непосредственное использование их для анализа и оценки всестороннего психического развития ребенка. В портфолио входят рисунки детей; гербарии; первые написанные ребенком цифры, буквы и слова; записки детей, фотографии детских поделок, а также фотоснимки за работой в разные периоды. Любой документ детского портфолио является результатом умения ребенка довести начатое дело до конца и естественным образом, без специальных взрослых наставлений, приучает детей ценить сам труд и его результаты.

Коллекция детских работ собирается в индивидуальное портфолио ребенка и периодически (не реже 2-х раз в год) анализируется взрослыми.

Портфолио наглядно демонстрирует прогресс в развитии ребенка и наряду с журналом динамики достижений представляется на обсуждение с родителями и другими заинтересованными участниками образовательного процесса (логопедом, психологом, коррекционным педагогом, врачом, методистом детского сада).

Особой ценностью портфолио обладает и для самого ребенка, который, разглядывая историю своей жизни в детском саду через собственные работы, формирует и укрепляет свою самооценку и стремление сравниваться в своих знаниях и умениях со сверстниками.

В рамках образовательного мониторинга в старшей группе осуществляется отслеживание качества результатов деятельности дошкольников.

Определение результативности деятельности прежде всего связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей дошкольного возраста, взаимодействие с семьей и ее поддержка в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, объектами мониторинга качества результатов деятельности являются:

- нравственные, эстетические, физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка;
- степень освоения ребенком рабочей программы, его образовательные достижения.

Результаты диагностики после совместного обсуждения заносятся в индивидуальную карту развития ребенка (а также в сводную диагностическую карту по группе). Диагностическая карта отражает общую картину развития детей группы, по вертикальным ячейкам можно выделить наиболее проблемные сферы, что требует постановки образовательных задач для подгруппы или всей группы детей. Таким образом, педагогическая диагностика является основанием для построения образовательной работы с детьми.

Периодичность мониторинга:

- Май – 3-4 неделя.

Объекты мониторинга:

- освоение детьми рабочей программы
- здоровье.

Форма регистрации результатов мониторинга:

- «Индивидуальная карта развития ребенка».
- «Портфолио».

Система мониторинга развития детей дошкольного возраста

Оцениваемые показатели	Диагностические методики	Методы оценивания	Ответственный
1. Физическое развитие 2. Познавательное развитие 3. Речевое развитие 4. Художественно- эстетическое развитие 5. Социально- коммуникативное развитие	Карты развития Мишняева Елена Юрьевна	Наблюдение Диагностические задания Игровые упражнения Беседы	Воспитатель Музыкальный руководитель Инструктор по физическому развитию Психолог

Содержательный раздел

2. Организационно - педагогические условия образовательной деятельности

2.1 Распорядок и режим дня

Дошкольное детство особый период жизни ребенка, который обеспечивает начальные этапы развития его личностных, физических, интеллектуальных качеств.

МАДОУ работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10,5-часовым пребыванием детей с 07.15 до 17.45 часов, исключая выходные и праздничные дни. Режим посещения ребенком группы может определяться индивидуально (в пределах режима работы МАДОУ).

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей 6-го года жизни в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей,

социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 г. № 26.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим дня составляется для разных возрастных групп в холодный и теплый периоды года. Родители имеют право выбора режима посещения МАДОУ.

Режим дня определяется с учетом возрастных особенностей развития детей, положений нормативных актов, потребностей родителей. Основные компоненты режима (дневной сон, время бодрствования, время приема пищи и интервалы между приемами пищи, время прогулки, закаливающие, оздоровительные процедуры) строго соблюдаются.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей дошкольного возраста:

- ✓ соответствует функциональным возможностям ребенка, их возрасту и состоянию здоровья;
- ✓ обеспечивает баланс между разными видами активности детей (интеллектуальной, физической и др.), их чередование;
- ✓ организация гибкого режима пребывания детей в детском саду.

План образовательной деятельности составляется в соответствии требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13.

Режим пребывания детей

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 часов.

Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, занятия, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей - спокойные игры.

Для эффективного решения программных задач в режиме дня выделено специальное время для чтения детям книг. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей. Детям предоставляется свободный выбор — слушать, либо заниматься другим делом, т.к. часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя, увлекаются процессом слушания.

Режим дня составляется и оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года.

Соблюдение требований к организации режимных процессов:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный, доброжелательный тон воспитателя;
- отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов;
- недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей;
- ежедневное пребывание детей на свежем воздухе не менее 4-х часов.

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателем группы, он опрашивает родителей о состоянии здоровья детей. Каждого ребёнка приветствую лично, говорю «Здравствуй!» и называю по имени. Отбытие происходит доброжелательно, каждого ребёнка обнимаю и говорю «До свидания».

По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия.

Приём детей проходит как на воздухе (в тёплое время года), так и в помещении. Разумеется, из этого могут быть исключения. Заранее продумывается, как организовать деятельность детей, занять их полезными делами в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют. В утренние часы организовывается трудовая деятельность

детей. В это время проводятся с детьми (со всей группой и индивидуально) различные наблюдения на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями, предлагаются дидактические игры, настольные и др. Дети приглашаются на утреннюю гимнастику.

Продолжительность утренней гимнастики — 8-10 минут.

После гимнастики осуществляется пальчиковая и артикуляционная гимнастика, подготовка к завтраку, санитарно-гигиенические процедуры.

В летний период зарядка проводится на улице.

Каждое утро в группе проводится «Утро радостных встреч», где дети приветствуют друг друга, высказывают свои пожелания, делятся впечатлениями, вместе планируем день, а вечером обсуждаем то, что получилось или не получилось, о чём хотели бы узнать.

Режим в группе строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, образовательную деятельность, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и деятельности, требующей значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям обеспечивается деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей являются спокойные игры.

Организация дневного сна детей

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну.

Дневной сон для детей 6-го года жизни организуется однократно продолжительностью 2 часа.

Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними.

Для обеспечения благоприятного сна детей проводятся беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение спальной комнаты;
- минимум одежды на ребенке;
- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей;
- чтение знакомых произведений художественной литературы перед сном или спокойная классическая музыка;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
- «ленивая» гимнастика после сна.

После дневного сна детей поднимают постепенно. Тех, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.

Организация прогулки

Перед каждой прогулкой воспитатель проводит "инструктаж" детей по технике безопасности и правилам поведения на прогулке, используя для этого разные методы и приемы.

С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3,5 - 4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с состоянием здоровья и погодными условиями.

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному).

Прогулка может состоять из следующих частей:

- наблюдение
- подвижные игры
- труд в природе
- самостоятельная игровая деятельность детей
- индивидуальная работа с детьми по развитию физических, интеллектуальных, личностных, нравственных, эстетических качеств.

Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение от занятий, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если занятия были связаны с долгим сидением детей. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений. Например, можно обратить внимание на облака, их форму, цвет, сравнить их с известными детям образами, организовать и наблюдения за трудом взрослых, которые работают вблизи детского сада, например за строителями.

Примерно за полчаса до окончания прогулки организуются спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование.

Организация образовательной деятельности в режимных моментах

Достижение положительных результатов зависит от правильной организации образовательного процесса. Особое внимание уделяется соблюдению гигиенических условий:

- помещение должно быть проветрено, в нем должна быть проведена влажная уборка;
- при общем нормальном освещении свет должен падать с левой стороны;

- оборудование, инструменты и материалы, их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям.

Время, определяемое для образовательной деятельности в режимных моментах соответствует установленным нормам, использоваться полноценно. Большое значение имеет организация групповых и подгрупповых форм работы с детьми, с обязательным игровым привлечением детского внимания, постановкой проблемы перед детьми или творческой задачи, совместное решение о способах ее выполнения.

В ходе реализации задач образовательной деятельности привлекаются к активному участию в работе все дети, учитывая их индивидуальные особенности, формируются у детей навыки организованной деятельности, развивается способность оценивать и контролировать свои действия. Любая образовательная ситуация используется для развития у детей доброжелательного отношения к товарищам, выдержки, целеустремленности.

Особенности организации питания

Во время приёма пищи я сижу за столом вместе с детьми, веду спокойные беседы по интересам детей, обсуждаем текущие события и темы. Дети беседуют друг с другом.

Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда. В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются свежая капуста, помидоры, огурцы и свежая зелень.

Веду работу по организации питания с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивается ежедневное меню за время пребывания детей в детском саду.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой;
- использование индивидуальных столовых салфеток;
- пользоваться суповой ложкой и чайной;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой.

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, чашкой, столовой или чайной ложками, вилкой для второго блюда. На середину стола ставятся бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания принимают участие дежурные - воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, чашки, а салфетки и хлебницы собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого.

Особенности организации и проведения непосредственной образовательной деятельности

Для детей от 5 до 6 лет продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не более 25 и 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 45 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия.

Предоставляется право варьировать место непосредственной образовательной деятельности в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов непосредственной образовательной деятельности в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе.

Занятия проводятся в центрах активности. Дети самостоятельно определяют центр, в котором они хотят заниматься, делятся на группы. Перед началом занятия рекламирую центры, дети с помощью брелков определяют свой выбор.

В летний период учебную непосредственно образовательную деятельность проводить не рекомендуется. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, развлечения, а также увеличивать продолжительность прогулок.

Особенности организации физического воспитания

Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах и другие.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 5 до 6 лет организуются 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию составляет в старшей группе – 25 мин, (2 занятия в зале, 1 на воздухе).

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

Проведение закаливающих процедур

В работе с детьми используется «Обширное умывание». Суть обширного умывания заключается в следующем: ребенок, раздетый до пояса, в быстром темпе, самостоятельно выполняет ряд последовательных действий.

При организации закаливания соблюдаются следующие требования:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья, степени тренированности, закаленности организма ребенка;
- создание позитивного эмоционального настроения;
- проведение закаливающих воздействий на фоне теплового комфорта ребенка;

- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды);
- воздействие природных факторов направляются на разные участки тела: различаются и чередуются как по силе, так и длительности;
- соблюдение методики выбранного вида закаливания.

Затраты времени на проведение закаливающих процедур непосредственно связаны с возрастом детей и методикой закаливания.

Самостоятельная деятельность детей в организации жизнедеятельности детей:

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- социально личностное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- познавательно речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в центре книги, в центре театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, авто дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) и др.;
- художественно эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать, рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Режим дня – это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности детей.

В старшей группе разработаны режимы дня на холодный и теплый периоды года.

Режим дня старшей группы детей (5-6 лет) на теплый период времени (июнь-август)

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Прием детей (опрос, беседа), игры, утренняя гимнастика, санитарно-гигиенические процедуры	7.15 – 8. 30
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.30 – 8.50

Индивидуальные игры и занятия, совместные игры подготовка к прогулке	8.50 - 9.20
Прогулка: игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, возвращение с прогулки	9.30 - 12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30– 13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.00 – 15.00
Индивидуальный подъем, воздушно-водные процедуры, речевое общение, игры	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику. Полдник.	15.30 – 15.50
Чтение, рассматривание книг, игры	15.50 – 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	16.20 – 17.45

***Режим дня старшей группы детей(5-6 лет)
на холодный период времени (сентябрь-май).***

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Прием детей (осмотр детей, опрос, беседа), индивидуальная, подгрупповая работа с детьми, самостоятельная деятельность детей. Санитарно- гигиенические процедуры. Мотивация образовательной деятельности (в т.ч. НОД)	07.15 – 08.10
Подготовка к утренней гимнастике, утренняя гимнастика	08.10– 08.20
Артикуляционная гимнастика	08.20 – 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 - 08.50
Мотивация непрерывной образовательной деятельности (организация пространства собственной деятельности)	08.50 – 09.00
Непрерывная образовательная деятельность	09.00 – 09.20/25
Динамическая пауза	09.20/25 – 09.30/35
Непрерывная образовательная деятельность	09.30/35 – 09.50/55

Сок	09.50/55 – 10.00/05
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00/05 – 12.25
НОД (двигательная деятельность на воздухе в понедельник)	12.05 – 12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25 – 12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55 – 15.00
Подъем, "ленивая" гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15.00 – 15.15
Совместная деятельность детей и взрослых, развивающие игры. Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность детей.	15.15 – 15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40 – 16.00
Самостоятельная деятельность детей	16.00 – 16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.25 – 17.45

Подтверждение требований к организации воспитательно-образовательного процесса

Требования СанПиН	по СанПиН	по факту
Ежедневный утренний прием	Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями и (или) медицинскими работниками, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия	соблюдается
Период бодрствования	Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов.	соблюдается

Продолжительность ежедневных прогулок	Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий.	соблюдается 3 час.20 мин. 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - перед уходом детей домой
Организация приема пищи	Организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа	соблюдается
Продолжительность сна	2-2,5 часа отводится на дневной сон	соблюдается 2 часа
Самостоятельная деятельность детей	Не менее 3-4 часов	соблюдается 3 час.50 мин.
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 1,5 часа. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.	соблюдается НОД - 1 час. 30 мин. в первой половине дня/ 30 минут во второй половине дня
Продолжительность НОД	Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет - не более 20-25 минут	соблюдается 20-25 мин.

Расписание НОД на неделю

	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>

Средняя группа	9.00-9.20 изобразительная деятельность (ч/н лепка, аппликация)	9.00-9.25 коммуникативная деятельность	9.00-9.25 познавательно-исследовательская деятельность (математические представления)	9.00-9.25 познавательно-исследовательская деятельность (мир природы и мир человека)	9.00-9.25 конструирование/ игровая деятельность (ч/н)
	10.00-10.55 музыкальная деятельность	10.00-10.50 двигательная деятельность	10.00-10.50 музыкальная деятельность	10.00-10.50 двигательная деятельность	10.00-10.50 двигательная деятельность

Планирование образовательной деятельности

Планирование образовательной деятельности по реализации основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования осуществляется в соответствии с Законом "Об образовании в Российской Федерации" (ст.2.п.9) - "образовательная программа - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде **учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ** учебных предметов, курсов, дисциплин (**модулей**), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов"; а также требованиями ФГОС ДО "Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет **комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты** в виде целевых ориентиров дошкольного образования). В соответствии с Законом "Об образовании в Российской Федерации" (ст.48.п.1) «Педагогические работники обязаны: осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию преподаваемых учебных предмета, курса, дисциплины (модуля) в соответствии с утверждённой рабочей программой».

Учебный план

В учебном плане определены перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения (с учетом возрастных категорий воспитанников детского сада, модулей образовательной деятельности (в соответствии с пятью образовательными областями ("социально-коммуникативное развитие", "познавательное

развитие", "речевое развитие", "художественно-эстетическое развитие", "физическое развитие", видов детской деятельности, специфичных для детей дошкольного возраста.

Пояснительная записка к учебному плану

Учебный план разработан на основе нормативных правовых документов:

- Закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13», утверждёнными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (с изменениями на 27 августа 2015 года).
- Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

При составлении учебного плана учитывались следующие **принципы**:

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- научной обоснованности и практической применимости;
- соответствия критериям полноты, целостности, системности, необходимости и достаточности реализации программного содержания;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- учет в определении объема времени на реализацию задач образовательной деятельности (содержания и способов его подачи) педагогами (воспитатели, музыкальный руководитель), работающих в группе;

соблюдение баланса между интеллектуальными и подвижными видами деятельности, индивидуальными и групповыми занятиями.

Интеграция видов деятельности детей в учебном плане

<i>Вид деятельности детей</i>	<i>Интеграция с другими видами деятельности детей</i>
конструирование	интеграция с познавательно-исследовательской, коммуникативной, игровой, изобразительной

	деятельностью
двигательная деятельность	интеграция с игровой, познавательно-исследовательской (в т.ч. безопасность и здоровье), коммуникативной деятельностью, с самообслуживанием и элементарным бытовым трудом
музыкальная деятельность	интеграция с игровой, познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельностью
изобразительная деятельность	интеграция с познавательно-исследовательской деятельностью, с самообслуживанием и элементарным бытовым трудом
познавательно-исследовательская деятельность	интеграция с игровой, познавательно-исследовательской (в т.ч. безопасность и здоровье), коммуникативной деятельностью, восприятием художественной литературы и фольклора, с самообслуживанием и элементарным бытовым трудом
коммуникативная деятельность	интеграция с познавательно-исследовательской (в т.ч. безопасность и здоровье), игровой деятельностью, восприятием художественной литературы и фольклора

Учебный план на 2020 - 2021 уч.г.

Образовательная область / Модуль образовательной деятельности/	Виды деятельности детей	Количество часов (условных) в неделю
		Возрастные группы
		6-й год жизни (старшая группа)
Социально-коммуникативное развитие	игровая деятельность	1 (ч/н)
Познавательное развитие	познавательно-исследовательская деятельность	1

Речевое развитие	коммуникативная деятельность	1 (ч/н)
Художественно-эстетическое развитие	восприятие художественной литературы, фольклора	*
	музыкальная деятельность	2
	изобразительная деятельность	*
	конструирование	1 (ч/н)
Физическое развитие	двигательная деятельность	1
ИТОГО в обязательной части ООП ДО		5,5
Социально-коммуникативное развитие	познавательно-исследовательская деятельность	*
Познавательное развитие	познавательно-исследовательская деятельность	*
Речевое развитие	коммуникативная деятельность	1 (ч/н)
Художественно-эстетическое развитие	изобразительная деятельность	2
Физическое развитие	двигательная деятельность	1
Итого в части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений		4,5
ИТОГО		10

2.2 Особенности взаимодействия педагога с детьми 6 – го года жизни

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в

самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир,

играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений принимается равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослые не подгоняют ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строят общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослые стараются избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок:

-не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм;

- учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор;

- приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное;

- учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

- учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Проектирование культурных практик в образовательном процессе идет по двум направлениям:

- Культурные практики на основе инициатив самих детей.

Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская активность направлена на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, индивидуальную и совместную со сверстниками деятельность. Направляются воспитателем на развитие самостоятельной активности детей, основываются на поддержке детских инициатив и интересов. Выбор культурных практик направлен на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, позитивной социализации и индивидуализации дошкольников.

- Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

Культурные практики развития ребенка:

- Добрые групповые традиции «Утро радостных встреч», «День рождение», «Вхождение в тему недели», «Беседы с детьми на разные темы»
- Совместная игра воспитателя и детей
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта
- Творческая мастерская
- Музыкально-театральная и литературная гостиная;
- Детский досуг
- Общие праздники и дни рождения каждого ребенка по единому ритуалу
- Коллекционирование

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность
- Чтение художественной литературы и фольклор
- Продуктивная деятельность
- Выставки детского творчества
- Концерты
- Мастер - классы
- Познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование

Коммуникативная практика, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требующая артикулирования (словесного оформления) замысла, его сознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению. Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка как созидającego волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Культурные практики ребенка выполняют роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе:

- опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора;
- ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми;
- эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям;
- сферу собственной воли, желаний и интересов;
- свою самость, которую можно определить, как само-осознание, понимание своего «Я» как многообразного самобытия;
- самостоятельность и автономность, ответственность и зависимость, дающие ребенку право на выбор и обеспечивающие самоопределение.

Для того, чтобы образовательный процесс стал результативным, в группе создаются условия для развертывания системы многообразных свободных практик ребенка, которые обеспечивают его самостоятельное, ответственное самовыражение, на принципах педагогической поддержки, сотрудничества, общего душевного настроения (заботы) взрослого и ребенка, их взаимного доверия, озабоченности общим делом (интересом). Это то, что в

экзистенциальной философии называется событием, т. е. воспитание направлено на развитие самостоятельной (свободной и творческой) деятельности детей.

Содержание обучения и воспитания определяется именно ребенком через собственные культурные практики, а не взрослым, через задания, проверки и оценки.

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка *виды самостоятельной деятельности, поведения, душевного самочувствия и складывающегося с первых дней жизни его уникального индивидуального жизненного опыта* сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости (от того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба), в педагогически организованной, разнообразной культурно – образовательной среде, которая предполагает понимания и принятия педагогом поведенческой позиции ребенка в его отношении к взрослому.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, в соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

- поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

- установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям;

- развитие творческой деятельности детей (познавательной, проектной, исследовательской, изобразительной и т.д).

Деятельность взрослых по поддержке детской инициативы в рабочей программе с учетом возрастных особенностей детей, приоритетной сферы инициативы.

Приоритетная сфера инициативы - продуктивная деятельность

- Создание условий для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.

- Рассказывание детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.

- Публичная поддержка любых успехов детей.

- Всемерное поощрение самостоятельности детей и расширение ее сферы.

- Помощь ребенку в нахождении способов реализации собственных поставленных целей.

- Поддержка стремления детей научиться делать что-то и радостного ощущения возрастающей умелости.

- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимое отношение к затруднениям ребенка, разрешение ему действовать в своем темпе.

- Результаты деятельности детей, а также они сами не критикуются. Использование в роли носителей критики только игровых персонажей, для которых создаются эти продукты. Ограничение критики исключительно результатами продуктивной деятельности.

- Учет индивидуальных особенностей детей, стремление найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.

- Уважительное и ценностное отношение каждому ребенку независимо от его достижений, достоинств и недостатков.

- Создание в группе положительного психологического микроклимата, в равной мере проявление любви и заботы ко всем детям: выражение радости при встрече; использование ласки и теплого слова для выражения своего отношения к ребенку; проявление деликатности и тактичности.

Основными средствами поддержки детской инициативы и развития самостоятельности детей являются:

1. создание развивающей предметно-пространственной среды;
2. опора на виды деятельности в которых ребенок может быть максимально самостоятельным;
3. этнокультурные особенности.

Таким образом, ядром образовательного процесса становится: поддержка детской инициативы и самостоятельности детей путем содействия и сотрудничества со взрослыми и детьми (с участием родителей), построенного на основе индивидуализации и направленного на освоение социокультурного опыта в разных видах деятельности и культурных практик, формирование познавательных интересов и познавательных действий.

2.3 Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) формирование педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни группы и детского сада;
- ознакомление родителей с содержанием работы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета, «Совета родителей».
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

<i>Реальное участие родителей в жизни МАДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - «Вопрос - ответ»	По мере необходимости Постоянно

В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно Ежегодно
В управлении МАДОУ	- участие в работе Совета родителей.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы «Из жизни группы» -памятки; -консультации - распространение опыта семейного воспитания; - круглый стол; -родительские собрания	1 раз в квартал Обновление постоянно 2-3 раза в год
В образовательном процессе МАДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни здоровья. - Совместные праздники, развлечения. - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	По годовому плану

--	--	--

План работы с родителями на 2020 – 2021 учебный год

Работа с родителями с сентября по декабрь включительно ведётся онлайн.

Сентябрь

1. Консультация для родителей «Внимательные родители – внимательные водители!»
2. Консультация «Всё о развитии детской речи».
3. Коллаж для родителей «Познакомьтесь, это я!». Рисунки родителей и детей.
4. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания. Вакцинация».

Октябрь

1. Оформление фотоальбома родителями и детьми «Моя семья».
2. Консультация «Как провести интересный выходной день с ребёнком?».
3. Совместные работы детей и родителей «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды».

Ноябрь

1. Тестирование родителей. Тема: «Откуда опасность?».
2. Консультация «Жизнь по правилам: с добрым утром!».
3. Онлайн – игра «Как бы ответил ребёнок?»

Декабрь:

1. «Мастерская Деда Мороза» - выставка совместных работ.
2. Консультация «Безопасный Новый год» (обращение с пиротехникой)
3. Калейдоскоп добрых дел: Снежные постройки на участке детского сада,

Январь:

1. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».
2. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы».
3. Привлечение родителей к созданию мини-музея «Традиции народов Урала»

Февраль:

1. Консультация для родителей «Папа - как воспитатель своего ребёнка»
2. Выпуск семейной стенгазеты «Мой папа и я!»
3. Спортивный праздник с папами дедушками ко Дню защитников Отечества.

Март:

1. Консультация: «Воспитание у детей внимания».
2. Фотовыставка «Моя любимая мама».
3. Игра - квест «Пословицы русского народа о семье и семейном

воспитании» .

4. Буклеты для родителей «Чем опасны игры у дороги?»

Апрель:

1. Консультация для родителей: «Автокресло», памятки «Световозвращающие элементы в одежде детей»

2. Папка-передвижка «Осторожно – гололед»

3. Совместное создание огорода и клумбы: сбор семян, подготовка грядок, фитодизайн - творческое оформление.

4. Консультация «Осторожно! Тонкий лед!»

Май:

1. Родительское собрание: «На год стали мы взрослей!»

2. Оформление стенда семейных фото: «День Победы».

3. Озеленение участка, посадка цветов на клумбах.

4. Акция «Дарю игрушку для летних игр»

Июнь:

1. Консультация: "Лето красное - пора прекрасная".

2. Развлечение ко дню защиты детей.

3. Буклет: «Первая помощь при ссадинах, порезах, укусах»

4. Консультация для родителей "Здоровье ребенка в наших руках"

Июль:

1. ОБЖейка «Безопасность на воде»

2. ОБЖейка «Отравление ядовитыми растениями»

3. Рекомендации для родителей «Дорожные правила»

4. «Разноцветные» шпалгалки для родителей по воспитанию детей
«Рекомендации, полезная информация, советы»

(* темы могут дополняться, меняться и варьироваться)

2.4 Особенности взаимодействия со специалистами

В детском саду накоплен опыт взаимодействия в работе специалистов и воспитателей. Система взаимодействия наглядно демонстрирует профессиональную взаимосвязь всех специалистов детского сада в работе с детьми. Мы работаем в тесном контакте друг с другом и стремимся к тому, чтобы иметь единый подход к воспитанию каждого ребенка и единому стилю работы в целом.

Разработана схема взаимодействия специалистов в работе с детьми.

Чтобы обеспечить такое единство в работе со специалистами в детском саду были выработаны следующие задачи:

1. Создание команды единомышленников из всех специалистов (воспитателей, музыкального руководителя) и повышение их профессионального уровня.
2. Организация развивающей среды, стимулирующей речевое и личностное развитие ребенка.
3. Совместное изучение содержания программы и составление перспективного плана работы по всем видам деятельности детей и по всем разделам программы.
4. Совместная подготовка и проведение праздников, развлечений, тематических и интегрированных занятий.

Были определены формы взаимодействия специалистов: праздники, открытые занятия, консультации, беседы, круглые столы, деловые игры, семинары-практикумы, педсоветы, работа с родителями.

Музыкальный руководитель совместно организуют и проводят музыкальные занятия, литературно-музыкальные утреники. Выявляют музыкально одаренных детей и занимаются с ними индивидуально и в группе. Совместно проводят утреннюю гимнастику, физкультурные занятия и развлечения, обеспечивается музыкальное сопровождение организованных игр детей во 2-й половине дня. Совместно проводят музыкально-дидактические, театрализованные и ритмические игры. Консультирует воспитателей по проблемам музыкального развития. Знакомятся с задачами работы и результатами диагностики. Совместно с воспитателями разрабатывают и проводят: праздники, развлечения, досуги. Музыкальный руководитель помогает воспитателю в работе с родителями: готовит консультации по просьбе воспитателя, рекомендации, памятки.

Социальное сотрудничество

Учреждение	Задачи, решаемые в совместной работе	Формы работы с детьми
МКОУ ДОД «Центр дополнительного образования детей»	Развитие творческих способностей воспитанников. Ресурсный центр Артгородок	Участие в творческих конкурсах. Проведение совместных мероприятий
ОГИБДД МО МВД России	Формирование у воспитанников знаний о безопасности и основах	Участие в творческих конкурсах, акциях,

Ревдинский	жизнедеятельности	месячниках.
ГБУЗ Со Ревдинская ГБ, Детская поликлиника	Сохранять и укреплять здоровье детей. Отслеживать динамику групп здоровья. Диспансеризация воспитанников. Реализация областной экологической программы по здоровью сбережению.	Проведение профилактических прививок. Ведение медицинской карты. Оздоровительные мероприятия.
Детская городская библиотека им. С.Я. Маршака (II полугодие)	Приобщать детей к культуре чтения, воспитывать аккуратное обращение с книгой	Посещение библиотеки. Проведение совместных мероприятий, конкурсов.

2.5 Самостоятельная деятельность детей в развивающей предметно – пространственной среде

Организация развивающей предметно-пространственной среды является неперенным компонентом элементом для осуществления педагогического процесса, носящего развивающий характер. Развивающая среда как организованное жизненное пространство, способна обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности его актуального и ближайшего развития.

Предметно-пространственная развивающая среда рассматривается как система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика, для овладения культурными способами деятельности, с ориентацией на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Материалы и оборудование должны создавать оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка), мобильную среду и обеспечивать реализацию вариативной части основной образовательной программы в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности ребенка, с учетом его потенциальных возможностей, интересов и социальной ситуации развития.

Среда рассматривается:

- с точки зрения психологии, как условие, процесс и результат саморазвития личности;

- с точки зрения педагогики, среда как условие жизнедеятельности ребенка, формирования отношения к базовым ценностям, усвоения социального опыта, развития жизненно необходимых личностных качеств; способ трансформации внешних отношений во внутреннюю структуру личности, удовлетворения потребностей субъекта.

Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач образовательной программы “Мы живем на Урале” на этапе дошкольного детства (игровая, изобразительная, конструктивная, трудовая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

В настоящее время в ФГОС ДО заявлено, что дошкольное образование должно быть ориентировано не на формальную результативность, а на поддержку интересов, способности ребёнка, на его самореализацию. Как известно, развитие ребёнка происходит в деятельности. Никакое воспитывающее и обучающее влияние на ребёнка не может осуществляться без реальной деятельности его самого. Для удовлетворения своих потребностей ребёнку необходимо пространство, т.е. та среда, которую он воспринимает в определённый момент своего развития. Насыщение окружающей ребенка среды должно претерпевать изменения в соответствии с развитием потребностей и интересов ребенка младшего и старшего дошкольного возраста. В такой среде возможно одновременное включение в активную коммуникативно-речевую и познавательно-творческую деятельность как одного ребенка, так и детей группы. Поэтому предметно-развивающая должна приобрести характер интерактивности.

Термин «интерактивность» происходит от английского слова interaction, которое в переводе означает «взаимодействие». Учитывая то, что участниками взаимодействия являются взрослый – ребенок (дети); ребенок – ребенок, интерактивность среды раскрывает характер и степень взаимодействия между ними, формирует между ними обратную связь. Благодаря этому интерактивная среда обеспечивает реализацию деятельности ребенка на уровне, актуальном в данный момент, и содержит потенциальную возможность дальнейшего развития деятельности,

обеспечивая через механизм «зоны ближайшего развития» (Л. С. Выготский) его дальнейшую перспективу. Большую роль в этом играет взаимообучение детей. Для этого игрушки и материалы должны иметь признаки интерактивности: они могут предполагать как совместно-последовательные, так и совместно-распределенные действия ребенка и его партнера, организацию деятельности ребенка по подражанию, образцу, с одной стороны. С другой стороны – по памяти и по аналогии, с внесением творческих изменений и дополнений. Поэтому при создании интерактивной предметной среды важными являются автодидактические игрушки и игровые пособия, направленные на развитие сенсомоторных координаций детей и формирование у них адекватных сенсорных эталонов и способов ориентировочных действий. С другой стороны, интерактивная игрушка, пособие и среда должны позволять себя менять, предоставляя возможность ребенку познакомиться с особенностями и свойствами предметов, проявить чувства удивления и радости открытий, способствуя развитию сообразительности и исследовательской деятельности. Интерактивная среда, позволяющая наладить совместную исследовательскую деятельность (например, в технологии “Река времени”) и взаимообучение детей, учитывает его потребности в признании и общении, в проявлении активности и самостоятельности, творческой инициативы. Игровой, познавательный материал должен соответствовать востребованности ребенка играть как одному, так и в группе сверстников. Формированию социальных качеств: умение взаимодействовать с партнером, развитие чувства ровесничества, партнерства – способствует совместная деятельность, которая позволит переход от индивидуальных игр к совместным сюжетно-ролевым необходимым детям в дошкольном возрасте. Многие игрушки дают такую возможность как непосредственно (домики, сюжетные игрушки), так и опосредованно (отдельные детали легко могут использоваться в качестве предметов-заместителей). Таким образом объединяются когнитивные и эмоциональные потенциалы интерактивной среды.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

1. Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.
2. Многофункциональность использования элементов среды и возможность её преобразования в целом.
3. Доступность, разнообразие автодидактических пособий (с возможностью самоконтроля действий ребёнка).
4. Наличие интерактивных пособий, сделанных детьми, педагогами и родителями.
5. Использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду, сделать её интерактивной.

Развивающая среда выстраивается на следующих принципах:

- **насыщенность среды**, предусматривает оснащенность средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем;
- **трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;
- **полифункциональность** предусматривает обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;
- **вариативность** среды предполагает, наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;
- **доступность** среды предполагает, доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;
- **безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования;
- **учета полоролевой специфики** - обеспечение предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;
- **учета национально-культурных особенностей** города, края.

Реализация вышеперечисленных принципов организации среды развития самостоятельной деятельности детей обеспечивает ребенку возможность комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и благоприятно воздействует на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной со сверстниками, так и в самостоятельной деятельности.

При организации предметно-пространственной среды учитываются условия организованные в дошкольном образовательном учреждении данные авторами Примерной основной общеобразовательной программы «Успех» (далее – программа «Успех»); образовательной программы с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых

осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста «Мы живем на Урале».

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса.

Центры активности как условие развития самостоятельной деятельности детей среднего дошкольного возраста

Пространство группы организовано в виде центров активности, позволяющих ребенку самостоятельно выбирать интересующий их игровой, развивающий материал. Каждый из центров регулярно пополняется материалами и игрушками в соответствии с психолого-педагогическими задачами комплексно тематического плана организации процесса образования детей, их индивидуальными интересами и потребностями.

Центры активности предметно-пространственной среды способствует активному включению ребенка в образовательный процесс. Группа делится на зоны: спокойная, рабочая, активная.

«Предметно-пространственная среда», «виды активности».

Профиль качества по подшкале «Предметно – пространственная среда»

№	Показатель	Баллы	Выявленные особенности благополучия/ неблагополучия	Действия для развития образовательной среды
Подшкала 1. «Предметно-пространственная среда»				

1.	Внутреннее помещение	5	Имеется свободное пространство для максимального количества детей, занимающихся разными видами деятельности	Использовать регулируемые шторы.
2.	Мебель для повседневного ухода, игр и учения	6	Мебель по размеру, прочная и в хорошем состоянии	
3.	Мебель для отдыха и комфорта	5	Имеется ковер, мягкие игрушки, подушки	
4.	Обустройство пространства для игр	5	Достаточно места для одновременного осуществления нескольких форм активности	Размещены центры активности
5.	Места для уединения	5	Все места, используемые для игр легко просматриваются персоналом	Пересмотрено пространство группы для уединения и отдыха
6.	Связанное с детьми оформление пространства	5	Демонстрируемые материалы сделаны детьми и имеет близкое отношение к теме	Включить в процесс с детьми «трехмерную работу»
7.	Пространство для игр, развивающих крупную моторику	5	Имеются места для занятий по развитию крупной моторики	Организовать пространство так, чтобы различные виды двигательной активности не мешали друг

				другу
8.	Оборудовани е для развития крупной моторики	5	Имеется достаточное количество оборудования	Использовать переносное оборудование
Общая оценка по подшкале		41 (средний 4,8)		
Подшкала 4. Виды активности				
	Мелкая моторика	5	Имеются различные виды материалов для развития мелкой моторики	
	Искусство	5	Дети самостоятельно занимаются искусством	Использовать материалы для создания трехмерных произведений
	Музыка/ движение	5	Детям доступно много материалов для занятий музыкой и используются разные виды.	Приглашать в группу музыкального руководителя.
	Кубики	6	Постоянно доступно большое количество кубиков	
	Песок /вода	6	Обеспечены возможности для игр с водой и песком	Реализовать различные формы активностей с песком и водой
	Ролевые игры	6	Имеется и доступно большое количество материалов для ролевых игр	Использовать разные средства для обогащения ролевых игр новым

				содержанием
	Природа / наука	4	Имеются и доступны некоторые материалы	Приобрести материалы: гербарии, коллекции и т.д.
	Математика/счет	6	Имеются и доступны различные материалы по математике	Проявлять личное творчество для поддержания интереса ребенка
	Использование телевизора, видео и / или компьютера	4	Используется видео, презентации	Активизировать детей при просмотре видео
28.	Содействие принятию многообразия	4		Изготовить реквизит, содержание традиций народов, характерный для разных культур
	Общая оценка по подшкале	51 Средний балл (5,1)		

Наполняемость центров активности в группе

Образовательная область	Название центров	Насыщаемость
Познавательное развитие	Центр «Природа и наука»	Энциклопедии: «Деткам о животных», «Мир насекомых», «Мир цветов», «Мир животных», «Амфибии», «Мир космоса», «Динозавры». «Семена ясеня», «Шишки ясеня», «Скорлупа грецкого ореха», «Скорлупа фисташек», «Морские

	Центр «Математика и счёт»	камни», «Сухие листья разных деревьев», «Фасоль», «Чечевица», «Шишки ели», «Шишки сосны», «Ракушки разной величины». «Маленький биолог» - предметы для экспериментирования, микроскоп, магниты. Бутылочки для наблюдения с различным наполнителем. Дидактические игры: «Морские обитатели», «Кто чем питается», «Четвёртый лишний», «Круглый год», «Соответствия», «Лото животные», «Времена года», «Бывает, не бывает», «Найди пару». Календарь природы. Коллекция: «Домашние животные», «Динозавры», «Насекомые». «Весёлый паровозик с цифрами», «Лото», «Выше – ниже», карточки со счётным материалом, наборы «Маленький гений», счёты, наборы цифр, «Посчитай и покажи», «Кто где прячется», «Длинный и короткий», наборы геометрических фигур, трафареты с цифрами и геометрическими фигурами. Макеты часов.
Речевое развитие	Центр «Книги и иллюстрации»	Заклички. «Грачи-киричи...», «Божья коровка...», «Ласточка-ласточка...», «Уж ты пташечка, ты залетная...», «Дождик, дождик, веселей». <u>Русские народные сказки.</u> «Заяц-хвастун», «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; <u>«Крылатый, мохнатый да масляный»</u>, обр. И. Карнауховой;

		«Царевна-лягушка», «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; Стихи. И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа в стихах «Евгений Онегин»), «Зимний вечер» (в сокр.); А. Плещеев. «Мой садик»; А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...» (в сокр.); И. Тургенев. «Воробей»; Ф. Тютчев. «Зима не даром злится»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищуря...»; Я. Аким. «Жадина»; А. Барто. «Веревочка»; Б. Заходер. «Собачкины огорчения» В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; С. Маршак. «Почта». Проза. Л. Толстой. «Лев и собачка», «Косточка», «Прыжок»; Б. Алмазов. «Горбушка»; С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; Б. Житков. «Как я ловил человечков»; Ю. Казаков. «Жадный Чик и кот Васька»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Л. Пантелеев. «Большая стирка» (из «Рассказов о Белочке и Тamarочке»), «Буква «ты»»; К. Паустовский. «Кот-ворюга»; Для заучивания наизусть «По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в
--	--	--

	тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; С. Городецкий. «Пять маленьких щенят»; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); А. Плещеев. «Осень наступила...»; И. Суриков. «Вот моя деревня». Центр «Говорушка» «Теневой театр», «Пальчиковый театр», «Театр», «Сенсорный кубик», «Эмоции», «Четвёртый лишний», «Что из чего», сенсорные мешочки, зеркала на ручке, «Су Джок», коробка с фасолью и мелкими игрушками, игры на сенсорику с прищепками. Наборы картинок по теме: «Одежда», «Обувь», «Сюжетные картинки». Книги: «Загадки», «Пословицы и поговорки», «Скороговорки», «Назови слово», «Звук спрятался».
Социально – коммуникативное развитие	Центр «Содействие принятию многообразия» Энциклопедия «Костюмы народов мира», «Моя Родина». Книга «Вот моя улица, где я живу». Дидактическая игра: «Национальные праздники», «Традиции народов», «Примерим кукле костюм народов России». Глобус, карта Ревдинского района, Свердловской области. Центр «Ролевые игры» Атрибуты к с/р играм: «Семья» (посуда, прихватки, кепки, бабочки, сумки, пелёнки, скатерти, куклы, пупсы, коляски, куклы барби, мебель для барби, и др.); «Супермаркет» (корзинки для продуктов, макеты овощей, фруктов, игрушки, баночки, «Касса», коробочки - макеты чая, печенье, соки, йогурты и др.);

	Центр «Безопасность»	«Больница» (наборы «Маленький доктор», салфетки, вата); «Парикмахер» (набор «Маленькая фея», фен, баночки из под крема, из под шампуня, накидка, расчёски разные); «Юные водители» (наборы машин разной величины, рули, парковка, коврик «Дорога»). Набор «Мастерская». <u>По ПДД</u> Дидактические игры: «Светофор», «Дорожная азбука», «Юный пешеход», «Светофорные науки», «Перекрёсток», домино «Машинки», «Спецтехника». Жезл, наборы машин спецтехники, детские работы по ПДД в накопителе. Художественная литература по ПДД «Дядя Стёпа», «Едут, едут по дороге...», «Стихи о транспорте», «Загадки о ПДД». <u>По ППБ</u> Дидактические игры: «потуши огонь», «Горит, не горит», лото «Пожарная безопасность, «Сложи картинку», «Специальная техника», «Что лишнее». Набор пожарных, пожарные машины разной величины, каска пожарного, огнетушитель, телефон с номером 01.
Художественно – эстетическое развитие	Центр «Искусство»	Краски, цветные карандаши, простые карандаши, восковые мелки, фломастеры, альбом, салфетки, баночки непроливайки, кисточки разные, цветная бумага, цветной картон, белый картон, пластилин, досочки, трафареты разные, губка, клей – карандаш, поетки, раскраски, трубочки коктейльные, фольга, фоамирант цветной.

	Центр «Музыка и движение»	«Наш вернисаж» место для творческих работ детей. Магнитофон. Флешки: классическая музыка, детские песни по сезонам, музыка для релаксации, весёлая музыка для игр. Деревянные ложки, маракасы, бубен, колокольчики, дудочки, сосульки, металлофон, гармонь, гитара. Ленточки, листочки, маски, детские костюмы, платочки, карточки с инструментами. Дидактическая игра: «Музыкальные инструменты».
Физическое развитие	Центр крупной моторики Центр «Мелкая моторика»	Мячи разного размера, колебросы, массажная дорожка, массажные следочки, обручи, гимнастические палки, «Облака» для балансирования, кегли, скакалки, резинки, ленты, мешочки с песком, мячики для метания. Мозаика магнитная, мозаика кнопочная (3 – х видов), мозаика «Геометрическая». Пазлы (8 видов – меняются) Геоборд Мягкий конструктор – пазлы Конструктор «Липучки» Конструктор «Транспорт» Конструктор «Ферма» Конструктор «Кнопочный» (2 вида) Магнитный конструктор (2 вида) Конструктор «LEGO» для девочек Конструктор «LEGO» для мальчиков Конструктор «DUPLO» Планшет с песком, дополнительный материал к нему

2.6. Тематический план.

Комплексно - тематическое планирование с 1.09.2020 года по 31.05.2021 года

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Срок</i>	<i>Содержание</i>	<i>Итоговое мероприятие</i>
СЕНТЯБРЬ 2019г.				
1.	«День знаний»	1.09.2020г.	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом, сотрудниками, как ближайшим социальным окружением ребенка.	Презентация «Звенит звонок весёлый!»
2.	«С Днем рождения Ревда!»	2.09.2020г.- 4.09.2020г.	Знакомить с родным городом, формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре; его названием, основными достопримечательностями. Побуждать делиться своими впечатлениями; воспитывать любовь к родному краю.	Фотовыставка «Мои любимые места города»
3.	«Азбука безопасности»	7.09.2020г.- 11.09.2020г.	Обогащать представления о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах безопасного поведения дома и на улице. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью, воспитывать чувство осторожности и самосохранения. Формировать у дошкольников основы безопасности жизнедеятельности. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни, о пользе продуктов питания.	Просмотр познавательного мультфильма «Аркадий Паровозов»
4.	«Собираем урожай»	14.09.2020г. - 25.09.2020г.	Расширить представления об овощах и фруктах, о сезонных изменениях в природе, о пользе природных витаминов. Закреплять названия овощей и фруктов, внешние признаки. Воспитывать уважение к труду, бережное отношение к его результатам.	Совместная выставка «Дары осени»
5.	«Мой	30.09.2020г	Уточнить знания детей о детском саде, расширить представления о	Изготовление

	любимый детский сад»		профессиях сотрудников детского сада. Воспитывать уважительное дружелюбное отношение друг к другу, к сотрудникам детского сада, развивать коммуникативные способности. Побуждать детей к выполнению общественно значимых заданий, к добрым делам для детского сада.	подарков и дарение сотрудникам детского сада.
ОКТАБРЬ 2019г.				
1.	«День пожилого человека»	1.10.2020г.	Расширять представление детей о семье, укрепить связи между поколениями. Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим (к родным и близким, пожилым людям); совершенствование навыков культуры поведения. Воспитывать стремление радовать старших своими хорошими поступками	Поздравительные открытки своими руками для бабушки и дедушки.
2.	«Я мечтаю быть здоровым»	1.10.2020г.- 9.10.2020г.	Формирование у дошкольников предпосылки к здоровому образу жизни. Воспитывать любовь к физическим упражнениям, к спортивным играм. Развивать двигательные качества детей, привить интерес и любовь к физкультуре и спорту.	Просмотр мультфильма «АХ и ОХ»
3.	«Животные и птицы Урала»	12.10.2020г. - 16.10.2020г.	Развивать познавательный интерес детей к малоизвестным видам животных Урала. Вызвать у детей интерес к изучению природного мира Урала. Поддерживать проявление инициативы детей в рассуждениях, в использовании разных способов рассказывания о животных и птицах. Воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании к природе и эстетические чувства, связанные с красотой природы Урала.	"Красная книга о птицах Урала" "Красная книга о животных Урала"
4.	«Осень, осеннее настроение»	19.10.2020г. - 30.10.2020г.	Содействовать становлению представлений детей об изменении в природе осенью. расширять представление детей об осени; развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – листья облетают, птицы улетают, насекомые прячутся). Развивать	Праздник осени

			познавательный интерес, наблюдательность, любовь к природе, бережное отношение к ней.	
НОЯБРЬ 2019г.				
1.	«Большая и малая Родина»	2.11.2020г.- 7.11.2020г.	Закрепить название родного города, познакомить детей с достопримечательностями города, формировать у детей чувство любви к родному городу. Формировать у детей чувство любви к родному краю, своей малой и большой родине. Развивать у детей речь, мышление, воображение. Воспитывать уважение к разным народам, которые проживают на Урале.	Выставка рисунков - орнаментов разных народов (удмурты, татары, марийцы)
2.	«Мир игры»	9.11.2020г.- 13.11.2020г.	Создание условий, способствующих сохранению и укреплению знаний о национальных праздниках, костюмах, играх. Воспитывать уважение к народным традициям. Укреплять здоровье детей.	Спортивное развлечение «Любимые игры»
3.	«Мамина неделя»	16.11.2020г. - 30.11.2020г.	Воспитывать привязанность ребёнка к семье, любовь и заботливое отношение к членам своей семьи; закрепить умение определять наименование родственных отношений между близкими членами семьи. Воспитывать чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме. Вызвать желание у детей делать и дарить подарки своим близким, через продуктивные виды деятельности. Стимулировать речевую активность детей через различные виды деятельности.	Праздник «Мама – солнышко моё!»
ДЕКАБРЬ 2019г.				
1.	«Новый год у ворот»	01.12.2020г. - 31.12.2020г.	Формировать представление о Новом годе, как веселом и добром празднике, рассказать о традициях Нового года. Создать праздничную атмосферу в группе. Вызвать у детей желание готовиться к празднику: учить песни, танцы, украшать группу. Вызвать желание подготовить подарки друзьям и близким к празднику. Развивать	Праздник «Новогодняя сказка»

			познавательный интерес, творческие способности детей. Привлечь родителей к жизни группы и к подготовке к Новому году празднику. Расширять и активизировать речевой запас детей.	
ЯНВАРЬ 2020г.				
1.	«Зимние забавы»	11.01.2021г. - 115.01.2021г. .	Расширять представления о зиме; развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения. Замечать красоту зимней природы. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом; закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах. Где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. Познакомить с народными забавами наших бабушек, дедушек. Развивать у детей физические качества: ловкость, быстроту, выносливость. Формировать у детей привычку к здоровому образу жизни;	Зимнее спортивное развлечение «Мы весёлые ребята»
2.	«Ежели вы вежливы»	18.01.2021г. - 22.01.2021г.	Формировать у детей представления о нравственных нормах отношений с окружающими; развивать дружеские, доброжелательные отношения в коллективе, коммуникативные навыки; закреплять вежливые слова, воспитывать культуру общения, чуткость, отзывчивость, сопереживание. Знакомить детей с правилами культурного поведения. Формировать навыки вежливого, доброжелательного обращения.	Кукольный театр «Вежливый медвежонок»

			Формировать представления о доброте, честности, справедливости, дружбе. Развивать стремление выражать своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Воспитывать скромность, умение соблюдать речевой этикет.	
3.	«Народная культура и традиции»	25.01.2021г. - 29.01.2021г. .	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Выставка работ
ФЕВРАЛЬ 2020г.				
1.	«»	01.02.2021г. - 05.02.2021г.		
2.	«Защитники Отечества»	8.02.2021г.- 23.02.2021г.	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник), с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер), с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильным, смелым, стать защитником Родины, воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Спортивное развлечение «Вместе с папой»
3.	«В мире предметов и вещей»	24.02.2021г- 29.02.2021г.	Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу, классифицировать их: посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая. Рассказать, что любая	Конкурс рекламных плакатов «Это интересно всем»

			вещь создана трудом многих людей. («Откуда стол «пришел»?», «Как получилась книжка?» и т.п.) Воспитывать бережное отношение ко всем предметам. Развивать речь, как средство общения: ее лексическую сторону, грамматический строй речи, произносительную сторону речи, диалогическую и монологическую речь. Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными сведениями, способствовать превращению высказывания ребенка в рассказ. Воспитывать любознательность, внимание, умение отстаивать свою точку зрения	
МАРТ 2020г.				
1.	«Мама-солнышко в доме»	01.03.2021г. - 12.03.2021г.	Воспитывать у детей уважение и заботу, чувство глубокой любви и привязанности к самому дорогому человеку на земле; бережное отношение и желание помочь и сделать приятное маме. Обобщить знания детей дошкольного возраста о международном празднике «8 марта»; Побуждать детей выражать благодарность своим мамам, бабушкам за заботу через продуктивную деятельность (аппликацию, рисование, лепку).	Праздник, посвященный 8 марта
2	«Ай да , Масленица»	08.03.2021г. – 12.03.2021г.	Расширять представления детей о русском обрядовом празднике. Познакомить с различными жанрами устного народного творчества. Развивать коммуникативные способности. Развивать память, мышление, внимание. Развивать интерес к русским народным традициям. Развивать художественно – творческую деятельность путем ознакомления с предметами русской культуры. Вызвать эмоциональное сопереживание и участие в игре-действии, приобщить всех участников к традиции проведения народного праздника Масленицы.	Праздник «Ай да, Масленица!»

2.	«Мир театра»	15.03.2021г. - 31.03.2021г.	Расширять представления детей о театре, его видах, атрибутах, костюмах, декорации. Формировать у детей театрально – творческие способности, знания и навыки театральной культуры. Прививать детям первичные навыки в области театрального искусства(использование мимики, жестов, голоса). Учить передавать в движениях образы сказочных героев(мышка, лягушка, медведь и т. д.) и их действия. Пополнять и активизировать словарь детей. Развивать эмоциональную отзывчивость, выразительность речи, артистические способности через театрализованную игру. Развивать коммуникативные способности – умение общаться с другими людьми, опираясь на правила речевого общения. Создавать условия для развития творческой активности детей.	Инсценировка сказки, теневой театр, Театр «Би-ба-бо»
АПРЕЛЬ 2020г.				
1.	«Дни веселья»	01.04.2021г. - 02.04.2021г.	Знакомить детей с традицией празднования Дня смеха в родной стране. Расширять представления о том, как веселятся 1 апреля в разных странах. Развивать познавательную активность дошкольников, мышление, память, фантазию, коммуникативные навыки. Совершенствовать изобразительные навыки. Воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей. Поддерживать интерес и желание трудиться при изготовлении атрибутов к празднику.	Развлечение «С1 апреля!»
2.	«Тайны космоса»	05.04.2021г. -	Познакомить детей с российским праздником - День космонавтики. Развитие познавательной активности детей,	Коллективный коллаж «Космические

		12.04.2021г.	расширение знаний о космосе, солнечной системе, планете Земля. Продолжать знакомить детей с первыми космонавтами: Белка и Стрелка, первом космонавте Ю. Гагарине. Развивать творческое воображение, фантазию, расширять словарный запас.	миры»
3.	«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»	13.04.2021г. - 23.04.2021г.	Расширить представления о сезонных изменениях в природе (просыпание природы от зимнего сна, появление почек, первой травы, увеличение светового дня, прилёт птиц с юга и т.п.), о труде людей весной. Расширить и углубить знания о жизни птиц и животных в весенний период. Развивать интерес к художественной и познавательной литературе. Развивать логическое мышление, умение устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы. Воспитывать любовь к природе. Продолжать учить детей называть причины весенних изменений. Развивать у детей, любознательность, творчество.	Творческая выставка «Весеннее настроение»
4.	«Дни безопасности»	26.04.2021г. - 30.04.2021г	Формирование у детей основных представлений об основах безопасности. Расширить представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, в общении с незнакомыми людьми, на дороге, на природе, при встрече с бродячими животными. Формировать правила поведения в быту, в детском саду, в транспорте, на дороге, на природе, при общении с незнакомыми людьми. Воспитание чувства безопасности к своему здоровью и жизни.	Игра «Моя безопасность»
МАЙ 2020г.				
1.	«День Победы»	5.05.2021г.- 7.05.2021г-	Формировать знания детей о Великой Отечественной Войне. Расширение знаний о защитниках отечества (солдатах).	Просмотр презентации «И всё о той весне!»

			Воспитывать гордость и уважение к ветеранам ВОВ. Формировать чувство гордости за Родину, за наш народ, за победу наших героев и уважение к ветеранам. Развивать эмоциональное отношение в создании выразительного художественного образа при исполнении песен, танцев, инсценировок, чтения стихотворений на военную тематику. Воспитывать у детей патриотические чувства: любовь к Родине, уважительное отношение к старшему поколению, к истории своей страны.	
2	«Мы - мальчики, мы - девочки»	10.05.2021 – 21.05.2021г.	Формирование у детей умение видеть внешнее сходство и различие между девочками и мальчиками, развивать адекватное представление о собственной половой принадлежности, закрепить знания об интересах и различных видах деятельности ребят; развивать классификационные умение на примере одежды, игрушек и т.д.; развивать цветовое восприятие; развивать умение рассказать о себе, о представителе определенного пола. Воспитывать у детей культуру взаимоотношений полов, быть доброжелательным, приятным в общении, воспитанным человеком.	Выставка «Нарисуй друга, нарисуй подружку!»
3.	«Все профессии нужны, все профессии важны!»»	24.05.2021г- 31.05.2021г.	Расширять и обобщать представление детей о профессиях, орудиях труда, трудовых действиях. Развитие интереса к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. Развитие эмоционально-положительного отношения к человеку труда. Формировать представления о важности трудовой деятельности в жизни людей. Развивать познавательный интерес к профессиям взрослых. Воспитание бережного отношения к труду взрослых и результатам их труда. Развивать связную речь, мелкую	Интерактивная игра «Угадай профессию»

			моторику рук, воображение, память.	
--	--	--	------------------------------------	--

3.Задачи образовательной деятельности по образовательным областям (Модули образовательной деятельности)

Содержание программы направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие».

МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

5-6 ЛЕТ

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- ✓ создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия) в играх с правилами; при выполнении заданий на воспроизведение образца; при обучении работе по словесной инструкции; в рамках работы по обучению движению; в контексте общения со взрослым; в контексте поведения в обществе;

- ✓ формировать способность к адекватной оценке результатов деятельности, в том числе собственной;
- ✓ поддерживать в детях мотивации к познанию, созиданию, общению, игре;
- ✓ расширять представления детей о способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд и мир увлечений);
- ✓ развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей;
- ✓ помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей;
- ✓ закладывать основу психологической устойчивости к неудаче и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление;
- ✓ формировать предпосылки трудовой деятельности;
- ✓ формировать начальные навыки сотрудничества в продуктивной деятельности, партнёрства в движении, музицировании, коллективном исполнении, командных видах спорта;
- ✓ формировать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, шансовой, спортивной, сюжетной, подвижной).

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- ✓ продолжать формировать представление о добре и зле;
- ✓ транслировать детям общечеловеческие ценности;
- ✓ воспитывать патриотизм, обогащая детей знаниями о родной стране — России;
- ✓ воспитывать патриотизм через формирование уважения к родной культуре и гордости за неё;
- ✓ воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам;
- ✓ систематизировать представления детей о труде: что такое профессиональный труд; сфера производства и сфера услуг;
- ✓ дать представление о деньгах, истории их происхождения, заработной плате; о роли денег в жизни современного сообщества людей.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- ✓ поддерживать и укреплять в детях уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность.
- ✓ отмечать и публично поддерживать успехи детей;

- ✓ уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- ✓ содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками, формировать их как доброжелательные и равноправные;
- ✓ предотвращать негативное поведение; обеспечивать каждому ребёнку физическую безопасность со стороны сверстников;
- ✓ способствовать осознанию детьми необходимости соблюдать правила, нормы жизни группы;
- ✓ формировать заботливое отношение к более младшим детям, желание и готовность заботиться о них, помогать им и защищать их.
- ✓ укреплять доверие и привязанность ко взрослому, реализуя потребность ребёнка во внеситуативно-личностном общении.
- ✓ формировать отношение к окружающему миру:
- ✓ закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;
- ✓ содействовать проявлению уважения ко всему живому;
- ✓ способствовать гуманистической направленности поведения;
- ✓ поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия;
- ✓ поддерживать познавательное отношение к миру;
- ✓ закладывать основы морального поведения:
- ✓ формировать представления о положительных и отрицательных поступках и их носителях;
- ✓ формировать противоположное отношение к носителям бытующих в детском обществе одобряемых и осуждаемых поступков;
- ✓ вносить в образ Я ребёнка представление о наличии у него положительных моральных качеств;
- ✓ формировать способность принимать критику взрослых и сверстников;
- ✓ содействовать становлению ценностных ориентаций:
- ✓ приобщать детей к общечеловеческим ценностям;
- ✓ приучать уважать права и достоинство других людей: родителей, педагогов, детей, пожилых людей;
- ✓ побуждать детей проявлять терпимость к тому, что другой человек не такой, как они;
- ✓ формировать важнейшие векторы нравственного, духовного развития: ориентацию на продуктивный и необходимый для других людей труд; ориентацию на стабильную семейную жизнь; ясные представления о добре и зле; приверженность ценностям справедливости, правды, взаимопомощи, сострадания, уважения к жизни каждого существа,

верности, доброты; уважение к старшим, к культуре и истории своего народа и к своей стране;

- ✓ развивать эмпатию: при восприятии произведений художественной литературы, изобразительного и музыкального искусства вызывать у детей чувство сострадания к тем героям, которые попали в сложную жизненную ситуацию, нуждаются в помощи или испытывают тревогу, волнение, физическую боль, огорчение, обиду.

В области социально-коммуникативного развития ребенка создаются:

- различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия.
- условия для оказания помощи детям в распознавании эмоциональных переживаний и состояний окружающих, выражении собственных переживаний.
- для формирования у детей представлений о добре и зле, обсуждения с ними различных ситуаций из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создаются условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.
- возможности для выражения своих переживаний, чувств, взглядов, убеждений и выбора способов их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Условия для учета интереса и внимания к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

- условия для развития у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

- условия, способствующие освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице.

- условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности:

- создаются условия для свободной игры детей, организуется и поощряется участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используются дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

<i>Формы работы с детьми 5-6 лет</i>
– Тематическое коллекционирование – Пальчиковые игры – Образовательные предложения для целой группы (непосредственная образовательная деятельность), – Игровое упражнение – Индивидуальная игра – Совместная с воспитателем игра – Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) – Игра – Чтение – Беседа – Наблюдение – Рассматривание – Чтение – Педагогическая ситуация – Праздник – Экскурсия – Ситуация морального выбора – Поручение – Дежурство. – Сезонная деятельность на участке

МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя развитию коммуникативной деятельности:

5-6 ЛЕТ

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя развитию коммуникативной деятельности:

- ✓ развивать способности к использованию диалога в общении со взрослыми и сверстниками путём формирования активной коммуникативной позиции с использованием элементарных правил ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада);
- ✓ развивать способность к выражению своих мыслей путём построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- ✓ обогащать словарь;
- ✓ расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях;
- ✓ продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые

(фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и др.) и отвлечённые

обобщённые понятия (добро, зло, красота, смелость и т. д.) с их последующей

дифференциацией (обувь - летняя, зимняя, демисезонная; транспорт - наземный, воздушный, водный, подземный);

- ✓ развивать смысловую сторону речи.
- ✓ формировать грамматический строй речи:
- ✓ осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имён существительных во множественном числе (один - много); образование формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (улей - ульев, пень - пней, лоб - лбов, карась - карасей и др.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами;
- ✓ упражнять в правильном употреблении категории рода (женского, мужского, среднего);
- ✓ практически освоить некоторые способы словообразования;
- ✓ учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счёт однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых); составлению сложных конструкций предложений (сложносочинённых и сложноподчинённых);
- ✓ закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под и др.);
- ✓ развивать произносительную сторону речи:
- ✓ развивать речевой слух: фонематический и фонетический;
- ✓ уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка, используя анализ артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и т. д.;
- ✓ совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию звуков: свистящих и шипящих [с - ш], [з - ж], [ц - с]; звонких и глухих [ж - ш], [з - с], [б - п], [д - т], [г - к], [в - ф]; соноров [р - л]; твёрдых и мягких [с - с'], [з - з'] ,

[п - п'], [б - б'], [т - т'], [д - д'], [к - к'], [г - г'], [в - в'], [ф - ф'], [р - р'], [л - л'];

- ✓ упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные - согласные, мягкие - твёрдые);
- ✓ работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение;
- ✓ предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах; упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- ✓ упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям;
- ✓ развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и т. д.;
- ✓ развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих;
- ✓ развивать и совершенствовать связную речь.

Для развития диалогической формы речи необходимо:

- ✓ вырабатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками(активная коммуникативная позиция);
- ✓ приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и
- ✓ понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным);
- ✓ закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада);
- ✓ развивать навыки ведения диалога со сверстниками и взрослыми;
- ✓ работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ);
- ✓ отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми;
- ✓ закреплять и совершенствовать навыки речевого этикета.
- ✓ осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму).
- ✓ знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:

- ✓ поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе;
- ✓ обсуждать с детьми смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка;
- ✓ учить анализировать тексты на доступном уровне;
- ✓ знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы;
- ✓ формировать потребность ежедневного обращения к художественной литературе;
- ✓ воспитывать интерес к книге: систематически знакомить детей с авторами литературных произведений, обращать их внимание на оформление книги (иллюстрации и их авторов); формировать навыки бережного обращения с книгой;
- ✓ создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки,
- ✓ выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и т. д.

В области речевого развития ребенка создаются:

в сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

- условия для стимулирования общения, сопровождающего различные виды деятельности детей, например, поддержка обмена мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.;

- возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощрения разучивания стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуются речевые игры, стимулирующие словотворчество;

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

- условия для чтения детям книг, стихов, воспоминания содержания и обсуждения вместе с детьми прочитанного, что способствует пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность;

- условия для развития способности к использованию речи в повседневном общении, а также стимулирования использования речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития;

- условия для детей с низким уровнем речевого развития: предоставляется возможность отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств;

- развивающая предметно-пространственная среда открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов (плакатов, картин, рассказов).

<i>Формы работы с детьми 5-6 лет</i>
– Рассматривание – Игровая ситуация – Дидактическая игра – Ситуация общения – Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). – Хороводная игра с пением – Игра-драматизация – Чтение – Обсуждение – Рассказ – Игра – Разучивание потешек, прибауток, стихотворений – Чтение художественной литературы – Речевые праздники – Артикуляционная гимнастика - Пальчиковый театр

МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание образовательной области

«Познавательное развитие: математические представления»

Познавательное развитие, помимо развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, предполагает формирование познавательных действий и представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира — форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.

5—6 ЛЕТ

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- ✓ знакомить с операциями счёта и измерения как способа выражения количества через число;
- ✓ развивать представление о необходимости наименования результата счёта и измерения;
- ✓ сформировать представление об алгоритме операции измерения;
- ✓ использование единицы измерения, инструмента или прибора для измерения, определение результата измерения. Знакомить с единицами измерения различных величин, часто используемых в жизни (масса, объём, длина, температура, временные интервалы);
- ✓ учить отличать ситуации, в которых необходимо использовать измерение, от ситуаций, в которых могут использоваться и пересчёт, и измерение;
- ✓ учить алгоритмам действий отсчёта и пересчёта. Дать представление об алгоритме счётной операции: каждый элемент совокупности только один раз ставится в соответствии с числом натурального числового ряда. Дать представление о необходимости наименования результата счёта;
- ✓ формировать начальные навыки коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения;
- ✓ развивать предпосылки творческого продуктивного мышления — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- ✓ развивать представление о количестве, которое может быть выражено с помощью числа через операции счёта или измерения;

- ✓ формировать представление об изменении и сохранении количества;
- ✓ дать представление об арифметических действиях сложения и вычитания;
- ✓ знакомить со знаками «+» и «—» для обозначения арифметических действий;

знакомить с задачей, дать представление о составлении и решении задач на сложение и вычитание в пределах первого десятка;

✓ формировать представление об обратимых и необратимых изменениях; знакомить с натуральным числовым рядом. Обеспечивать понимание детьми закономерности построения натурального числового ряда (каждое следующее число больше предыдущего на одну единицу);

- ✓ развивать представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел;
- ✓ формировать навыки прямого и обратного счёта в пределах первого десятка;
- ✓ формировать операцию пересчёта дискретных предметов в пределах 10;
- ✓ формировать операцию отсчёта по заданному числу предметов в пределах 10;
- ✓ закреплять знание названий геометрических фигур. Создавать ситуации, в которых дети по словесному описанию (определению) называют геометрическую фигуру;
- ✓ закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, обозначающих цвет предмета или его изображения, включая основные названия оттенков;
- ✓ закреплять умение определять направления относительно себя (вверх — вниз, назад — вперёд, вправо — влево);
- ✓ совершенствовать умение правильно описывать пространственное расположение предметов относительно друг друга, делая это не только с опорой на реальные предметы, но и по картинке;
- ✓ формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.);
- ✓ совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум признакам, заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребёнком.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- ✓ формировать отношение к математике как науке. Прививать детям вкус к размышлению и рассуждению, поиску решений, учить получать удовольствие от прилагаемых интеллектуальных усилий и достигнутого интеллектуального результата;
- ✓ изучать интересы детей с целью раннего выявления математической одарённости;
- ✓ читать детям сказки, формирующие ценностное представление об интеллекте, — «плутовские истории» типа «Вершки и корешки», «Заяц и черепаха».

В области познавательного развития ребенка:

- в сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

- насыщенная предметно-пространственная среда, стимулирующая познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами;

- для приобретения многообразного опыта соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п., наблюдения природных явлений, исследований их, экспериментирование с ними; построения гипотезы и собственных теорий, объясняющих явления, знакомства с первичными закономерностями, осуществления попыток разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере;

- условия для свободных практических действий с разнообразными материалами, участия в элементарных опытах и экспериментах, что имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания;

- условия для организации познавательных игр, поощрения интереса детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности:

- возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий;

- условия для знакомства с социокультурным окружением предполагающие знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей;

- условия и средства освоения детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, что лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения;

- возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, для них создаются условия, поддерживаются игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагаются варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме;

- условия для сугубо индивидуального характера освоения детьми математического содержания, учитывая то, что индивидуальные возможности и предпочтения детей различны;

- условия интеграции образовательных областей ООП ДО, предполагающие взаимосвязь математического содержания с другими разделами ООП ДО (с социально-коммуникативным и речевым развитием). Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

- условия для систематического использования ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицирования предметов, явлений, выявления последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и

историях, порядок выполнения деятельности и др.), формирования пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение;

- условия для отработки элементов математики на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети осваивают счет, развивают пространственную координацию;

- условия для вербализации математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

- условия для использования математических элементов в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

- условия для развития способности ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар). У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития;

- условия для развития понимания соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимания того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса);

- условия для развития умения применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»);

- условия для развития способности воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игровых костей или на пальцах рук);

- условия для развития способности применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях;

- условия для развития математических представлений с помощью соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

<i>Формы работы с детьми 5-6 лет</i>
– Рассматривание – Наблюдение – Игра экспериментирование. – Исследовательская деятельность – Конструирование. – Развивающая игра – Экскурсия – Ситуативный разговор – Рассказ – Интегративная деятельность – Беседа – Проблемная ситуация – Сенсорный и интеллектуальный тренинг – Традиция «Наши гости» – Создание альбома «Наши добрые дела – Групповые праздники» – Демонстрационные опыты

Содержание образовательной области

«Познавательное развитие: мир природы и мир человека»

5-6 лет

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- ✓ содействовать становлению мотивации учебной деятельности через рассказы о важности учения для успешности во взрослой жизни, о школе, посредством экскурсий в школу;
- ✓ формировать предпосылки трудовой деятельности;
- ✓ продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых;
- ✓ дать детям представления о существующем обмене товарами и услугами;
- ✓ развивать в детях интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию;
- ✓ систематически проводить познавательные практикумы (эксперименты, опыты), а также викторины, конкурсы и др.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- ✓ расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения и содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности, упорядочивать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире (с приоритетом содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности);
- ✓ развивать самостоятельную познавательную активность;
- ✓ обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире;
- ✓ подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, Родина и т. д.);
- ✓ знакомить с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и др.) и символами (например, государственная символика, символы Олимпийских игр и пр.);
- ✓ закреплять и расширять полученные сведения о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов);
- ✓ формировать у детей интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты;
- ✓ формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части

суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и др.); формировать у детей умение планировать свою деятельность и жизнь;

- ✓ показывать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям, к месту, где родился и живёшь;
- ✓ начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами, со странами и народами);
- ✓ закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и др.);
- ✓ расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов);
- ✓ развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны;

знакомить детей со строением и работой некоторых органов и систем организма

(элементарный, адаптированный к возрасту уровень);

- ✓ закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о мире природы;
- ✓ продолжать знакомить детей с жизнью животных и растений в разных условиях;
- ✓ расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы;
- ✓ на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире;
- ✓ подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;
- ✓ показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы: времена года, их ритмичность и цикличность, формировать умение наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- ✓ формировать и укреплять познавательное отношение к миру;
- ✓ знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп, компьютер и др.), показывать их роль и значение в жизни человека;
- ✓ формировать интерес к книге как к источнику информации;
- ✓ формировать эмоциональное отношение к окружающему миру, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему;
- ✓ формировать основы экологической этики, разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле;
- ✓ формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека);
- ✓ формировать чувство ответственности за судьбу планеты. Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды;
- ✓ формировать созидательное отношение к окружающему миру, поощряя желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-либо.

МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

5-6 ЛЕТ

Педагог должен охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них

привычку к здоровому образу жизни:

- ✓ содействовать полноценному физическому развитию;
- ✓ создавать условия для совершенствования основных физических качеств;
- ✓ продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности;
- ✓ обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений;
- ✓ обучать детей технике выполнения основных движений;
- ✓ обеспечивать безопасность жизнедеятельности;
- ✓ укреплять здоровье детей:
- ✓ широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия;
- ✓ следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности;
- ✓ укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода);
- ✓ избегать перегрузки организованными занятиями;
- ✓ обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе;
- ✓ формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте;
- ✓ развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- ✓ поощрять двигательную активность ребёнка и создавать условия для её развития путём развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня;

- ✓ обучать детей элементам спортивных игр, осваивать их правила и учиться подчиняться им. Совершенствовать навыки произвольности, тренировать внимание, скорость реакции в подвижных играх;
- ✓ дать представление о совместной распределённой деятельности в команде. Учить детей действовать в команде.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- ✓ формировать основы культуры здоровья;
- ✓ рассказывать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма;
- ✓ знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий;
- ✓ закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь);
- ✓ расширять знания о правилах безопасного поведения на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- ✓ формировать осознанное выполнение требований безопасности; поддерживать проявления осторожности и осмотрительности.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности, приобщая детей к ценностям физической культуры и занятий спортом.

В области физического развития ребенка создаются условия для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами;

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

- развития ответственного отношения к своему здоровью через рассказы детям о том, что может быть полезно и что вредно для их

организма, помощь в осознании пользы здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр.;

-формирования полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков.

- активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

- развития представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка;

- удовлетворения естественной потребности детей в движении через организацию пространственной среды с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма;

- поддержания интереса детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждения детей к выполнению физических упражнений, способствующих развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений;

- проведения физкультурных занятий, организации спортивных игр в помещении и на воздухе, спортивных праздников;

- развития у детей интереса к различным видам спорта, предоставления детям возможности кататься на лыжах, ездить на велосипеде, заниматься другими видами двигательной активности.

<i>Формы работы с детьми 5-6 лет</i>
– Физкультурные занятия – Подвижные игры – Основные движения – Комплексы упражнений

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">– Игровая беседа с элементами движений– Спортивные упражнения– Утренняя гимнастика– Упражнения– Исследование– Ситуативный разговор– Беседа– Рассказ– Чтение- Проблемная ситуация |
|---|

МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

5-6 ЛЕТ

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- ✓ развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции);
- ✓ знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и учить применять их на практике;
- ✓ побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); использовать разнообразные материалы для создания художественного образа;
- ✓ поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов;

- ✓ формировать умение создавать постройку, конструкцию, рисунок, скульптуру, прикладное изделие по образцу разной степени сложности;
- ✓ формировать представление об алгоритме действий, учить действовать по алгоритму с опорой на схему;
- ✓ учить действовать по словесной инструкции;
- ✓ учить создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве (в паре, коллективно) и обеспечивать необходимые для этого условия;
- ✓ создавать выставки, экспозиции;
- ✓ привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения;
- ✓ совершенствовать навыки пения и движения под музыку, развивая чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования;
- ✓ совершенствовать навыки пения индивидуально;
- ✓ учить танцевальным движениям под музыку;
- ✓ побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию;
- ✓ учить музицировать индивидуально и ансамблем, совершенствуя умение согласовывать свои действия с действиями партнёров;
- ✓ создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты;
- ✓ расширять круг навыков прикладного художественного ручного труда.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- ✓ знакомить детей с произведениями о детях в стихах и прозе;
- ✓ знакомить с произведениями театра и кино о детях;
- ✓ знакомить с творчеством русских композиторов (П. И. Чайковский, Н. А. Римский-Корсаков);
- ✓ давать представление о прикладных видах художественного творчества (по выбору): ювелирное искусство, создание одежды, литьё, резьба по дереву, кружево и т. д.; давать представление об эстетике в быту: дизайн предметов обихода; создание интерьера, дизайн мебели, светильников; эстетика в кулинарии;

- ✓ давать представление о людях творческих профессий: как они обучаются, где и как работают;
- ✓ давать представление о ландшафтном дизайне (искусстве создания парка, сада).

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:**

- ✓ совершенствовать навыки адекватного оценивания результатов и продуктов своей деятельности, готовность и желание совершенствовать их и продолжать повышение собственной компетенции - учиться;
- ✓ пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности;
- ✓ показывать детям красоту своего города, села, посёлка с их ландшафтами, садами, полями, лугами, водоёмами и т.п. Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности;
- ✓ создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных произведений;
- ✓ знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы, музыкального и изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура). Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств;
- ✓ побуждать высказывать своё отношение к произведению, задавая вопросы;
- ✓ рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки;
- ✓ воспитывать ценность культурного досуга, посещения учреждений культуры: библиотеки, музея, театра;
- ✓ поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе;
- ✓ учить анализировать тексты на доступном уровне;
- ✓ знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы;
- ✓ стремиться понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка;
- ✓ создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и пр.

В области художественно-эстетического развития ребенка создаются условия для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

- эстетического отношения детей к миру, прежде всего, на восприятии действительности разными органами чувств;

- накопления у детей сенсорного опыта, обогащения чувственных впечатлений, развития эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора;

- знакомства детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривая иллюстрации в художественных альбомах, организуя экскурсии на природу, в музеи, демонстрируя фильмы соответствующего содержания, обращения к другим источникам художественно-эстетической информации;

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

- для творческого самовыражения детей: поддержка инициативы, стремления к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов;

- вовлечения детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогающие осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов;

- экспериментирования с цветом, придумывания и создания композиций; освоения различных художественных техник, использования разнообразных материалов и средств в изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании;

- создания художественных образов с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука в музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах);

- передачи характера, переживания, настроения персонажей языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации в театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре.

Формы работы с детьми 5-6 лет
– Одушевление персонажей – Наблюдение – «Полочка красоты» – Парное партнерское творчество – Театрализация на настольном театре, с куклами бибабо – Панно «Гора самоцветов» – Эстетически привлекательных предметов – Игра – Организация выставок – Изготовление украшений – Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки – Экспериментирование со звуками – Музыкально-дидактическая игра – Разучивание музыкальных игр и танцев – Совместное пение

4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (парциальные образовательные программы)

Успешное развитие личности возможно только в социальной, культурной, природно-климатической среде определенной территории, что становится возможным при единстве целей, ценностей, межличностных отношений, видов деятельности, сфер общения отдельного человека, семьи.

ФГОС ДО определяет необходимость в части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений, представить выбранные участниками образовательных отношений образовательные программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Цель и задачи части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений, предусматривают взаимодополнение (обогащение) всех образовательных областей, как представлено в таблице ниже, на основе реализации парциальных образовательных программ.

Парциальные образовательные программы

<i>Образовательная область</i>	<i>Наименование парциальной образовательной программы</i>
«Социально-коммуникативное развитие»	Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» для младших дошкольников
	Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.
«Познавательное развитие»	Новикова В.П. Учебно-методическое пособие «Математика в детском саду» - М.: Мозаика – Синтез, 2012.
	Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.
«Речевое развитие»	Ушакова О. С. Развитие речи детей 5-7 лет. 2-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 272
«Художественно-эстетическое развитие»	Лыкова И.А. Цветные ладошки. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. - М.: Карапуз, 2007.
	Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева, Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста/ издательство РенOME, 2015г.
	Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.
«Физическое развитие»	Токаева Т.Э. Будь здоров, дошкольник. - Пермь – 2004.
	Толстикова О.В. Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.

Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений отражает специфические условия социализации детей дошкольного возраста, с целью их приобщения к народной культуре, ознакомления с явлениями окружающей действительности, исторического

прошлого и настоящего, ориентировки, достижения и освоения ценностей и смыслов в мире природы и человека в их взаимосвязи, целостности. Это позволяет решать образовательные задачи комплексно, развивая каждого ребенка в условиях детского сада и семьи.

Для реализации данного направления определена образовательная программа с учетом национально-культурных традиций региона «Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –102с., задачи которой взаимодополняют каждую образовательную область ООП ДО. Парциальная образовательная программы «Мы живем на Урале» интегрирует цели, задачи, содержание всех пяти образовательных областей.

ПАРЦИАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «БЕЗОПАСНОСТЬ» / ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО- КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Планируемые результаты освоения парциальной образовательной программы «Безопасность»:

- ребенок самостоятельно разбирается в ситуации и реагирует на неё, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт.
- ребёнок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

Методика проведения диагностики:

Цель диагностики в начале учебного года: определить те знания и представления, которые имеются у ребёнка; выявить умения и навыки дошкольников по формированию начальных основ безопасности жизнедеятельности.

Цель диагностики в конце года: определить уровень знаний и умения детей быстро и правильно действовать в различных жизненных ситуациях, желание сохранять и укреплять своё здоровье (т.е. результаты проведенной работы).

1. Модуль: «Ребёнок и другие люди».

Беседы: «Кто ты незнакомец», «Однажды на улице»; обсуждение конкретных ситуаций; дидактические игры: «Как избежать неприятностей», «Разложи по порядку».

2. Модуль: «Ребёнок и природа».

Беседы по картинкам, плакатам; наблюдения на участке во время прогулок и во время экскурсий; дидактические игры: «Как избежать неприятностей в природе», «Кто, где живёт» (про насекомых), «Распутай путаницу» (ядовитые растения, грибы, ягоды).

3. Модуль: «Ребёнок один дома».

Занятие-практикум «Спешим на помощь»; Дидактические игры: «Как избежать неприятностей дома», «Кто поможет?», «Скорая помощь», «Помогите милиция!».

4. Модуль: «Здоровье ребёнка».

Дидактические игры: «Четвёртый лишний» (что вредно, а что полезно), «Загадай, мы отгадаем» (об органах человека, их функции), «Валеология или здоровый малыш» (культурно-гигиенические навыки), «Малыши-крепыши» (закаливание, ЗОЖ); Занятия, беседы, наблюдения.

5. Модуль: «Эмоции».

Беседы: «Что я умею чувствовать», «Мои желания»; рисование тематическое и свободное; игры-кляксы; дидактические игры: «Что хорошо, что плохо», «Наши чувства и эмоции», тесты.

6. Модуль: «Ребёнок на улицах города».

Занятие-практикум «Мы пешеходы»; сюжетно-ролевые игры: «Милиционер-регулировщик», «Водитель и пассажиры»; дидактические игры: «Большая безопасная прогулка», «Дорожные знаки», «Найди ошибку».

Ответы детей оцениваются в баллах:

3 балла – высокий уровень (ребёнок хорошо ориентируется в предложенной теме, не испытывает особых затруднений при выборе правильного выхода из предлагаемой ситуации).

2 балла – средний уровень (ребёнок удовлетворительно ориентируется в предложенной теме, испытывает некоторые затруднения при выборе правильного выхода из предлагаемой ситуации).

1 балл – низкий уровень (ребёнок частично или вообще не ориентируется в предложенной теме, не может самостоятельно выбрать правильный выход из предлагаемой ситуации).

ПАРЦИАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«МАТЕМАТИКА В ДЕТСКОМ САДУ» / ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: развитие познавательных интересов, интеллектуального развития детей, развитие интереса к математической стороне действительности.

Основные задачи познавательного развития:

1. Дать детям устойчивые навыки счета до 20;
2. Познакомить с процессами сложения и вычитания;
3. Сенсорное развитие;
4. Узнать способ образования чисел второго десятка;
5. Научить составлять и решать задачи;
6. Знакомство с различными областями математической действительности: с величиной и формой предметов, пространственными и временными ориентирами и количеством.
7. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора;
8. Закрепить полученные знания в дидактических играх.

Планируемый результат освоения парциальной образовательной программы «Математика в детском саду»:

- решение проблемных – игровых и поисковых ситуаций;
- самостоятельное решение поставленных задач;
- формирование у детей элементарных математических представлений
- усвоение и овладение речи и развитие мыслительных процессов.

ПАРЦИАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ» / ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: развитие связной речи, развитие лексической стороны речи, формирование грамматического строя речи, развитие звуковой стороны речи, развитие образной речи. Рассматриваются особенности развития речи детей в разных возрастных группах ДОУ.

Основные задачи развития речи детей:

1. Развитие связной речи, умения строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи.
2. Развитие лексической стороны речи
3. Формирование грамматического строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания, умения использовать в речи все грамматические формы.
4. Воспитание звуковой культуры речи.
5. Словарная работа.
6. Развитие образной речи.

Планируемый результат освоения парциальной образовательной программы «Развитие речи детей»:

- владение литературными нормами и правилами родного языка, свободное пользование лексикой и грамматикой при выражении своих мыслей и составлении любого типа высказывания;
- развитая культура общения, умение вступать в контакт со взрослыми и сверстниками (выслушивать, отвечать, возражать, спрашивать, объяснять);
- знание норм и правил речевого этикета, умение пользоваться ими в зависимости от ситуации;
- умение читать и писать (элементарное владение грамотой и навыками письма);
- критическое, оценочное отношение к речи окружающих и контроль за точностью своего высказывания;
- активное экспериментирование со словом, видоизменение его, придумывание новых слов;
- использование речевых интонационных средств, типичных для языка средств выразительности – эпитетов, сравнений, метафор;
- содержательность и связность речи, выразительность речи, подготовка к обучению чтению.

ПАРЦИАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ» / ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цели и задачи реализации парциальной образовательной программы «Цветные ладошки»

Цели художественного образования и эстетического воспитания:

- направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры, формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, гармонизация мировосприятия, создание целостной картины мира;
- развитие эстетического мировидения, освоение эмоционально-нравственной культуры, формирование творческого воображения и образного мышления средствами художественно-эстетических видов деятельности, предпосылок общей художественной и художественно-конструктивной умелости.

Основные задачи художественно-эстетического воспитания:

1. Создание условий для развития художественных способностей, свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
2. Создание условий для обогащения индивидуального художественно-эстетического опыта.
3. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
4. Раскрыть природу искусства как результат деятельности человека.
5. Содействовать формированию у детей эстетического отношения к окружающей действительности в целом, к искусству как отражению жизни во всем её многообразии и к самому себе как части мироздания.
6. Развивать творческое воображение и эстетическое восприятие как эмоционально - интеллектуальный процесс «открытия» мира и самого себя.
7. Знакомить с деятельностью художника, народного мастера, дизайнера в трёх его ипостасях «восприятие – исполнительство – творчество».
8. Формировать разноаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Принципы и подходы к реализации парциальной образовательной программы «Цветные ладошки»

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства:

- **«принцип культуросообразности»**: построение или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;
- **«принцип сезонности»**: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- **«принцип систематичности и последовательности»**: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- **«принцип цикличности»**: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- **«принцип развивающего характера»** художественного образования;

- **«принцип природосообразности»:** постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

- **«принцип интереса»:** построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

«принцип *эстетизации*» предметно-развивающей среды и быта в целом;

«принцип *культурного обогащения*» (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;

«принцип *взаимосвязи продуктивной деятельности* с другими видами детской активности»;

«принцип *интеграции* различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности»;

«принцип *эстетического ориентира* на общечеловеческие ценности» (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлексирующего);

«принцип *обогащения* -сенсорно-чувственного опыта»;

«принцип *организации* тематического *пространства*» (информационного поля) - основы для развития образных представлений;

«принцип *взаимосвязи* обобщённых *представлений* и обобщённых *способов* действий», направленных на создание выразительного художественного образа;

«принцип *естественной радости*» (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Планируемые результаты освоения парциальной программы «Цветные ладошки»

Задачи программы предусматривают поддержку и развитие у детей следующих универсальных способностей:

- способность эстетического переживания, которое возникает на основе эмпатии и воображения, проявляется в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, проходя путь становления от ориентировочного действия к появлению эстетических интересов и предпочтений до

формирования нравственно-эстетической направленности как позиции личности;

- способность к активному освоению разноаспектного художественного опыта

(эстетической апперцепции), к самостоятельной, активной, творческой, деятельности, а на этой основе - к личностному росту и саморазвитию;

- специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство, творчество), поскольку в эстетическом воспитании детей ведущая деятельность - художественная, развивающий характер которой обусловлен овладением детьми обобщёнными и самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах детского художественного творчества.

ПАРЦИАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ЛАДУШКИ» / ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

В парциальной образовательной программе «Ладушки» реализуется всесторонний целостный подход к музыкальному развитию ребенка в дошкольном детстве.

Цель: общее музыкальное развитие детей, формирование у них музыкальных способностей.

В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного **соблюдения основных ее принципов:**

- полноты (реализации всех ее содержательных модулей),
- системности,
- учета условий городской местности (мегаполиса),
- сезонности,
- возрастной адресованности.

Система развития музыкальных способностей включает:

- эмоциональную отзывчивость на музыку,
- сенсорные музыкальные способности (музыкальный слух и чувство музыкального ритма),
- музыкальное мышление и музыкальную память.

Каждая из этих способностей представляет собой *системное образование* и развивается в музыкальной деятельности от простых ко все более сложным составляющим.

Развитие творческих и актерских способностей ребенка, развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству, развитие музыкальности детей, развитие способности эмоционально воспринимать музыку достигается путем решения следующих **задач**:

Развитие музыкально – художественной деятельности

Всестороннее развитие личностно-творческого потенциала ребенка и на этой основе формирование его эстетической культуры. Выявление художественно-творческих устремлений на основе проблемных, поисковых методов обучения: беседы, игровой импровизации, наблюдения.

Приобщение к музыкальному искусству

Раскрытие преобразующей силы музыки и ее влияние на внутреннюю сферу человека, развитие музыкально-творческих способностей, развитие творческой активности через театральную деятельность.

Обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей

1. Развивать коммуникативные способности.
2. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
3. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
4. Заложить основы гармонического развития: развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных способностей.
5. Приобщать детей к русской народно - традиционной и мировой музыкальной культуре.
6. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

ПАРЦИАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «БУДЬ ЗДОРОВ, ДОШКОЛЬНИК!» / ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цели программы:

Программа направлена на:

- конструирование процесса физического воспитания и здоровьесбережения с помощью системы средств и методов физического воспитания и обучения детей в специально созданных дидактических условиях, обеспечивающих гарантированный результат - изменение показателей личностного развития, положительная динамика физической подготовленности, развития физических качеств, состояния здоровья.

- развитие инициативы и активности ребенка, его целеполагания, умения прогнозировать, исполнять намеченное, контролировать и оценивать полученный результат, корректировать и делать перенос навыков в формах физкультурно-оздоровительной деятельности, проявлять независимость, творчество.

Принципы реализации личностно-ориентированной дидактики:

наличие интереса к занятиям;

обеспечение атмосферы сотрудничества и ситуации успеха;

минимальное использование замечаний, запретов, максимум поощрений;

помощь только в крайнем случае, если ребенок о ней просит;

отсутствие сравнительной оценки;

проведение занятий только в физкультурном зале, предварительно выполнив все санитарно-гигиенические требования (СанПиН).

Планируемые результаты освоения парциальной программы «Будь здоров, дошкольник!»:

- при анализе условий выполнения физических упражнений ребенок способен отвлекаться от второстепенного признака и среагировать на ведущие направления физического воспитания в области оздоровительной работы;

- повышение тренированности организма детей:

- способность к удержанию статических поз и поддержанию правильного положения позвоночного столба в положении стоя и сидя;

- повышение уровня умственной и физической работоспособности детского организма;

- дети имеют представления о Море физической культуры и спорта, и возможности подготовки к школе средствами физических упражнений,
- дети самостоятельно находят ошибки в выполнении знакомых движений и пути их исправления;
- преодоление несформированности зрительного и зрительно-пространственного восприятия и зрительной памяти;
- готовность детей к созданию вариантов выполнения различных ранее разученных движений и определению условий их применения;
- умение менять характер движений в зависимости от содержания музыкального произведения;
- выразительность двигательных действий;
- способность использовать освоенные общие положения при выполнении движений в новых условиях /на прогулках за пределы участка детского сада/;
- готовность выбирать наиболее пригодный способ действий; общая выносливость, быстрота, ловкость; применять знания о функционировании различных органов и систем для самоконтроля за выполнением физических упражнений и самооценки своего двигательного поведения или сверстников;
- слух - моторная и зрительно-моторная координация,
- проявление субъектной позиции, активности, инициативы при организации двигательной деятельности;
- интерес к спортивным и подвижным играм, Олимпийскому движению,
- организаторские умения;
- проявление самостоятельности, как в организованных взрослыми формах двигательной деятельности, так и в самостоятельной деятельности детей.

ПАРЦИАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «МЫ ЖИВЕМ НА УРАЛЕ» (ВЗАИМОДОПОЛНЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ КО ВСЕМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ)

Цели:

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.

3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)

4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.

5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Принципы организации образовательного процесса:

1. *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

– *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс.

Планируемые результаты освоения парциальных образовательных программ участниками образовательных отношений

<i>Целевые ориентиры</i>	<i>Характеристика целевых ориентиров в части, формируемой участниками образовательных отношений</i>
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах	Парциальная образовательная программа «Мы живем на Урале»
	- <i>ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность</i> человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общения;
	- <i>ребенок обладает чувством разумной осторожности,</i>

деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности	выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
	- <i>ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;</i>
	- <i>ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;</i>
	Парциальная образовательная программа «Будь здоров, дошкольник!»
	- ребенок проявляет субъектную позицию, активности, инициативы при организации двигательной деятельности; - ребенок проявляет самостоятельность, как в организованных взрослыми формах двигательной деятельности, так и в самостоятельной деятельности;
	Парциальная образовательная программа «Безопасность»
	- ребенок самостоятельно разбирается в ситуации и реагирует на неё, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт; - ребенок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий;
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда,	Парциальная образовательная программа «Мы живем на Урале»
	- <i>ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить</i>

другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты	позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.);охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы;
	- <i>ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;</i>
	- <i>ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;</i>
	Парциальная образовательная программа «Будь здоров, дошкольник!»
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры,	- ребенок проявляет организаторские умения; - ребенок самостоятельно находит ошибки в выполнении знакомых движений и пути их исправления;
	Парциальная образовательная программа «Мы живем на Урале»
	- <i>ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;</i>
	Парциальная образовательная программа

различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам	«Будь здоров, дошкольник!» - при анализе условий выполнения физических упражнений ребенок способен отвлечься от второстепенного признака и среагировать на ведущие направления физического воспитания в области оздоровительной работы; - ребенок готов к созданию вариантов выполнения различных ранее разученных движений и определению условий их применения; - ребенок проявляет выразительность двигательных действий; - ребенок способен использовать освоенные общие положения при выполнении движений в новых условиях /на прогулках за пределы участка детского сада/;
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности	Парциальная образовательная программа «Развитие речи детей» - ребенок владеет литературными нормами и правилами родного языка, свободно пользуется лексикой и грамматикой при выражении своих мыслей и составлении любого типа высказывания; - у ребенка развита культура общения, умение вступать в контакт со взрослыми и сверстниками (выслушивать, отвечать, возражать, спрашивать, объяснять); - ребенок обладает знанием норм и правил речевого этикета, умением пользоваться ими в зависимости от ситуации; - ребенок умеет читать и писать (элементарное владение грамотой и навыками письма); - у ребенка развито критическое, оценочное отношение к речи окружающих и контроль за точностью своего высказывания; - ребенок активно экспериментирует со словом, видоизменяя его, придумывает новые слова; - ребенок использует речевые интонационные средства, типичные для языка средств выразительности – эпитеты, сравнения, метафоры;

	- у ребенка сформирована содержательность и связность речи, выразительность речи, подготовлен к обучению чтению;
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими	Парциальная образовательная программа «Будь здоров, дошкольник!»
	- у ребенка развита слухо - моторная и зрительно-моторная координация; - у ребенка сформировано зрительное и зрительно-пространственное восприятие и зрительная память; - ребенок отличается общей выносливостью, быстротой, ловкостью; - у ребенка работоспособность детского организма (умственная и физическая) соответствует возрасту; - тренированность организма;
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены	Парциальная образовательная программа «Мы живем на Урале»
	- <i>ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;</i>
	Парциальная образовательная программа «Будь здоров, дошкольник!» - ребенок способен к удержанию статических поз и поддержанию правильного положения позвоночного столба в положении стоя и сидя; - ребенок умеет менять характер движений в зависимости от содержания музыкального произведения;
	Парциальная образовательная программа «Обучение плаванию в детском саду»

	- ребенок овладевает техникой плавания разными способами; -знает правила безопасного поведения на воде
Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь	Парциальная образовательная программа «Мы живем на Урале» - <i>ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города; о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);</i> - <i>ребенок знает</i> название и герб своего города, реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области. - <i>ребенок проявляет самостоятельность</i>, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми; - <i>ребенок проявляет интерес</i> к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к

на свои знания и умения в различных видах деятельности	событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
	- <i>ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;</i>
	Парциальная образовательная программа «Будь здоров, дошкольник!» - ребенок имеет представления о Море физической культуры и спорта, и возможности подготовки к школе средствами физических упражнений; - ребенок проявляет интерес к спортивным и подвижным играм, Олимпийскому движению; - ребенок готов к выбору наиболее пригодных способов действий; - ребенок применяет знания о функционировании различных органов и систем для самоконтроля за выполнением физических упражнений; - ребенок готов к самооценке своего двигательного поведения или поведения сверстников;
Ребенок проявляет интерес к продуктивным видам деятельности	Парциальная образовательная программа «Цветные ладошки»
	- ребенок способен к эстетическим переживаниям, которые возникают на основе эмпатии и воображения, проявляются в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, проходя путь становления от ориентировочного действия к появлению эстетических интересов и предпочтений до формирования нравственно-эстетической направленности как позиции личности;

	- ребенок способен к активному освоению разноаспектного художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной, активной, творческой деятельности, а на этой основе - к личностному росту и саморазвитию;
	- у ребенка развиты специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство, творчество), поскольку в эстетическом воспитании детей ведущая деятельность - художественная, развивающий характер которой обусловлен овладением детьми обобщенными и самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах детского художественного творчества.

В структуре части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений интегрируются необходимые модули парциальных программ.

1) В Модуль образовательной деятельности по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» интегрирован **содержательный модуль «Безопасность»** через содержательные блоки:

- «Ребенок и другие люди»,
- «Ребенок и природа»,
- «Ребенок дома»,
- «Здоровье ребенка»,
- «Эмоциональное благополучие ребенка»,
- «Ребенок на улице города».

2) В Модуль образовательной деятельности образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» интегрирован **содержательный модуль «Ладушки»**, реализуемый через основные виды музыкальной деятельности, представленные содержательными блоками:

- «Слушание»,
- «Пение»,

- «Музыкально-ритмические движения»,
- «Игра на детских музыкальных инструментах»,
- «Творчество (песенное, музыкально-игровое, танцевальное. Импровизация на детских музыкальных инструментах)».

3) В модуль образовательной деятельности образовательной области «Речевое развитие» интегрирован **содержательный модуль «Развитие речи»**, представленный содержательными блоками:

- «Воспитание звуковой культуры речи»,
- «Словарная работа»,
- «Формирование грамматического строя речи»,
- «Развитие связной речи»,
- «Развитие образной речи».

4) В Модуль образовательной деятельности образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» интегрирован **содержательный модуль «Цветные ладошки»**, через интеграцию разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей на основе принципа взаимосвязи обобщённых представлений (интеллектуальный компонент) и обобщённых способов действий (операционный компонент) обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.

5) Во все модули образовательной деятельности образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» интегрирован **содержательный модуль «Мы живем на Урале»**, содержание которого учитывает национальные, социокультурные условия реализации рабочей программы в г. Ревда и Екатеринбурге (столица) Свердловской области (Средний Урал).

Содержательное наполнение модулей образовательной деятельности участниками образовательных отношений

1) Модуль образовательной деятельности «Безопасность»

Модуль образовательной деятельности «Безопасность» представлен шестью содержательными блоками, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в

соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми через содержательные блоки:

- «Ребенок и другие люди»,
- «Ребенок и природа»,
- «Ребенок дома»,
- «Здоровье ребенка»,
- «Эмоциональное благополучие ребенка»,
- «Ребенок на улице города».

Содержательные блоки нацелены на формирование у детей представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание ответственности за свои поступки. В разнообразных формах и видах образовательной деятельности (совместной, самостоятельной) по основам безопасности жизнедеятельности (далее – ОБЖ) дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на неё, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребёнок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

Содержательный блок «Ребёнок и другие люди»

Содержание образовательного модуля касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребёнок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций – об этом ребёнок узнаёт в парциальной программе ОБЖ.

Содержательный блок «Ребенок и природа»

Всегда ли общение с природой несёт пользу? Что даёт самой природе деятельность человека? В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными животными и растениями), а также – вопросы экологии и загрязнения окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.

Содержательный блок «Ребенок дома»

Сколько опасностей таит в себе наше комфортное жилище? Можете ли вы спокойно оставить ребёнка дома? Умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. А тем временем мы, взрослые, стараемся воспитывать в детях привычку безопасного поведения и научить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности. О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту поведает ребятам третий раздел программы ОБЖ.

Содержательный блок «Здоровье ребенка»

Как сберечь и приумножить здоровье ребёнка? Что делать и чего стоит избегать, чтобы организм хорошо развивался, а физическая активность приносила только радость? Четвёртый раздел программы расскажет ребятам об организме человека, ценности здорового образа жизни, напомним о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Взрослея, человек становится всё более ответственным за сохранение и укрепление собственного здоровья. Однако здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.

Содержательный блок «Эмоциональное благополучие ребенка»

Отдельный раздел в программе посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма – благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребёнка. Ответственность за этот аспект лежит в большей степени на взрослых – родителях и педагогах, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее благополучие не менее важно, чем внешнее, а навыки само регуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование правилам «безопасного» поведения. Этот раздел поможет ребенку научиться нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.

Содержательный блок «Ребенок на улице»

Выход ребёнка в «большой мир» сопровождается встречей с множеством объектов, которые требуют навыков безопасного обращения. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт (метро, автобус, автомобиль) – эти понятия входят в круг представлений ребенка в дошкольном детстве, а с ними и

новые правила. Раздел шестой поможет ребятам познакомиться с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГИБДД и научит, что делать, если ребёнок потерялся.

2) Модуль образовательной деятельности «Ладушки»

В модуле образовательной деятельности «Ладушки» реализуется всесторонний целостный подход к музыкальному развитию ребенка в дошкольном детстве.

Содержание модуля образовательной деятельности «Ладушки» определяется логикой становления музыкальных способностей в дошкольном детстве на каждом его этапе. Оно включает все основные виды музыкальной деятельности, доступные детям дошкольного возраста:

- слушание музыки,
- музыкальное движение,
- пение,
- игру на детских музыкальных инструментах,
- музыкальные игры-драматизации.

Центральное место в программе отведено формированию музыкального творчества у детей и импровизационному характеру занятий. Музыкальный репертуар программы обширный, подобран на основе сочетания высокохудожественных и доступных детям произведений классической, современной и народной музыки разных эпох и стилей; организован по блокам тем, доступных и интересных детям, полностью представлен в хрестоматиях музыкального репертуара и частично в записях на аудиокассетах.

Основные цели и задачи содержательного модуля «Гармония» реализуются в основных видах музыкальной деятельности – содержательных блоках:

Содержательный блок «Слушание»

Задачи (общие):

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;

- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса

Содержательный блок «Пение»

Задачи (общие):

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержательный блок «Музыкально-ритмические движения»

Задачи (общие):

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержательный блок «Игра на детских музыкальных инструментах»

Задачи (общие):

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;

- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержательный блок «Творчество (песенное, музыкально-игровое, танцевальное. Импровизация на детских музыкальных инструментах)»

Задачи (общие):

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Основное назначение:

Предоставить детям систему увлекательных занятий, позволяющих усвоить программу по разделу «Музыка».

Способствовать:

- Формированию музыкальных знаний, умений, навыков;
- Накоплению впечатлений;
- Спонтанному выражению творческого начала в зрительных, сенсорно-моторных, речевых направлениях;
- Импровизации;
- Формированию умения понять образовательную задачу.

3) Модуль образовательной деятельности «Развитие речи»

Содержательный блок «Воспитание звуковой культуры речи»

Основные задачи:

Совершенствование произношения звуков, дифференциация определенных групп звуков (свистящих и шипящих, звонких и глухих, твердых и мягких).

Развитие звукового анализа слова, т.е. умение вычленять в словах или фразах определенные звуки, слоги, делать ударение. Ознакомление с

фонетической структурой слова серьезно влияет на воспитание интереса к языковым явлениям.

Развитие интонационной стороны речи, таким ее элементам, как мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп речи. Умение осознанно пользоваться звуковой стороной речи, правильно применять в зависимости от ситуации все характеристики речи развиваются с помощью специальных упражнений и в процессе любого высказывания.

Содержательный блок «Словарная работа»

Основные задачи:

Обогащение, закрепление и активизация словаря. Уточнение значений известных, близких или противоположных по смыслу слов (синонимов и антонимов), а также многозначных слов с прямым и переносным смыслом.

Формирование умения выбрать наиболее точное слово при формулировании мысли и правильно его применить в любом контексте. Формирование умения выбрать из синонимического ряда наиболее подходящее слово, развитие понимания переносного значения слов в зависимости от противопоставления и сочетания.

Содержательный блок «Формирование грамматического строя речи»

Основные задачи:

Обогащение речи детей разнообразными грамматическими формами и конструкциями.

Работа по согласованию существительных и прилагательных в роде, числе и падеже, но задания усложняются и даются в таком виде, что дети вынуждены сами находить правильную форму.

Обучение правильному употреблению «трудных» глаголов

Формирование разнообразных сложных предложений при составлении коллективного письма (построение сложносочиненных и сложноподчиненных предложений), развитие самоконтроля, использования синонимических синтаксических конструкций, что очень важно для дальнейшего овладения письменной речью.

Содержательный блок «Развитие связной речи»

Основные задачи:

Овладение фонетическим оформлением высказывания (описание, повествование, рассуждение, контаминированные тексты), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания.

Развитие умения осмысленно анализировать структуру любого высказывания: есть ли зачин (начало), как развивается действие (событие, сюжет), как раскрываются микротемы, имеется ли завершение (конец).

Развитие умения связно выстраивать высказывание обеспечивается обучением, включающим формирование элементарных знаний о теме высказывания, расположении его структурных частей, умений использовать разнообразные средства связи в описательных и повествовательных текстах.

Развитие умения выстраивать сюжетную линию в рассказе, использовать разнообразные средства связи между смысловыми частями высказывания формирует у детей элементарное понимание структурной организации текста.

Содержательный блок «Развитие образной речи»

Основные задачи:

Развитие образной речи происходит при ознакомлении детей с разными жанрами художественной литературы, в том числе с произведениями малых фольклорных форм (пословицами, поговорками, загадками) и с фразеологизмами.

Развитие образной речи в единстве с развитием других качеств связного высказывания, основанных на представлениях о композиционных особенностях сказки, рассказа, басни, стихотворения, на достаточном запасе образной лексики и понимании целесообразности ее использования в собственных сочинениях.

Развитие словесного творчества включает все направления работы над словом - лексическое, грамматическое, фонетическое.

Поощрение творческих проявлений детей в области слова.

Развитие поэтического слуха, стремления к самостоятельному творчеству.

Воспитание у детей интереса и бережного отношения к языковому богатству, умение использовать разнообразные языковые средства в своей речи и в словесном творчестве становятся одной из важнейших задач речевого воспитания в дошкольном детстве.

Для реализации содержательных блоков предусмотрены разнообразные методы и приёмы:

Лингвистический метод: изучение связей, отношений и противопоставлений внутри языковой системы.

Наглядные: использование иллюстративно печатного материала (картины, альбомы, карточки, предметные и сюжетные картинки), схемы для составления рассказов.

Словесные: речевой образец, повторное проговаривание, рассказ воспитателя, беседа, поисковые вопросы, художественное слово, чтение художественной литературы, словесные игры, диалог, монолог, пересказ, рассказывание по картине, рассказ – описание, рассказывание из личного опыта. Составление детьми загадок и рассказов о словах и звуках, составлении коллективного письма. Скороговорки, чистоговорки, потешки с разной силой голоса, в разном темпе, беззвучно. Пословицы и поговорки. Задания на придумывание сказок, рассказов, загадок.

Игровые: Игры, упражнения по развитию всех сторон речи - звуковой, лексической, грамматической - во взаимосвязи с развитием связной монологической речи. На развитие эмоционального словаря дошкольников.

Средства: произведения изобразительного искусства, литературного творчества разных жанров.

После чтения литературных произведений необходимо обращать внимание детей не только на содержание, но и на художественную форму. Разнообразные задания на подбор эпитетов, сравнений, метафор и других средств художественной выразительности значительно влияют на развитие образной речи. Прекрасной основой служат также лексические и грамматические упражнения.

Дети знакомятся с произведениями разных литературных жанров (сказками, рассказами, стихотворениями, произведениями устного народного творчества), их художественными достоинствами, учатся понимать значение образных выражений и целесообразность их использования в тексте. Специальные творческие задания на материале фразеологизмов, пословиц, поговорок, загадок развивают поэтический слух и подводят детей к перенесению разнообразных средств художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество.

4) Модуль образовательной деятельности «Цветные ладошки»

*Описание образовательной деятельности содержательного модуля
«Цветные ладошки» вариативных форм, способов, методов и средств
реализации*

Педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

1) формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;

2) создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;

3) ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в детском саду.

Модель эстетического отношения детей к окружающему миру позволяет распознавать и формировать процесс художественно-творческого развития детей с учётом возрастных и индивидуальных особенностей.

Модель эстетического отношения детей к окружающему миру включает три ведущих компонента, каждый из которых, в свою очередь, является многосторонним явлением.

