

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по
физическому развитию воспитанников № 46

Структурное обособленное подразделение № 1

Юридический адрес: Россия, 623280, Свердловская область г.Ревда, ул. Чехова, д. 49А.

Тел.: 8-343-97-30631

Фактический адрес: 623280, Свердловская область, г.Ревда, ул.Спартака, 2.

Тел.: 8-343-97-3-31-64

СОГЛАСОВАНО

Протокол № 15 от « 28 » августа 2020г.

Председатель профкома

Ю.В. Собянина

Принято решением совета педагогов

Протокол совета педагогов

№ 1 от « 28 » августа 2020 г.

Председатель совета педагогов

Т.Г. Богомолова



УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 373 от « 31 » августа 2020г.

Заведующий МАДОУ детский сад № 46

Б.А. Садругдинова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (модуль)
основной общеобразовательной программы–
программы дошкольного образования в группе
общеразвивающей направленности
для детей 7-го года жизни
(срок реализации 1 учебный год)

Составитель: воспитатель

Т.Т. Попова

Ревда 2020

Содержание

1.	I. Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка Цель и задачи образовательной деятельности	3
1.2	Принципы и подходы к организации образовательной деятельности с детьми	5
1.3	Планируемые результаты освоения рабочей программы	7
1.4	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	19
2.	II. Содержательный раздел	22
2.1	Организационно - педагогические условия образовательной деятельности Распорядок и режим дня	32
2.2	Особенности взаимодействия педагога с детьми дошкольного возраста (6-7 лет)	46
2.3	Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников	48
2.4	Особенности взаимодействия со специалистами	51
2.5	Самостоятельная деятельность детей в развивающей предметно-пространственной среде	62
2.6	Тематический план на 2020-2021 учебный год	88
3.	Задачи образовательной деятельности по образовательным областям (модули образовательной деятельности)	113
3.1	Модуль образовательной деятельности социально-коммуникативного развития	
3.2	Модуль образовательной деятельности речевого развития	101
3.3	Модуль образовательной деятельности познавательного развития	105
3.4	Модуль образовательной деятельности физического развития	114
3.5	Модуль образовательной деятельности художественно-эстетического развития	117
4.	III. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Парциальные образовательные программы)	124

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

В группе общеразвивающей направленности для детей 7-го года жизни осуществляется дошкольное образование в соответствии с целями, задачами основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования (далее - ООП ДО), разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования; с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15.

Рабочая программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Цель рабочей программы: создание условий для содействия взаимопонимания и сотрудничества между людьми, учета разнообразия мировоззренческих подходов, реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечение развития способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социо-культурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Обучение и воспитание осуществляется на русском языке.

Продолжительность пребывания детей в детском саду - 10,5- часовое с 07.15 до 17.45 часов, исключая выходные и праздничные дни.

Рабочая программа – учебно-методический документ, обеспечивающий реализацию основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, носящий модульный характер в соответствии с пятью образовательными областями: «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

1.1. Цель и задачи образовательной деятельности

Образовательная деятельность направлена на создание условий, обеспечивающих *содействие*:

- амплификации физического развития ребенка седьмого года жизни, приобщению его к физической культуре, здоровому образу жизни как к фундаменту общечеловеческой культуры, обогащению физического и психического развития;
- амплификации социально-коммуникативного развития воспитанника;
- амплификации познавательного развития и саморазвития воспитанника (его сенсорной культуры, ассоциативного и логического мышления, интеллектуального познания мира и себя на основе развития и саморазвития самосознания);
- обогащению развития его познавательных интересов (от «неясных знаний к ясным» и обратно к «неясным» для расширения кругозора и становления целостной картины мира, открываемой ребенком как системы систем - Н.Н. Поддьяков);
- овладению им практико-познавательными видами деятельности (опытами, экспериментами, наблюдением и продуктивными (интегральной конструктивной, изобразительной и др.);
- открытию элементарных математических, географических, экологических и других представлений из разных наук, называемых «избыточной информацией», ознакомление с которыми и приводит выпускника детского сада к осознанию необходимости и потребности продолжить открытие наук, овладевая для этого умением читать и потребностью идти учиться в школе;
- овладению речью как средством развития общения, коммуникативных способностей ребенка, активному постижению богатств родного языка;
- амплификации художественно-эстетического развития ребенка: приобщению его к основам эстетической культуры, пониманию красоты в произведениях искусства, архитектуры, киноискусства и литературы, в предметах народного творчества; развитию эстетического восприятия окружающего мира, нравственно-эстетических чувств в процессе общения с природой, в быту, играх, эмоциональной отзывчивости на эти произведения, интереса и бережного отношения к ним.

Основные задачи воспитания:

- *приобщать* воспитанника к физической культуре как фундаменту общечеловеческой культуры; охранять, защищать и укреплять здоровье ребенка, содействовать овладению им основами здорового образа жизни;

- *содействовать* амплификации развития и саморазвития у ребенка системного взгляда на мир (целостной картины мира); овладению им основами духовной культуры, интеллигентности на основе развития философского взгляда на себя и окружающий мир; широкого приобщения его к общечеловеческим, художественным и национальным ценностям; включению воспитанника в систему социальных отношений, соблюдению им элементарных норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками; овладению им разными видами деятельности на уровне самостоятельности, раскрытию и саморазвитию

творческого потенциала, одаренности и таланта у каждого ребенка;

- *обеспечивать* овладение воспитанником индивидуальным стилем различных видов деятельности посредством содействия овладению им практико-познавательной, экспериментально-поисковой и продуктивных видов деятельности на уровне самостоятельности и творчества; полноценную своевременную амплификацию психического развития и саморазвития дошкольника как неповторимой индивидуальности на основе обогащения развития и саморазвития его самосознания, а также познавательных, эмоционально-волевых процессов, психических качеств;

- *осуществлять* образование, развитие и саморазвитие дошкольника в коллективе как форме и средстве сохранения, развития и саморазвития творческого потенциала, одаренности и таланта индивидуальности.

1.2. Принципы и подходы к организации образовательной деятельности с детьми

В образовательной деятельности акцентируется внимание на трех взаимосвязанных направлениях педагогической деятельности:

- забота о здоровье и обогащение физического и психического развития и саморазвития каждого воспитанника;
- содействие овладению ребенком разными видами деятельности на уровне самостоятельности и творчества как формами и средствами амплификации его всестороннего развития и саморазвития как неповторимой индивидуальности;
- приобщение дошкольника к основам духовной культуры и интеллигентности.

Образовательная деятельность выстраивается в соответствии с уровнем освоения каждым воспитанником группы содержания рабочей программы или усложняется, с тем, чтобы ребенок развивался в «зоне его ближайшего развития», т. е. обусловлен мониторингом уровня развития каждого вида деятельности воспитанника.

Образовательный процесс выстраивается в соответствии с принципами:

- признание каждого ребенка неповторимой индивидуальностью;
- учет специфики психофизиологического развития мальчика и девочки;
- сочетание личностно-ориентированного, требовательного и корректного поведения педагога, целенаправленно организующего жизнь и деятельность ребенка и коллектива детей;
- целенаправленное содействие развитию в совместной деятельности между детьми коллективных взаимоотношений;
- содействие овладению ребенком на уровне самостоятельности разнообразными видами деятельности как средством самовоспитания, самообразования и саморазвития;
- всемерная поддержка экспериментально-поисковой деятельности воспитанника;
- создание благоприятных условий для творчества, проявления одаренности дошкольника, а также для становления индивидуального стиля его деятельности и саморазвития им своего таланта;

- проявление особого внимания к диагностическому и коррекционному аспекту педагогической деятельности;
- обеспечение тесной взаимосвязи образования с гуманистическими традициями народной педагогики, фольклором, многонациональным искусством России и мировой культуры, а также открытие ребенку имен высокообразованных представителей человечества и особенно россиян, которые обогатили мировую культуру;
- приобщение воспитанника к основам духовной культуры и интеллигентности, радостной потребности и необходимости учиться в школе и самостоятельно (книга, компьютер и другие средства познания), к поиску им уже с 7 лет своего жизненного предназначения и целенаправленной подготовки к воплощению его, т.е. к стартапу (start up).

Кроме этого, учитываются и такие принципы как:

- *принцип тесной взаимосвязи национального и общечеловеческого в воспитании.* Реализация принципа заключается в широком обращении к народной педагогике, национальным традициям, фольклору, в приобщении к национальной и общечеловеческой культуре;
- *принцип интегративного подхода к построению содержания образования дошкольников* рассматривается как взаимное «пронизывание» различных видов предметности в разных видах детской деятельности; взаимодействие разных видов деятельности для обогащения развития друг друга;
- *принцип гармонии трех начал* проявляется в гармоничном соединении стержневых направлений в развитии ребенка: физического, духовного, интеллектуального;
- *принцип развития психики в деятельности и общении* предусматривает понимание того, что деятельность - системно-структурное образование, знание о ней должно быть системным, а в старшем дошкольном возрасте оно формируется и у детей; темпы развития и саморазвития ребенка определяются характером общения его со взрослым и сверстником, а также освоением деятельности на уровне самостоятельности, т.е. самодеятельности;
- *принцип природосообразности, оздоровительной направленности воспитания* требует учета возрастных и индивидуальных особенностей воспитанника, в воспитательно-образовательной и коррекционной деятельности взрослого - дифференцированного подхода к мальчикам и девочкам; учета развития способностей и интересов каждого;
- *принцип сотрудничества с семьей, в воспитании по законам партнерства.* Образовательная деятельность направлена на содействие развитию любви, понимания, взаимоуважения между ребенком и его родителями на основе открытия ими сына (дочери) как индивидуальности, обладающей собственной программой внутреннего развития (возможно, опережающей сверстников на данном этапе или отстающей, но при этом имеющей право на терпеливую поддержку разных форм проявления им одаренности).

1.3. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Целевые ориентиры являются ориентирами для:

- решения задач:
- формирования рабочей программы в обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений;
- анализа профессиональной деятельности;
- взаимодействия с семьями;
- изучения характеристик образования детей 7 – го года жизни;
- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования.

Планируемые результаты на этапе завершения дошкольного образования

<i>Целевые ориентиры</i>	<i>Характеристики целевых ориентиров</i>
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников	Имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой – то форме двигательной активности
	Владеет основными культурно – гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности
	Понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей
	Соблюдает общепринятые нормы и правила поведения – в том числе на улице (дорожные

по совместной деятельности	правила). Правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт и т.п.)
	имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм
	владение элементарными нормами и правилами взаимоотношений со сверстниками и взрослыми
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты	Самостоятелен и одновременно умеет обращаться ко взрослым за помощью
	Эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира
	умеет правильно вести себя в общественных местах: в магазине, театре, транспорте
	умеет разговаривать по телефону - здоровается, представляется, высказывает то, что нужно
	владеет рефлексией и адекватной самооценкой полученного результата (продукта) осуществленной деятельности
	проявляет чувство собственного достоинства и способен уважать других
	осознает себя гражданином России
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться	владеет каждым видом игр как деятельностью на уровне самостоятельности
	проявляет многовариантные игровые интересы, при этом может отдавать предпочтение определенному виду игр (выбор может быть обусловлен интересом к определенному партнеру)
	обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах
	умеет согласовывать индивидуальный творческий замысел с партнерами-сверстниками
	может оценить исполнение роли как своей, так и соучастников с точки зрения нравственной направленности ролевого поведения

разным правилам и социальным нормам	в игре демонстрирует коммуникативные, организаторские способности, самостоятельность, инициативу, творчество
	умеет самостоятельно создавать условия для развертывания игры, воплощения ее замысла (использовать готовые игрушки, предметы-заместители и игровые атрибуты).
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности	Общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью монологической речи; умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность. Владеет навыками сотрудничества; владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его
	открывает выразительные средства речи, придающие тексту неповторимость авторского сочинения, учится пользоваться и неречевыми средствами коммуникации - жестами, мимикой, движениями
	экспериментирует со словом, его звуковой оболочкой (у лисы - лисенок, а у жирафа, носорога? для хлеба - хлебница, а для пирожков, помидоров?)
	обогащает словарный запас на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира, формирования и дифференциации понятий (транспорт наземной, подземный, воздушный, водный; гужевой и машинный; машины и инструменты; одежда зимняя, летняя, демисезонная и др.)
	знакомится с тем, что слово имеет значение, смысл, убеждается, что в разговоре необходимо употреблять слова в соответствии с их значением, иначе получится неправильное, непонятное, даже смешное высказывание
	возникает интерес к значению слова, особенно мотивированного (Почему это растение называется «вьюнок»? Почему ягоды называются «черника», «голубика», «земляника»?)
	возникает понимание таких языковых явлений, как антонимия (сладкий-кислый), синонимия (сладкий-сахарный, многозначность слова (коса, розетка); учится активно использовать их в речи
	учится употреблять в высказываниях различные типы предложений (простые, сложные, с прямой речью); у него развивается осмысленное отношение к грамматической правильности речи, стремление

	говорить правильно
	овладевает способами словообразования глаголов, существительных, прилагательных (хочу пить - пей; хочу петь - пой; продает - продавец; ездит на лыжах - лыжник; шкатулка из дерева - деревянная шкатулка; лодочка из бумаги - бумажная лодочка)
	открывает звуковую культуру речи взаимосвязанно с открытием языковой действительности; различает обозначаемое и обозначение, осознает звук как знак, играет со словами, звуками, рифмами
	любит юмористические стихи, сказки-перевертыши
	раскрывает способ игры со словом, звуком («С ним и тетка-трулялетка, и дочурка - трулялюрка, и собачка-трулялячка...»), подмечает общее и различное в звучании слов, может различить близкие в артикуляционном или акустическом отношении звуки (С-Ш, С-З) подметить звук, встречающийся в 4-5 словах в потешке, скороговорке, чисто говорке (Вы слышали про покупки? Про какие про покупки? Про покупки, про покупки, про покупочки мои!)
	по собственной инициативе способен многократно упражняться в четком произнесении чистоговорок, скороговорок, содержащих смешиваемые звуки (На дворе трава, на траве дрова)
	интересуется вновь играми, многократно сыгранными в предыдущих группах, но с новыми задачами (говорить слова, выделяя звук С, или говорить в медленном темпе первый куплет, а потом все быстрее, говорить сначала шепотом, а потом громче, еще громче и совсем громко, с разной интонацией и т.п.)
	учится фонематическому анализу слов различать на слух и в произношении близкие в акустическом и артикуляционном отношении звуки - согласные свистящие, шипящие, сонорные (с-з, ш-ж, с-ш, л-р и др.), твердые и мягкие (р-рь, л-ль, с-сь), звонкие и глухие (д-т, б-п и др.)
	совершенствуется интонационная выразительность речи, фонематическое восприятие
	сохраняется интерес к звучащему слову, что проявляется в детском словотворчестве, играх со звуками и рифмами, вопросах о звучании и значении слов, толковании их смысла. На этой основе продолжается углубленное ознакомление ребенка с речевой действительностью: формирование у него представления о слоговом строении слова, словесном

	составе предложения, а также он упражняется в умении подбирать слова с заданным звуком, близкие по звучанию
	открывает деятельность чтения и письма (перевод звуковой формы слова в графическую модель)
	стремится читать или упражняться в прописи отдельных фигур, подготавливающих руку к письму, но успешность овладения этой деятельностью нуждается в индивидуальной поддержке
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими	основные показатели физического развития (рост, вес, окружность грудной клетки) гармоничны и соотносятся с возрастными показателями на уровне выше средних
	резерв анатомо-физиологических возможностей организма достаточно высок, о чем свидетельствуют снижение заболеваемости, быстрое выздоровление при простудах, оптимальное состояние всех систем организма и их функционирование
	двигательная активность составляет не менее 11-17 тыс. шагов в сутки, а общая продолжительность в пределах 70-80% по отношению к периоду бодрствования
	двигательная деятельность характеризуется целенаправленностью, избирательностью, навыками самоуправления
	двигательные умения отличаются разнообразием, количественными и качественными показателями не ниже средних возрастных
	владеет элементарными навыками оценки и самооценки движений
	понимает их значимость для собственного здоровья и развития; сложился определенный стиль двигательной деятельности, замечен избирательный интерес к определенным видам физических упражнений
	сформированы некоторые организаторские умения (например, умение вовлечь в игру сверстников, руководить подвижной игрой без помощи взрослых)
	движения характеризуются определенной культурой: ловкостью, быстротой, техничностью, умением выбирать нужный способ движения в определенных ситуациях

	оптимальная двигательная активность и хорошее развитие движений создают предпосылки для достаточно высокой умственной работоспособности, умения выдерживать статические нагрузки (заниматься сидя за столом)
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены	умеет организовывать совместную деятельность, не мешать сверстникам, занятым своими делами (играющим в одиночку и т.п.), бережно относиться к продуктам деятельности сверстников (не разрушать постройки), противостоять эгоизму, злобе, несправедливости
	может оценивать исполнение роли как своей, так и соучастников с точки зрения нравственной направленности ролевого поведения
	применяет системные знания о трудовом процессе на уровне графического моделирования, переносит их как способ познания на другие виды деятельности
	владеет разными видами труда на уровне самостоятельности, способен адекватно оценивать полученный им результат
	Доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам
	умеет оказать элементарную первую медицинскую помощь при укусах насекомых, ушибах, носовом кровотечении, тепловом или солнечном ударе
	владеет основными культурно-гигиеническими навыками (умывание, чистка зубов, культура еды, пользование носовым платком), знает основные правила здорового образа жизни
	владеет адекватной самооценкой полученного результата (продукта) осуществленной деятельности
	знает правила сохранения и укрепления собственного здоровья, с удовольствием выполняет правила личной гигиены
	знает правила безопасного поведения в быту, умеет пользоваться бытовыми приборами
Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам,	знает правила безопасного поведения в экстремальных ситуациях, знает номера телефонов службы МЧС, пожарной, медицинской помощи
	Познавательны активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках – книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересные

интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности	вопросы; имеет собственную сферу интересов.
	Интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи
	знает название родного города, государства, основную символику (флаг, герб, гимн)
	проявляет интерес к жизни народов других стран и континентов, специфике их климата, природы, обуславливающих особенности быта, труда, национальной культуры людей (игры, сказки, песни)
	владеет разными способами осуществления практико-познавательной деятельности: экспериментированием, моделированием, философствованием
	проявляет творчество в процессе практического познания: высказывает догадки, выдвигает гипотезы, некоторые из них пытается проверить; включается в обсуждение результатов познавательно-практической деятельности, умеет делать умозаключения; уверенно пользуется некоторыми специальными приборами (весы, градусник, линейка, лупа и т.п.) для решения исследовательской задачи
	Имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей к определенному полу; культурных ценностях
	демонстрирует потребность в общении со взрослым как носителем знаний, источником интересных сведений, объяснений; как руководителем и организатором открытия новых каналов и способов познания
	проявляет устойчивый интерес к знаниям в области ряда наук и имеет элементарные представления о математике, географии, астрономии, биологии, физике, химии, психологии, экономике и др.
	владеет элементарными представлениями о Вселенной, первых шагах человека в изучении космического пространства
	владеет конструированием как самодеятельностью: проявляет самостоятельность и творчество в реализации собственных замыслов конструирования из разных материалов, умеет находить простые технические решения, адекватно оценивать собственную конструктивную продукцию и свои умения в разных видах конструирования

	умеет строить по заданной схеме и создавать схему будущей конструкции как индивидуально, так и в коллективной строительной игре; конструировать по условиям, задаваемым взрослым, ребенком-архитектором, сюжетом игры
	умеет самостоятельно составлять, читать простейшие планы, схемы: улицы, набережная, площади
	умеет определять время на календаре (называть дни недели, месяцы); на часах (с точностью до получаса)
	умеет считать до 20 и более в прямом и обратном порядке (про себя, на ощупь, на слух); знает правила счета; умеет обозначать числа цифрами; различает знаки; знает, что они обозначают; использует их адекватно поставленной задаче
	составляет разнородные и однородные множества до 10; знает состав числа из двух меньших чисел в пределах 10
	умеет измерять протяженные, жидкие и сыпучие тела условной меркой
	знает геометрические фигуры (угольные и округлые), умеет дать характеристику углам, называя их словами: острый, тупой, прямой; из стационарного набора геометрических фигур умеет выложить изображение по образцу, условию (по правилу), замыслу
	умеет определять на листе бумаги местоположение девяти точек для ориентировки (углы: правый и левый - верхние, правый и левый - нижние; стороны: правая, левая, нижняя, верхняя; центр листа); знаком с планом, схемой, самостоятельно или с помощью взрослого составляет простейшие планы, схемы; умеет рисовать по клеточкам
	владеет обобщенными представлениями о свойствах предметов, умением выделять самостоятельно основания классификации, замечать и выражать в речи изменения, связи и зависимости групп предметов, чисел, величин; сравнивать два предмета, явления, учитывая сразу 2-4 признака; строить из таких предметов сериационные ряды, количество элементов в которых ограничено рамками счета; описывать отношения между элементами в ряду
	умеет решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание в одно действие; знает, что в задаче есть условие и вопрос, числовые данные; умеет «записать» задачу и ее решение, пользуясь готовыми карточками с цифрами и знаками; знает и может

	объяснить, чем задача отличается от рассказа и загадки
	знает и различает действующие денежные знаки, открывает в сюжетных играх экономические представления (о зарплате, банке, вкладе, ссуде, процентах и др.)
	владеет представлениями о разных видах техники и ее назначении. Умеет пользоваться бытовой техникой, технической игрушкой, измерительными приборами (компас, часы и др.)
	владеет представлениями о взаимосвязях неживой и живой природы. Знает, что животные и растения живут в сообществах (лес, луг, водоем и т.д.); знает их обитателей
	знает о растениях и животных из Красной книги и о необходимости охраны исчезающих видов растений и животных
	знает основные признаки живого, умеет устанавливать связи между состоянием живых существ, средой обитания и соответствием условий потребностям
	проявляет устойчивый интерес к тому, как устроен его собственный организм, осознает необходимость укрепления и сохранения своего здоровья и здоровья окружающих людей
	демонстрирует бережное, гуманное отношение к природе, нетерпимость к нарушениям правил поведения в природе, готовность оказать помощь в случае необходимости
Ребенок проявляет интерес к продуктивным видам деятельности	Инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.
	Обладает сформированными умениями и навыками, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности
	знает различные виды (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, архитектура,) и жанры живописи (натюрморт, пейзаж, портрет).
	в своей речи использует некоторые художественные термины; рассказывает о профессиях художника, скульптора, графика, декоратора, архитектора, об особенностях их творческого труда; помнит имена некоторых из них, их конкретные произведения; может соотносить образы изобразительного искусства с образами других искусств: музыки, танца, поэзии,

	литературы, балета, сопоставлять и находить в них внутреннее созвучие, сходство и различие по настроению, состоянию и др.
	в рисовании умеет по собственному замыслу рисовать в детском саду и дома карандашами, гуашью, акварелью (по сухой и влажной поверхности), тушью, свечой, сангиной, угольным карандашом; владеет конструктивным, дековым и обобщенным способами рисования, а также способом создания изображения с помощью цветового пятна; знает правила построения композиции на разных по величине и форме поверхностях и старается соблюдать их; с удовольствием занимается экспериментированием (смешивание красок, получение новых; окрашивание воды, ткани, соломки и т.п.); знает все цвета спектра, их оттенки: теплые, холодные и нейтральные цвета; образные названия цвета; другие средства выразительности (линия, форма, величина, пропорции, динамика, детализация, элементы перспективы); способы смешивания красок (осуществляет это в своей практической деятельности)
	в лепке достаточно хорошо владеет конструктивным, скульптурным, смешанным способами создания образных фигур; пользуется стеками и другими подсобными материалами по назначению; способами украшения лепного изделия (рельеф, налеп, роспись); знает средства выразительности объемных фигур и использует их в лепке; умеет правильно передать пропорции, движение, настроение, характер образа человека, животных
	с удовольствием включается в коллективную творческую работу по созданию многофигурных предметных и сюжетных композиций
	в аппликации хорошо знает материалы, которые можно использовать (разная бумага, ткань, разнообразный природный материал); вырезания, способом обрыва; значительно усовершенствовались его изобразительно-практические умения (подбирает цвет для создания своих аппликационных работ; правильно выкладывает и наклеивает все части, из которых состоит отдельный образ или сюжет
	осваивает элементы полу объёмной аппликации; заинтересованно занимается флористикой (совместная деятельность: воспитатель - ребенок; коллективная

	деятельность)
	эмоционально и увлеченно слушает музыку и охотно говорит о ней; имеет представление о народной, классической, современной музыке, использует в речи музыкальные термины (вокальная, инструментальная музыка; солист, дирижер, композитор, исполнитель; народный, духовой оркестр; мелодия, ритм, темп; балет, опера, концерт и др.); слышит комплекс средств музыкальной выразительности, характеризующих содержание музыки; может услышать процесс развития музыкального образа; умеет дифференцированно воспринимать музыку, сравнивать высоту звуков, их длительность, метроритм, темп, тембр, динамику, выделяет тембр инструментов симфонического оркестра, ведущий в характеристике музыкального образа; определяет жанровую принадлежность произведения (песня, танец, марш; вальс, русская плясовая, полька; сюита, симфония).
	владеет резонансным звучанием голоса в пределах примерной октавы; выразительно, звонко исполняет несложные песни в удобном диапазоне; чисто интонирует с аккомпанементом отдельные отрезки мелодии песен или мелодию в целом; музыкально и с удовольствием поет в хоре; владеет элементарными певческими навыками (распределяет дыхание, достаточно четко артикулирует, припевает длинные звуки и др.)
	музыкально-ритмические движения выполняет выразительно, ритмично, легко, с правильной координацией рук и ног; обогатился «арсенал» его танцевальных движений, владеет элементами хореографии; чувствует себя в музыкальном движении достаточно уверенно, откликается на музыку разного характера выразительными естественными движениями всего тела и может воспроизвести в них динамику развития музыкального образа; в этюдах использует язык жестов и мимики; основные движения исполняет выразительно, ритмично и легко, с правильной координацией рук и ног; владеет определенным объемом танцевальных движений и исполняет их достаточно точно; умеет танцевать русскую народную пляску, польку, вальс; самостоятельно придумывает небольшие танцевальные композиции
	владеет основами техники игры на различных детских

	музыкальных инструментах; слышит, как меняется звук при правильном и неправильном звукоизвлечении; самостоятельно подбирает инструменты, соответствующие характеру музыкальной пьесы, ее частей; умеет вычленить и воспроизвести ритмический рисунок пьесы; подбирает по слуху несложные мелодии на различных детских музыкальных инструментах; умеет сотрудничать в коллективном музыкальном творчестве: может эмоционально и выразительно исполнить музыкальные произведения в ансамбле и оркестре; определяет форму музыкального произведения (одно-, двух-, трехчастную, форму вариаций); пытается импровизировать на детских музыкальных инструментах
	способен участвовать в достаточно сложной, развёрнутой во времени музыкальной игре-драматизации с танцами, пением, речевыми диалогами и игрой на музыкальных инструментах; владеет различными видами музыкального движения, выразительно поет, убедительно играет свои роли как в малогрупповом, так и сольном варианте; осознанно взаимодействует в коллективе, подчиняется замыслу режиссера; с большим желанием выполняет творческие задания
	проявляет творческую активность как на музыкальных занятиях, так и в самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду и дома

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Оценивание качества образовательной деятельности в подготовительной к школе группе определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО и ПООП (рамочной).

В образовательной деятельности предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения, включающая в себя:

– **педагогические наблюдения, педагогическую диагностику**, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации. Диагностика развития ребенка, используется как профессиональный педагогический инструмент с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми в образовательной деятельности;
Педагогическое наблюдение -планомерное и целенаправленное фиксирование психологических фактов и естественных условий повседневной жизни;
наблюдение- процесс сбора точной и объективной информации о поведении и

обучения ребенка в то время, когда он работает или играет один, или вместе с другими детьми (по Свирской Л.В.)

- педагогическая поддержка;
- построение индивидуальной образовательной траектории развития ребенка;
- профессиональная коррекция особенностей его развития;
- оптимизация работы с группой детей.

Систему оценки уровня развития ребёнка происходит через развитость различных его компетентностей, обосновывает соответствие предлагаемой системы оценки уровня развития ребёнка нормативной правовой базе современного дошкольного образования, в частности ФГОС ДО. Методика педагогических наблюдений актуальна для применения в педагогической практике в условиях введения ФГОС дошкольного образования.

– **детские портфолио**, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– **карты развития ребенка.**

Выбор методов и инструментов оценивания учитывает:

- разнообразие вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
- разнообразие местных условий - в городской местности, на Среднем Урале.

Система оценки качества предоставляет материал для рефлексии педагогической деятельности и для серьезной работы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Карта развития ребенка

(разработаны ФИРО, авторы проекта В.К. Загвоздкин, И.Е. Федосова, автор-составитель Е.Ю. Мишняева)

Карта представляет собой комплект бланков для фиксирования результатов наблюдений перечнем признаков развития детей и выделенными возрастными периодами и их первого проявления. Перечень структурирован по пяти образовательным областям развития.

Области и направления развития обозначены символами. Признакам развития по каждому из направлений присвоены соответствующие коды, которые могут быть использованы в дальнейшем при написании кратких выводов и рекомендаций.

Результаты карты развития ребенка используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Педагогический мониторинг развития детей в ходе реализации рабочей программы

С целью оценки эффективности работы по рабочей программе предусмотрено систематически проводить мониторинг образовательного процесса, т. е. осуществлять сбор данных о степени реализации образовательных целей, поставленных в рабочей программе, в том числе, об индивидуальных особенностях развития каждого ребенка. Важнейшим способом педагогического мониторинга является систематическое наблюдение за изменениями в разных сферах развития детей, получение информации об индивидуальных особенностях каждого ребенка и динамике его продвижения в развитии.

Наблюдение является одним из важных условий успешной работы педагога с детьми. Оно позволяет осуществлять индивидуальный подход к каждому ребенку, гибко осуществлять планирование работы с группой детей. Наблюдение

является целенаправленным и систематическим, не превращаясь при этом в самоцель. Информацию, полученную в результате наблюдения, педагог фиксирует как качественные изменения в развитии ребенка - новые умения, интересов и предпочтения, в создании условий для их дальнейшего развития. Для того чтобы наблюдение было эффективным, предусмотрена фиксация его результатов с целью последующего анализа в виде электронной карты индивидуального развития ребенка.

Портфолио детских работ

Деятельностный подход предполагает «производство» большого количества персональных продуктов деятельности детей, придание им особой ценности и непосредственное использование их для анализа и оценки всестороннего психического развития ребенка. В портфолио входят рисунки детей; гербарии; первые написанные ребенком цифры, буквы и слова; записки детей, фотографии детских поделок, а также фотоснимки за работой в разные периоды. Любой документ детского портфолио является результатом умения ребенка довести начатое дело до конца и естественным образом, без специальных взрослых назиданий, приучает детей ценить сам труд и его результаты.

Коллекция детских работ собирается в индивидуальное портфолио ребенка и периодически (не реже 2-х раз в год) анализируется взрослыми.

Портфолио наглядно демонстрирует прогресс в развитии ребенка и наряду с журналом динамики достижений представляется на обсуждение с родителями и другими заинтересованными участниками образовательного процесса (логопедом, психологом, коррекционным педагогом, врачом, методистом детского сада).

Особой ценностью портфолио обладает и для самого ребенка, который, разглядывая историю своей жизни в детском саду через собственные работы, формирует и укрепляет свою самооценку и стремление сравняться в своих знаниях и умениях со сверстниками.

В рамках образовательного мониторинга в подготовительной группе осуществляется отслеживание качества результатов деятельности дошкольников.

Определение результативности деятельности прежде всего связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей дошкольного возраста, взаимодействие с семьей и ее поддержка в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, объектами мониторинга качества результатов деятельности являются:

- нравственные, эстетические, физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка;
- степень освоения ребенком рабочей программы, его образовательные достижения.

Результаты диагностики после совместного обсуждения заносятся в индивидуальную карту развития ребенка (а также в сводную диагностическую карту по группе). Диагностическая карта отражает общую картину развития детей группы, по вертикальным ячейкам можно выделить наиболее проблемные сферы, что требует постановки образовательных задач для подгруппы или всей группы

детей. Таким образом, педагогическая диагностика является основанием для построения образовательной работы с детьми.

Периодичность мониторинга:

- Май – 3-4 неделя.

Объекты мониторинга:

- освоение детьми рабочей программы
- здоровье.

Форма регистрации результатов мониторинга:

- «Индивидуальная карта развития ребенка».
- «Портфолио».

Система мониторинга развития детей дошкольного возраста

Оцениваемые показатели	Диагностические методики	Методы оценивания	Ответственный
1. Физическое развитие 2. Познавательное развитие 3. Речевое развитие 4. Художественно-эстетическое развитие 5. Социально-коммуникативное развитие	• Мишняева Елена Юрьевна: Карты развития детей (3-7 года)	• Наблюдение • Диагностические задания • Игровые упражнения	Воспитатель Музыкальный руководитель Логопед

II. Содержательный раздел

2. Организационно педагогические условия образовательной деятельности

В данном подразделе рабочей программы представлены и раскрыты значимые для разработки и реализации рабочей программы следующие характеристики:

- Перечень нормативных документов
- Психолого- педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.
- Особенности образовательной работы с одаренными детьми дошкольного возраста.
- Сетевое взаимодействие с целью эффективной реализации рабочей программы.
- Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания рабочей программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно- методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.

• Перечень нормативных документов

Основанием для разработки рабочей программы послужили нормативно-правовые документы сферы образования Российской Федерации:

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014).
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (с изменениями на 27 августа 2015г.).
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
9. Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) от 29 мая 2014 г. N 785 г. Москва "Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно телекоммуникационной сети "Интернет" и формату представления на нем информации"
10. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638).
11. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249.
12. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
13. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года
14. Об утверждении стратегии развития воспитания на период до 2025 года

15. Профстандарт педагога специалиста в области воспитания. Приказа Министерства труда № 10-н от 10.01.2017г.

• ***Психолого-педагогические условия обеспечивающие развитие ребёнка***

Условия реализации рабочей программы в подготовительной группе направлены на обеспечение полноценного развития личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Рабочая программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности,** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребёнка дошкольного возраста.

Кроме этого, для успешной реализации рабочей программы определены психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Вместе с тем при реализации рабочей программы предусмотрено проведение оценки индивидуального развития детей. Такая оценка производится воспитателем в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Сетевое взаимодействие с целью эффективной реализации рабочей программы

Цель и задачи применения сетевых форм реализации рабочей программы – это повышение качества образования.

Повышение эффективности реализации рабочей программы обеспечивается за счет развития сетевого взаимодействия как ресурса инновационного дошкольного образования.

Участники сетевого взаимодействия ставят и решают одни задачи и ориентируются на одни результаты образовательной деятельности.

Значение сетевого взаимодействия для его участников:

- *дети* оказываются в пространстве личностно-ориентированного взаимодействия, каждый ребенок услышан, увиден, удовлетворен в своих потребностях;

- родители развивают свою компетентность, участвуют в жизни детей; получают необходимые консультации при поддержке квалифицированных специалистов;

- педагоги работают в творческой атмосфере, развиваются в профессиональном и личностном плане.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ С СОЦИАЛЬНЫМИ ПАРТНЕРАМИ В ХОДЕ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Учреждение	Задачи, решаемые в совместной работе	Формы работы с детьми
МКОУ ДОД «Детско-юношеская спортивная	Проведение воспитательной и оздоровительной работы с детьми.	Участие в городских спартакиадах, спортивных мероприятиях.

школа»		
МКОУ ДОД «Центр дополнительного образования детей»	Мотивация к устойчивой потребности в познании и творчестве, максимально реализовать себя.	Участие в конкурсах, фестивалях, праздниках, выставках.
ОГИБДД МО МВД России Ревдинский	Обучение детей Правилам дорожного движения. Формировать у детей потребность усвоения правил дорожного и пешеходного движения на улице, дороге	Встреча с инспекторами. Участие в конкурсах и выставках.
Библиотека имени С.Я. Маршака	Приобщать детей к культуре чтения, воспитывать аккуратное обращение с книгой	Встреча с библиотекарями, посещение выставок, участие в викторинах и литературных калейдоскопах, оформить детскую библиотеку в группе.
МОУ СОШ №2	Создать условия для успешной подготовки ребенка к школе.	Экскурсия в школу, приглашение первоклассников в детский сад.
65 Пожарно- спасательная часть 10 ПСО ФПС ГПС ГУ МЧС России по Свердл. обл.	Тесное сотрудничество; формирование у детей навыков осторожного обращения с огнем	Экскурсии, встречи с пожарными инспекторами, учебная эвакуация.

• Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания рабочей программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие рабочей программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов в ходе ее реализации предполагается осуществлять с участием профессионального сообщества педагогов, руководства детского сада, а также других участников образовательных отношений (родителей воспитанников) и сетевых партнеров в реализации рабочей программы (далее – участники совершенствования рабочей программы).

Организационные условия совершенствования и развития рабочей программы включают:

- предоставление доступа к открытому тексту рабочей программы в электронном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых мероприятиях, проводимых в детском саду;
- предоставление возможности для обсуждения результатов реализации рабочей программы с участниками совершенствования рабочей программы;
- организация сетевого взаимодействия старшей группы с организациями, заинтересованными в повышении качества образовательной деятельности воспитанников.

Информационно-аналитические условия совершенствования рабочей программы включают:

- формирование системы сбора и оценки данных о реализации рабочей программы (мониторинг), анализа динамики достижения установленных ключевых показателей результативности образовательной деятельности с применением методов системного анализа;
- анализ качества управления внутренним информационным пространством и планирование корректирующих и предупреждающих действий;
- выполнение требований к защите конфиденциальной информации в ходе реализации рабочей программы.

Нормативные и научно-методические условия совершенствования и развития рабочей программы включают:

1. Обсуждение разработанных практических материалов с участниками совершенствования рабочей программы, в т. ч. с учетом результатов ее реализации.
2. Внесение корректив в рабочую программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.
3. Обеспечение условий для консультационно-информационного сопровождения реализации рабочей программы.

Материально-технические в т.ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды и учебно-методические условия совершенствования и развития рабочей программы включают:

1. Анализ потребности в материально-технических ресурсах (в т.ч. в насыщении РППС) в соответствии с ФГОС ДО и поставленных целей, задач рабочей программы с использованием стратегических и тактических методов, с последующим осуществлением планирования и организации образовательной деятельности.
2. Приобретение материально-технических ресурсов (оборудование и материалы для организации РППС) в соответствии с ФГОС ДО и поставленных целей, задач рабочей программы.

2.1. Распорядок и режим дня

Рабочая программа в подготовительной группе реализуется в течение всего времени пребывания детей в детском саду (10,5 часов), с 07.15 до 17.45 часов.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе

учета возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников детского сада. Распорядок и режимы дня разработан на основе и в соответствии с действующими" Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" 2.4.1.3049-13 (с изменениями на 27 августа 2016 года). Режим и распорядок дня, установлены с учетом условий реализации рабочей программы, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых вариативных образовательных программ.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 6-7 лет составляет 5,5-6 часов.

Основанием для разработки режима дня является СанПиН. Требования, предъявляемые к организации режима дня воспитанников детского сада:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в детском саду, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника;
- организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим работы детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или интеграцию различных видов детской деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, особенностей их развития.

Объем образовательной нагрузки в образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности непрерывной образовательной деятельности в формах совместной деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания различных образовательных областей.

Воспитатель самостоятельно определяет ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации рабочей программы в решении конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

Самостоятельная деятельность (без определения объема) как свободная деятельность воспитанников обеспечивается в условиях созданной мною

предметно-развивающей образовательной среды с учетом целевых ориентиров рабочей программы, содержания задач образовательных областей.

Общий объем самостоятельной деятельности детей 6-7 лет (игры, занятия по интересам, личная гигиена) соответствует требованиям действующих СанПиН (в режиме дня отводится не менее 3-4 часов).

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию, составляется в холодный и теплый периоды года.

Расписание непрерывной образовательной деятельности составляется в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 и изменениями к ним.

Соблюдение требований к организации режимных процессов:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, в питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- объем нагрузки непосредственно образовательной деятельности в соответствии с СанПиН;
- время для организации совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей (СанПиН);
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный, доброжелательный тон воспитателя;
- отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов;
- недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей;
- ежедневное пребывание детей на свежем воздухе не менее 3-х часов.

Приём детей

Цель: создание спокойного психологического комфортного настроения у каждого ребёнка.

Приём детей проходит как на воздухе, так и в помещении. Ежедневный утренний приём детей провожу, опрашивая родителей о состоянии здоровья детей. Воспитатель заранее продумывает, как организовать деятельность детей, занять их полезными делами в период от приёма до подготовки к завтраку.

Утренняя гимнастика

Обязательный компонент физкультурно-оздоровительной работы в режиме дня. Цель: снимает остаточное торможение после ночного сна; обеспечивает тренировку всех мышц, что способствует воспитанию хорошей осанки; подготавливает организм ребенка к последующим нагрузкам. Утренняя гимнастика организуется ежедневно. Продолжительность утренней гимнастики 10 минут.

После гимнастики идет подготовка к завтраку, завтрак.

Режим строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для

спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо.

Режим питания

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- закреплять умение пользоваться столовым прибором- вилкой;
- закреплять умения класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- доводить до автоматизма умения вытирать бумажной салфеткой рот и руки;
- аккуратно есть и правильно сидеть за столом.

Организация умывания - один из важных элементов в режиме. Способствует привитию устойчивых гигиенических навыков, развитию самостоятельности, воспитанию взаимопомощи. Проводится дифференцированно, однако дети должны усвоить общие для всех правила:

- перед приемом пищи тщательно мыть руки, а если нужно, и лицо;
- заходить в умывальную комнату постепенно, небольшими группами;
- не задерживаться у раковины;
- мыть руки, засучив рукава, не налить на пол;
- насухо вытирать руки.

Организация одевания

В подготовительной группе дети сами одеваются, взрослые только напоминают порядок одевания. Помогают детям застегнуть молнию, завязать шапку, шарф, смотрят все ли ребенок надел для прогулки.

Организация дневного сна детей

Сон обеспечивает полное функциональное восстановление всех систем организма. Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Спокойное состояние, необходимое ребенку перед засыпанием, создается воспитателем уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну.

Дневной сон для детей организуется однократно продолжительностью 2 часа. Для обеспечения благоприятного сна детей провожу беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение спальни;
- минимум одежды на ребенке;
- легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;

- гимнастика после сна.

Проведение закаливающих процедур

Цель: способствует укреплению здоровья, снижению заболеваемости детей. При организации закаливания соблюдаются следующие требования:

- учет индивидуальных особенностей состояния здоровья, степени тренированности, закаленности организма ребенка;
- создание позитивного эмоционального настроя;
- проведение закаливающих воздействий на фоне теплового комфорта ребенка;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды);
- воздействие природных факторов направляются на разные участки тела: различаются и чередуются как по силе, так и длительности;
- соблюдение методики выбранного вида закаливания.

Организация прогулки

Перед каждой прогулкой воспитатель проводит "инструктаж" детей по технике безопасности и правилам поведения на прогулке, используя для этого разные методы и приемы.

Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени, и чтобы детям не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. В группе есть просторная раздевальная комната с индивидуальными шкафчиками и достаточным числом скамеек чтобы ребенку было удобно сесть, одеться и не мешать при этом другим детям.

С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями.

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении. Прогулка включает в себя: наблюдение, подвижные игры, спортивные игры и упражнения, самостоятельную двигательную активность, экспериментальную деятельность, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу с детьми по всем основным направлениям развития детей (познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-личностному).

Общие принципы организации прогулки:

- содержание прогулки учитывает региональные, климатические и сезонные особенности;
- создание условий для оптимальной двигательной активности детей; формирование у детей положительной мотивации к двигательной активности;
- учет возрастных закономерностей физического и психического развития детей, возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития детей;

- использование профилактических, оздоровительных и коррекционных технологий с учетом возраста и состояния здоровья детей;
- профилактика травматизма.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Прогулка не проводится для детей 6–7 лет при температуре воздуха ниже – 20 градусов.

В процессе прогулки воспитатель должен осуществлять контроль за состоянием детей, не допуская их переохлаждения или перегрева.

Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений. Например, можно обратить внимание на облака, их форму, цвет, сравнить их с известными детям образами, организовать и наблюдения за трудом взрослых, которые работают вблизи детского сада, например, за строителями.

Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение от занятий, воспитываются моральные качества.

В зависимости от предыдущей образовательной деятельности и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время с детьми организовывалась образовательная деятельность, требующая больших умственных усилий, усидчивости, то на прогулке вначале проводятся подвижные игры, пробежки, а затем педагог с детьми переходит к наблюдениям и т.п.

Если до прогулки проводились музыкальная или физкультурная непрерывная образовательная деятельность, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Примерно за полчаса до окончания прогулки воспитатель организует спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование.

Двигательный режим

Двигательный режим в подготовительной группе включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Организованные формы двигательной деятельности включают: утреннюю гимнастику, физкультурные занятия в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные игры и упражнения, ритмическую гимнастику, динамические паузы, физкультурные, спортивные праздники ("спартакиады", "олимпиады") и досуги. Предусмотрен объем двигательной активности воспитанников 6-7 лет в организованных формах физкультурно-

оздоровительной деятельности до 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы детского сада.

Организация образовательной деятельности в режимных моментах

Достижение положительных результатов зависит от правильной организации образовательного процесса. Особое внимание уделяется соблюдению гигиенических условий:

- помещение проветрено, в нем проведена влажная уборка;
- при общем нормальном освещении свет падает с левой стороны;
- оборудование, инструменты и материалы, их размещение отвечают педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям.

Реализация задач рабочей программы происходит в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, самообслуживания и хозяйственно-бытового труда, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия литературных произведений и фольклора, конструирования), а также в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах, в совместном партнерском взаимодействии с родителями.

Организация образовательной деятельности в детском саду планируется в соответствии с ФГОС ДО, требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 (с изменениями).

Время, определяемое для образовательной деятельности в режимных моментах, соответствует установленным нормам, используется полноценно. Большое значение имеет организация групповых и подгрупповых форм работы с детьми, с мотивацией детей к деятельности с игровым привлечением детского внимания, постановкой проблемы перед детьми или творческой задачи, совместным решением о способах ее выполнения.

В ходе реализации задач образовательной деятельности педагог привлекает к активному участию в работе всех детей, учитывая их индивидуальные особенности, формирует у детей навыки организованной деятельности, развивает способность оценивать и контролировать свои действия. Любая образовательная ситуация используется для развития у детей доброжелательного отношения к сверстникам, выдержки, целеустремленности.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов: физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня; социально личностное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов; познавательно речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии

картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур); художественно эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Организация непрерывной образовательной деятельности

В ходе организации образовательной деятельности педагог опирается на субъективный опыт ребенка, его интересы, склонности, устремления, индивидуально-значимые ценности, которые определяют своеобразие восприятия и осознания окружающего мира каждым малышом.

Ребенку предоставляется возможность максимально использовать свой собственный, уже имеющийся опыт, личностно-значимый для него, а не просто безоговорочно принимать («усваивать») все, что сообщает ему педагог.

Педагог и ребенок выступают как равноправные партнеры, носители разнородного, но одинаково необходимого опыта. Основной замысел личностно-ориентированного общения состоит в том, чтобы раскрыть содержание индивидуального опыта ребенка, согласовать его с задаваемым и тем самым добиться личностного освоения нового содержания.

При реализации задач образовательной деятельности профессиональная позиция педагога состоит в заведомо уважительном отношении к любому высказыванию малыша по содержанию обсуждаемой темы.

Обсуждение детских «версий» происходит не в жестко-оценочной ситуации, а в равноправном диалоге. Только в этом случае дети будут стремиться быть «услышанными» взрослым.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 6 до 7 лет – 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе 60 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмика и т.п.

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 6 до 7 лет организуются 3 раза в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в подготовительной группе - 30 мин.,

Один раз в неделю для детей 6 - 7 лет занятия по физическому развитию детей проводятся на открытом воздухе (только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям).

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

Самостоятельная деятельность детей в организации жизнедеятельности детей:

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

- социально личностное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

- познавательно речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в центре книги, в центре театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, авто дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) и др.;

- художественно эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать, рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Режим дня – это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности детей.

В группе разработаны режимы дня на холодный и теплый периоды года.

***Режим дня подготовительной группы детей (6-7 лет)
на теплый период времени (июнь-август)***

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Прием детей (опрос, беседа), игры, утренняя гимнастика, санитарно-гигиенические процедуры	7.15 – 8. 30
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.30 – 8.50
Индивидуальные игры и занятия, совместные игры подготовка к прогулке	8.50 - 9.20
Прогулка: игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, возвращение с прогулки	9.30 - 12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30– 13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.00 – 15.00
Индивидуальный подъем, воздушно-водные процедуры, речевое общение, игры	15.00 – 15.30

Подготовка к полднику. Полдник.	15.30 – 15.50
Чтение, рассматривание книг, игры	15.50 – 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	16.20 – 17.45

***Режим дня подготовительной группы детей (6-7 лет)
на холодный период времени (сентябрь-май).***

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Прием детей (осмотр детей, опрос, беседа), индивидуальная, подгрупповая работа с детьми, самостоятельная деятельность детей. Санитарно-гигиенические процедуры. Мотивация образовательной деятельности (в т.ч. НОД)	07.15 – 08.25
Подготовка к утренней гимнастике, утренняя гимнастика	08.30– 08.40
Подготовка к завтраку, завтрак	08.40 - 08.55
Мотивация непрерывной образовательной деятельности (организация пространства собственной деятельности)	08.55– 09.00
Непрерывная образовательная деятельность	09.00 – 09.30
Динамическая пауза	09.30 – 09.40
Непрерывная образовательная деятельность	09.40 – 10.10
Сок	10.10 – 10.15
Непрерывная образовательная деятельность	10.15 – 10.45
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.45 – 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55 – 15.00
Подъем, "ленивая" гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15.00 – 15.15
Совместная деятельность детей и взрослых, развивающие игры. Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность детей.	15.15 – 15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40 – 16.00
Самостоятельная деятельность детей	16.00 – 16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.25 – 17.45

Подтверждение требований к организации воспитательно-образовательного процесса

Требования СанПиН	по СанПиН	по факту
Ежедневный утренний прием	Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями и (или) медицинскими работниками, которые	соблюдается

	опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия	
Период бодрствования	Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 6-7 лет составляет 5,5-6 часов.	соблюдается
Продолжительность ежедневных прогулок	Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий.	соблюдается 3 час.20 мин. 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - перед уходом детей домой
Организация приема пищи	Организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа	соблюдается
Продолжительность сна	2-2,5 часа отводится на дневной сон	соблюдается 2 часа
Самостоятельная деятельность детей	Не менее 3-4 часов	соблюдается 3 час.50 мин.
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе не превышает 1,5 часа. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.	соблюдается НОД - 60 мин. в первой половине дня/ 25 минут во второй половине дня
Продолжительность НОД	Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут	соблюдается 30 мин.

Учебный план

В учебном плане определены перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения (с учетом возрастных категорий воспитанников) модулей образовательной деятельности (в соответствии с пятью образовательными областями ("социально-коммуникативное развитие", "познавательное развитие", "речевое развитие", "художественно-эстетическое

развитие", "физическое развитие", видов детской деятельности, специфичных для детей дошкольного возраста.

Пояснительная записка к учебному плану

Учебный план разработан на основе нормативных правовых документов:

- Закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13», утверждёнными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (с изменениями на 27 августа 2015 года).
- Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

При составлении учебного плана учитывались следующие **принципы**:

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- научной обоснованности и практической применимости;
- соответствия критериям полноты, целостности, системности, необходимости и достаточности реализации программного содержания;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- учет в определении объема времени на реализацию задач образовательной деятельности (содержания и способов его подачи) педагогами (воспитатели, музыкальный руководитель), работающих в группе;
- соблюдение баланса между интеллектуальными и подвижными видами деятельности, индивидуальными и групповыми занятиями;

В каждой образовательной области осуществляется интеграция психолого-педагогических задач ее освоения детьми в разнообразных образовательных областях.

В структуре учебного плана учтены объем (количественные характеристики организации непрерывной образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, в специфичных для них видах деятельности), содержание модулей образовательной деятельности (в соответствии с пятью образовательными областями ("социально-коммуникативное развитие", "познавательное развитие", "речевое развитие", "художественно-эстетическое развитие", "физическое развитие", видов детской деятельности, специфичных для детей дошкольного возраста, трудоемкость, последовательность и распределение их по периодам обучения (с учетом возрастных категорий воспитанников детского сада: младший, средний, старший, подготовительный к школе возраста), при этом

данное распределение не является жестко регламентированным и предусматривает возможность интеграции, гибкости.

В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение ООП ДО. Часть формируемая участниками образовательных отношений не превышает 40%.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений сформирована в соответствии с выбранными участниками образовательных отношений парциальными, авторскими образовательными программами, является взаимодополняющей для реализации задач образовательных областей и представлена парциальными программами (комплект их методического обеспечения).

Образовательная область /Модуль образовательной деятельности/	Парциальная программа/ Модуль образовательной деятельности	Вид деятельности детей
Социально-коммуникативное развитие	Мы живем на Урале	познавательно-исследовательская деятельность
	- Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Н.Б. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Спб.: ООО «Издательство «Детство Пресс», 2012 – 144 с. - Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2011г. – 75 с. (комплект образовательной программы "Мы живем на Урале")	
Познавательное развитие	Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий	познавательно-исследовательская

	с детьми – М.: Мозаика – Синтез, 2015.. Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа.-М.:Мозайка – синтез,2014.-176с	деятельность
Речевое развитие	Ушакова О. С. Развитие речи детей. 2-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2012. - Ткаченко Т.А. Специальные символы в подготовке детей 4 лет к обучению грамоте. – М. 2000 «Гном и Д».	коммуникативная деятельность
	Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2011. - Новикова Е.В. Методика быстрого обучения чтению. – М. 2004.	
Художественно-эстетическое развитие	Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева, Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста/ издательство РенOME, 2015г. Толстикова О.В. Мочалова Л.П., Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста / Методическое пособие. – Екатеринбург, ИРРО. – 2008. – 153 с. (комплект образовательной программы "Мы живем на Урале")	музыкальная деятельность
	Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ИРРО. – 2009г. – 188 с. (комплект образовательной программы "Мы живем на Урале")	восприятие художественной литературы и фольклора

	Лыкова И.А. Цветные ладошки . Парциальная программа художественного эстетического развития детей 2-7 лет. в изобразительной деятельности. – И.Д. «Цветной мир». - М.2014.	изобразительная деятельность
Физическое развитие	Токаева Т.Э. «Будь здоров, дошкольник!» . Учебно-методическое пособие по воспитанию ребенка как субъекта физкультурно-оздоровительной деятельности к региональной программе дошкольного образования	двигательная деятельность
	Подвижные игры народов Урала для детей дошкольного возраста / Под ред. Толстиковой О.В. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2011г. – 36с. Игры на асфальте. Методические рекомендации / Под ред. Толстиковой О.В. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. – 26с. (комплект образовательной программы "Мы живем на Урале") Т.И. Осокина Обучение плаванию в детском саду. - М.: Просвещение, 1999г.	

Содержание образовательной программы «Мы живем на Урале» - дополняется ко всем образовательным областям (модулям образовательной деятельности). В старшей группе содержание, формы, средства, предлагаемые авторами данной программы, реализуются в совместной образовательной деятельности с детьми в режимных моментах и как средства (игры, литературные произведения, фольклор и др.) включаемые в разнообразных формах непрерывной образовательной деятельности.

Реализация задач психолого-педагогической работы с детьми в формах непрерывной образовательной деятельности дополняется (расширяется, обогащается) их реализацией в совместной образовательной деятельности с детьми в режимных моментах и поддерживается в развивающей предметно-

пространственной среде детского сада (группы) для самостоятельной деятельности ребенка.

Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие" отражено в расписании непрерывной образовательной деятельности через специфичные для детей дошкольного возраста виды детских деятельностей (определенных в соответствии с ФГОС ДО). Время работы детей в НОД учитывается как «условные часы» реализуемые в разных формах и видах непрерывной образовательной деятельности.

Интеграция видов деятельности детей в учебном плане

<i>Вид деятельности детей</i>	<i>Интеграция с другими видами деятельности детей</i>
конструирование	интеграция с познавательно-исследовательской, коммуникативной, игровой, изобразительной деятельностью
двигательная деятельность	интеграция с игровой, познавательно-исследовательской (в т.ч. безопасность и здоровье), коммуникативной деятельностью, с самообслуживанием и элементарным бытовым трудом
музыкальная деятельность	интеграция с игровой, познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельностью
изобразительная деятельность	интеграция с познавательно-исследовательской деятельностью, с самообслуживанием и элементарным бытовым трудом
познавательно-исследовательская деятельность	интеграция с игровой, познавательно-исследовательской (в т.ч. безопасность и здоровье), коммуникативной деятельностью, восприятием художественной литературы и фольклора, с самообслуживанием и элементарным бытовым трудом
коммуникативная деятельность	интеграция с познавательно-исследовательской (в т.ч. безопасность и здоровье), игровой деятельностью, восприятием художественной литературы и фольклора

Характеристика структуры учебного плана

Учебный план сформирован в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13), с учетом сформированности групп дошкольного возраста:

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности:

- для детей от 6 до 7 лет (подготовительная группа) – не более 30 минут,

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в старшем возрасте – не превышает 60 мин.;

Непрерывная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 30 минут в день соответственно.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки, динамические паузы.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей предусмотрено проведение физкультурных, музыкальных занятий и т.п.

Один раз в неделю для детей 6-7 лет круглогодично предусмотрена организация занятий по физическому развитию детей на открытом воздухе. Они проводятся при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

***Расписание непрерывной образовательной деятельности
подготовительной группы детей
на 2020-2021 учебный год.***

День недели	НОД
Понедельник	9.00-9.30 Коммуникативная деятельность 9.40-10.10 Изобразительная деятельность(рисование) 11.00-11.30 Двигательная деятельность (зал)
Вторник	9.00-9.30 Познавательно-исследовательская деятельность (математические представления) 9.40-10.10 Изобразительная деятельность (аппликация) 11.00-11.30 Музыкальная деятельность
Среда	9.00-9.30 Познавательно-исследовательская деятельность (математические представления) 9.40-10.10 Конструирование 10.30-11.00 Двигательная деятельность (улица)
Четверг	9.00-9.30 Коммуникативная деятельность 9.40-10.10 Изобразительная деятельность(лепка) 11.00-11.30 Двигательная деятельность(зал)
Пятница	9.00-9.30 Познавательно-исследовательская деятельность (мир природы и человека) 9.40-10.10 Восприятие художественной литературы 10.30-11.00 Музыкальная деятельность

Виды и формы планирования образовательной деятельности

В рабочей программе не предусмотрено жесткое регламентирование образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности.

Рабочая программа является основным стратегическим документом педагога детского сада, отражающим специфику образовательной деятельности с конкретной группой детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Перспективное планирование соответствует определённым педагогическим требованиям:

- обеспечение единства целей, задач, содержания, образовательных технологий, методов и организационных форм образовательной деятельности;
- разумное сочетание различных методов и форм работы с детьми;
- соответствие содержания возрасту и индивидуальным особенностям детей;
- реальность плана, его систематичность и последовательность;
- согласованность плана каждого педагога с планом работы других педагогов, осуществляющих образовательную и/или коррекционно-развивающую деятельность с конкретной группой детей.

Планирование образовательной деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей, как внутренней, так и внешней оценки качества реализации рабочей программы и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Технология планирования образовательной деятельности представлена:

- по степени охвата - общее (охватывает все относящееся к образованию, воспитанию, обучению дошкольника);
- по содержанию - стратегическое, тактическое и оперативное;
- по глубине - глобальное и детальное.
- по срокам - годичное, месячное, недельное и ежедневное;
- по координации частных планов во времени - последовательное (когда планы по реализации отдельных методик и их переменные выстраиваются в одном длинном согласованном процессе) и одновременное (при котором переменные всех планов определяются в одномоментном единственном акте планирования)

2.2. Особенности взаимодействия педагога с детьми дошкольного возраста (6-7 лет)

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.
Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности

(культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется **процессом овладения культурными практиками**.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Общие требования в развитии детской инициативы и самостоятельности:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.3. Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников

В основу совместной деятельности с семьей заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость детского сада для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной образовательную деятельность. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для

воспитательного партнерства с родителями (законными представителями), то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества в общем деле образования детей.

Родителям воспитанников обеспечивается возможность активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) привносят в жизнь группы свои особые умения, участвуют в постановках спектаклей, организации совместного досуга и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) принимают участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т.д., им предоставляется возможность самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами.

Задачи партнерства с родителями (законными представителями):

- 1) Формирование психолого-педагогических компетентности родителей в вопросах образования и развития, охраны и укрепления здоровья ребенка;
- 2) Приобщение родителей к участию в образовательной деятельности, в том числе посредством создания образовательных проектов на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
- 3) Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей; обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.
- 4) Изучение отношения родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условиям организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.
- 5) Изучение и знакомство родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.
- 6) Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
- 7) Консультативная поддержка родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования.
- 8) Предоставление информации о ООП ДО семьи по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию рабочей программы, в том числе в информационной среде, для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией рабочей программы; ознакомление родителей с результатами работы группы на групповых родительских собраниях, с анализом результатов участия родительской общественности в жизни детского сада.
- 9) Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

- 10) Привлечение родителей к активной творческой деятельности с детьми, к активной созидательной практике по возрождению духовных традиций семьи.
- 11) Организация совместной деятельности детей и взрослых для реализации задач интеллектуального, нравственного, художественного, эстетического, физического развития.

Технология поддержки родителей в повышении психолого-педагогической компетентности включает следующие этапы:

1. Самоопределение к развитию себя как родителя.
2. Конкретизация образовательных запросов родителей.
3. Проектирование образовательных маршрутов родителей.
4. Реализация образовательных маршрутов родителей.
5. Рефлексия образовательной деятельности.

Осмысление прожитого опыта помогает родителям не только освоить эффективные способы взаимодействия с детьми, но и включить этот механизм саморазвития в пространство семейных отношений, используя его для решения любых жизненных проблем.

План взаимодействия с семьями воспитанников группы на 2020-2021 учебный год

Создание системы, поддержки, а также активное вовлечение родителей в процесс обучения и воспитания их детей.

Срок	Вид деятельности	Содержание
Сентябрь	1. Фотопроект «Собираем урожай»	Фото вацап
Октябрь	1. Праздник осени	Фото онлайн
Ноябрь	1. Мастер-класс "Речевые игры" 2. Конкурс чтецов, посвящённый празднику "Дню матери"	онлайн Фото вацап
Декабрь	1. Новогодний праздник	Фото вацап
Январь	1. «Неделя здоровья» 2. «Снежный городок»	Проведение совместных спортивных игр с родителями. (на улице) Создание зимних построек из снега на участке.
Февраль	1. Семейный физкультурный досуг «23 февраля»	Подготовка и проведение досуга с участием родителей.
Март	1. Изготовление фотогазеты «Нет моей мамы лучше на свете»	Взаимная работа с мамами

	2. Праздник 8 Марта (посвященный Международному женскому дню)	Организация и проведение творческого концерта для родителей
Апрель	1.Индивидуальная консультация «Формирования самостоятельности у детей 6-7 лет для успешного обучения в школе 2.Показ для родителей открытого итогового занятия.	Оформление открытого занятия.
Май	Родительское собрание Подготовка к выпуску	Подведение итогов о проделанной работе за учебный год. Организация выпускного бала

2.4. Особенности взаимодействия со специалистами.

Работаем в тесном контакте друг с другом и стремимся к тому, чтобы иметь единый подход к воспитанию каждого ребенка и единый стиль работы в целом.

С музыкальным руководителем совместно организуем и проводим музыкальные занятия, литературно-музыкальные викторины. Выявляем музыкально одаренных детей и занимаемся с ними индивидуально в группе. Совместно проводим утреннюю гимнастику, физкультурные занятия и развлечения, обеспечивается музыкальное сопровождение организованных игр детей во 2-й половине дня. Вместе проводим музыкально-дидактические, театрализованные и ритмические игры. Совместно разрабатываем и проводим: праздники, развлечения, досуги. Музыкальный руководитель помогает в работе с родителями: готовит консультации по просьбе, рекомендации, памятки.

С учителем-логопедом работаем в тесном контакте. Совместно проводим с детьми релаксацию, дыхательную, пальчиковую, артикуляционную гимнастику, развиваем фонематический слух. Во второй половине дня провожу индивидуальную работу с детьми по заданию логопеда. Учитель-логопед консультирует воспитателей и родителей по применению специальных методов и приемов оказания помощи детям, имеющим отклонения в развитии. Совместно создаются в группе условия для развития различных видов деятельности с учетом возможностей интересов, потребностей самих детей.

2.5. Самостоятельная деятельность детей в развивающей предметно-пространственной среде.

Организация развивающей предметно-пространственной среды является неременным компонентом элементом для осуществления образовательной деятельности, носящего развивающий характер. Развивающая предметно-

пространственная среда группы как организованное жизненное пространство, способна обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности его актуального и ближайшего развития.

Развивающая предметно-пространственная среда рассматривается как система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика, для овладения культурными способами деятельности, с ориентацией на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Материалы и оборудование должны создавать оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка), мобильную среду и обеспечивать реализацию вариативной части основной образовательной программы в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности ребенка, с учетом его потенциальных возможностей, интересов и социальной ситуации развития.

Среда рассматривается:

- с точки зрения психологии, как условие, процесс и результат саморазвития личности;

- с точки зрения педагогики, среда как условие жизнедеятельности ребенка, формирования отношения к базовым ценностям, усвоения социального опыта, развития жизненно необходимых личностных качеств; способ трансформации внешних отношений во внутреннюю структуру личности, удовлетворения потребностей субъекта.

Развивающая предметно-пространственная среда носит характер интерактивности. Термин «интерактивность» происходит от английского слова *interaction*, которое в переводе означает «взаимодействие». Учитывая то, что участниками взаимодействия являются взрослый – ребенок (дети); ребенок – ребенок, интерактивность среды раскрывает характер и степень взаимодействия между ними, формирует между ними обратную связь. Благодаря этому интерактивная среда обеспечивает реализацию деятельности ребенка на уровне, актуальном в данный момент, и содержит потенциальную возможность дальнейшего развития деятельности, обеспечивая через механизм «зоны ближайшего развития» (Л. С. Выготский) его дальнейшую перспективу. Большую роль в этом играет взаимообучение детей. Для этого игрушки и материалы должны иметь признаки интерактивности: они могут предполагать как совместно-последовательные, так и совместно-распределенные действия ребенка и его партнера, организацию деятельности ребенка по подражанию, образцу, с одной стороны. С другой стороны – по памяти и по аналогии, с внесением творческих изменений и дополнений. Поэтому при создании интерактивной предметной среды важными являются автодидактические игрушки и игровые пособия, направленные на развитие сенсомоторных координаций детей и формирование у них адекватных сенсорных эталонов и способов ориентировочных действий. С другой стороны, интерактивная игрушка, пособие и среда должны позволять себя менять, предоставляя возможность ребенку познакомиться с особенностями и свойствами предметов, проявить чувства удивления и радости открытий, способствуя развитию сообразительности и исследовательской деятельности.

Интерактивная среда, позволяющая наладить совместную исследовательскую деятельность (например, в технологии “Река времени”) и взаимообучение детей, учитывает его потребности в признании и общении, в проявлении активности и самостоятельности, творческой инициативы. Игровой, познавательный материал должен соответствовать востребованности ребенка играть как одному, так и в группе сверстников. Формированию социальных качеств: умение взаимодействовать с партнером, развитие чувства ровесничества, партнерства – способствует совместная деятельность, которая позволит переход от индивидуальных игр к совместным сюжетно-ролевым необходимым детям в дошкольном возрасте. Многие игрушки дают такую возможность как непосредственно (домики, сюжетные игрушки), так и опосредованно (отдельные детали легко могут использоваться в качестве предметов-заместителей). Таким образом объединяются когнитивные и эмоциональные потенциалы интерактивной среды.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

1. Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.
2. Многофункциональность использования элементов среды и возможность её преобразования в целом.
3. Доступность, разнообразие дидактических пособий (с возможностью самоконтроля действий ребёнка).
4. Наличие интерактивных пособий, сделанных детьми, педагогами и родителями.
5. Использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду, сделать её интерактивной.

Развивающая предметно-пространственная среда старшей группы (далее - РППС) обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, а также территории участка, закрепленного за старшей группой (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей старшего дошкольного возраста.

РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

РППС обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей 7-го года жизни.

РППС в группе является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей 7-го года жизни и содержанию ООП ДО.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем и др.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательно-исследовательскую, коммуникативную и творческую активность всех воспитанников;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства обеспечена возможностью изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов обеспечена:

- возможностью разнообразного использования детьми различных составляющих предметной среды группы, например, детской мебели, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличием в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды обеспечена:

- **наличием в группе различных пространств** (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодической сменяемостью игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды группы направлена на обеспечение:

- доступности для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправности и сохранности материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды обеспечена соответствием всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Реализация вышеперечисленных принципов организации среды развития самостоятельной деятельности детей обеспечивает ребенку возможность комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и благоприятно воздействует на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной со сверстниками, так и в самостоятельной деятельности.

Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса.

Особое место в образовательном процессе уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам.

Самостоятельная деятельность детей:

- **свободная** деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами **мотивирующей развивающей предметно-пространственной среды**, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

Развитие ребенка совершается в процессе воспитания и обучения – в активной содержательной деятельности, организуемой во взаимодействии как взрослых и детей, так и детей друг с другом в разнообразных формах совместной деятельности и общения.

Особенностью построения среды в группе является такая организация детской деятельности, в том числе и самостоятельной, которая позволяет воспитаннику упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели, самовыразиться. При этом показателем развития ребенка являются не столько знания, умения и навыки, а способность организовать свою деятельность самостоятельно, инициировать ее: поставить цель, оборудовать (и убрать) свое рабочее место, спланировать ее, приложить волевые усилия, выстроить логическую цепочку действий, добиться задуманного результата, проявляя при этом положительные культурно-этические, нравственные качества в общении со взрослыми и сверстниками.

В группе выделены различные пространства:

- **деловое пространство** обеспечивает развитие ребенка в разных видах детской деятельности (развивающие и логические игры, опыты и эксперименты, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами, режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, изобразительная деятельность);

- **пространство для уединения**

- **пространство для двигательной деятельности** обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

<i>Территория помещения</i>	<i>Оборудование, материалы</i>
<i>Подготовительная группа</i>	Расположение уголков определяется задачами образовательной программы и выбранной педагогом модели построения предметно-развивающей среды Детская стенка для игрушек Встроенный шкаф многосекционный для размещения методической литературы, материалов, раскладушек Полка декоративная навесная, полка декоративная книжная. Столы для самостоятельной деятельности детей Стулья детские, подобранные с учетом антропометрических показателей

	Ковер для организации деятельности детей (рассматривания предметов игрушек, обслуживания) Контейнеры для хранения мелкого материала, конструкторов, материалов Интерактивная доска с проектором Магнитофон Ноутбук Мольберт Стеллаж для уголка природы Игровые материалы, дидактические и развивающие игры, наборы иллюстративного материала, учебно-методические материалы, познавательные книги, рабочие тетради, наглядные пособия, наборы материалов для группировки, сортировки, обследования, сравнения, пособия и материалы для освоения количественных отношений, пособия на освоение количественных представлений, средства измерения, пособия для освоения пространственно-геометрических представлений, дидактические игры, для развития пространственных ориентировок, развивающие игры на плоскостное моделирование, дидактические игры на развитие определенных умений (сравнения, различения и математических действий). Раздевалка: Шкафчики для детей Информационный уголок для родителей Стеллаж для детской обуви Детская скамейка Коврик Моечная: Тарелка глубокая, мелкая, салатница; Столовые приборы (ложки столовые, чайные) вилки Кастрюли, салфетница, хлебница Туалет: Тряпкодержатель Ведро Мусорное ведро Тазик для пыли Шкаф для инвентаря Раковины для мытья рук Ногомойка Полотенцедержатели для детей Для сотрудников Участок: Веранда Песочница Стол со скамейкой Домик для с/р игр
--	--

	Металлоконструкции детские для развития физических качеств
--	--

САМООЦЕНКА

«Предметно-пространственная среда», «Виды активности». ПРОФИЛЬ КАЧЕСТВА ПО ПОДШКАЛЕ «ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА»

№	Показатель	Баллы	Выявленные особенности благополучия/неблагополучия	Действия для развития образовательной среды
Подшкала 1. «Предметно-пространственная среда»				
1.	Внутреннее помещение	5	Имеется свободное пространство для максимального количества детей, занимающихся разными видами деятельности	Использовать регулируемые жалюзи или шторы, использование вентиляторов
2.	Мебель для повседневного ухода, игр и учения	6	Мебель по размеру, прочная и в хорошем состоянии	Просмотреть вариант установки шкафчиков для хранения детских вещей в помещении группы
3.	Мебель для отдыха и комфорта	4	Имеется ковер, мягкие игрушки, подушки	Дополнить «уютный уголок» в группе достаточным количеством мягких вещей и игрушек
4.	Обустройство пространства для игр	4	Достаточно места для одновременного осуществления нескольких форм активности	Пересмотреть размещение центров
5.	Места для уединения	4	Все места, используемые для легко просматриваются персоналом	Пересмотреть пространство группы для уединения большего количества детей
6.	Связанное с детьми оформление пространства	5	Демонстрируемые материалы сделаны детьми и имеет близкое отношение к теме	Включить в процесс «трехмерную работу»
7.	Пространство для игр, развивающих крупную моторику	4	Имеются места для занятий по развитию крупной моторики	Организовать пространство так, чтобы различные виды двигательной активности не мешали друг другу
8.	Оборудование для развития крупной моторики	5	Имеется достаточное количество оборудования	Использовать переносное оборудование
Общая оценка по подшкале		37 (средний 4,6)		
Подшкала 4. Виды активности				
19.	Мелкая моторика	5	Имеются различные виды материалов для развития мелкой моторики	Сделать этикетки на контейнера и пометить для поощрения самостоятельности
20.	Искусство	5	Дети самостоятельно занимаются искусством	Использовать материалы для создания трехмерных

				произведений
21.	Музыка/ движение	5	Детям доступно много материалов для занятий музыкой и используются разные виды.	Приглашать в группу музыканта.
22.	Кубики	7	Постоянно доступно большое количество кубиков	
23.	Песок /вода	6	Обеспечены возможности для игр с водой и песком	Реализовать различные формы активностей с песком и водой
24.	Ролевые игры	6	Имеется и доступно большое количество материалов для ролевых игр	Использовать разные средства для обогащения ролевых игр новым содержанием
25.	Природа / наука	4	Имеются и доступны некоторые материалы	Приобрести материалы: камни, насекомые, гербарии, коллекции и т.д.
26.	Математика/ счет	6	Имеются и доступны различные материалы по математике	Проявлять личное творчество для поддержания интереса ребенка
27.	Использование телевизора, видео и / или компьютера	4	Используется видео, презентации	Активизировать детей при просмотре видео
28.	Содействие принятию многообразия	4		Изготовить реквизит, характерный для разных культур
Общая оценка по подшкале		52 Средний балл (5,2)		

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область	Методическое обеспечение	Кол - во
Социально – коммуникативное развитие	Развитие игровой деятельности детей с 2 – 8 лет: метод. пособие для воспитателей /О.А.Карабанова, Т.Н. Доронова, Е.В.Соловьёва. – М.: Просвещение, 2015. – 64с. – (программа Радуга).	1
Познавательное развитие	Познавательное развитие детей 2 – 8 лет: мир природы и мир человека: метод. пособие для воспитателей /Т.И.Гризик. – М.: Просвещение, 2015. – 208с. – (Радуга).	1

Речевое развитие	Речевое развитие детей 5-7 лет: -3-е изд., допол./Под редакцией О.С.Ушаковой.- М.: ТЦ Сфера.2017.-272.-(развиваем речь)	1
Художественно – эстетическое развитие	Художественное творчество детей 2 – 8 лет: метод. пособие для воспитателей /Т.Н.Доронова. – М.: Просвещение, 2015. – 192с.: ил. (Радуга).	1
Физическое развитие	Пензулаева.Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.-112с.	1
	Пензулаева Л.И. оздоровительная гимнастика.Комплексы упражнений.Для занятийс детьми3-7 лет.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014.-128с.	1
	Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/Авт.-сост.Э.Я.Степаненкова.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014.-144с.	1

Развивающая предметно-пространственная среда группы организована в соответствии с действующим СанПиН, правилами пожарной безопасности, охраны труда, игрушки, игры, пособия, оборудование имеют сертификат соответствия.

Цель организации развивающей предметно-пространственной среды в детском саду группе: содействовать обогащению развития ребенка как неповторимой индивидуальности в условиях технологически выстроенного образовательного процесса.

В качестве основных функций развивающей предметно-пространственной среды выступают следующие:

-развивающая функция. Обеспечивается посредством насыщения среды разнообразными объектами познания, предметами культуры (в т.ч. игровой, стимулирующими разные виды активности воспитанников: социальную, коммуникативную, познавательную, двигательную, речевую, игровую, трудовую, художественно-эстетическую и т.д.

-обучающая функция. Обеспечивается включением в ее содержание элементов (пособий, игрушек, иллюстраций, предметов быта и т.д.), действуя с которыми ребенок имеет возможность применять усвоенный опыт в новых ситуациях, уточнять и систематизировать свои представления, упражняться в применении усвоенных ранее универсальных способов деятельности;

-социализирующая функция. Обеспечивается таким наполнением и организацией среды, в которой ребенок мог бы выступать как субъект деятельности (ее инициатор, организатор, конструктор среды, творец), а также

организацией систематического, ежедневного содержательного общения воспитателя и детей по поводу элементов среды (специальных познавательных выставок, произведений художественного искусства и т.д.). Среда предусматривает активизацию воспитанников к взаимодействию друг с другом в разных видах самостоятельности, содержательному общению, сотрудничеству;

-здоровьесберегающая функция. Обеспечивается созданием значительного по объему пространства группы (за счет минимизации количества предметов), постоянной сменой деятельности детей, динамикой и темпами протекания образовательного процесса.

Принципы создания и использования предметно-пространственной развивающей среды:

- соответствие возрастным возможностям и требованиям рабочей программы;

- индивидуальная ориентированность;
- эстетичность и гармоничность;
- развивающая, активизирующая и деятельностная направленность;
- динамичность и вариативность;
- учет ближайшей и актуальной зон развития ребенка;
- сменяемость и содержательная наполняемость;
- трансформируемость и полифункциональность;
- доступность средового материала для самостоятельного и творческого использования;

- безопасность.

Жизненное пространство в группе дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповой комнаты. Зонирование помещения помогает ребенку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении выделено пространство для

- Приёма пищи и занятий (столики со стульчиками);
- Развития движений;
- Сюжетных игр;
- Игр со строительным материалом;
- Игр с машинками;
- Изобразительной деятельности;
- Музыкальных занятий;
- Чтения и рассматривания иллюстраций;
- Отдыха (уголок уединения);
- Уголка природы (растения).

Общие правила организации предметно-пространственной развивающей среды

1. Организация пространства должна обеспечивать *возможность для самостоятельной деятельности каждому ребенку*. Ребенок должен иметь возможность задумывать по своей инициативе тот или иной вид деятельности и без помощи взрослого действовать, достигая результата. «Среда должна обеспечить возможность ребенку развиваться в деятельности» (А.В. Запорожец). Среда должна быть предметна (Л.С. Выготский), т.е. каждый предмет, который ребенок видит в группе, должен быть на виду и быть зачем-то, к чему-то предназначен.

2. *Подбор предметов должен нести детям различную информацию*, позволяющую обобщать, анализировать, осуществлять с предметами экспериментальную и поисковую деятельность.

3. В процессе структуризации и содержательной наполняемости среды *учитываются зоны актуального и ближайшего развития воспитанников*. Так, все материалы и объекты среды, с которыми ребенок может действовать самостоятельно, размещаются на доступном для использования уровне, те же элементы среды, с которыми работа организуется в форме развивающего взаимодействия со взрослым, располагаются на более высоком уровне и при необходимости выкладываются на рабочий стол для организации ребенка с ними (элементы выставок, объекты обследования или обсуждения, материалы для поисковой деятельности).

4. *Эстетичность среды* обеспечивается гармоничным и целесообразным сочетанием ее элементов, отчасти - единым стилем оформления группы. Важнейший принцип наполнения среды - отбор объектов по их эстетическим основаниям (красота, мастерство исполнения, удобство использования, сочетаемость с другими элементами). В помещении должны быть зеркала, произведения искусства. Среда должна создавать комфортное состояние не только у ребенка, но и у взрослых.

5. Организация пространства должна обеспечивать *свободный двигательный режим*. Пространство должно легко *трансформироваться, согласно замыслу педагога или желанию детей*. Существенное ограничение количества предметов среды (все ее элементы представлены в единичном экземпляре или в количестве 5-10 шт.) связано с необходимостью разгрузки пространства среды для свободного передвижения в ней воспитанников, творческого преобразования ими структуры среды.

6. Организация пространства должна *систематически меняться* в соответствии с сезоном, расширением и углублением представлений детей об окружающем мире, видом деятельности, которым в данный момент занят ребенок, количеством участников деятельности.

Особое внимание при организации пространства необходимо обратить на учет интересов мальчиков и девочек. Гендерный подход при создании среды или использования того, что уже создано, требует от воспитателей дизайнерского мастерства, неиссякаемого творчества.

Работа по созданию и обогащению предметной развивающей среды в группах предполагает сотрудничество с родителями воспитанников. Свободное размещение объектов среды позволяет систематически ее обновлять путем регулярного внесения новых предметов культуры, быта, игрового оборудования и

т.д. Так еженедельно меняются объекты на развивающих полочках, обновляется содержание игрового материала (в зависимости от того, на каком этапе освоения находится игровая деятельность воспитанников) и т.д.

Степень участия детей в обогащении содержания среды определяется степенью их самостоятельности в отборе, поиске, создании таких объектов. Дети младшей группы участвуют в обновлении среды вместе с родителями и педагогами, поскольку самостоятельно еще не могут подобрать или создать эстетически оформленный объект; дети старшего дошкольного возраста принимают активное участие в пополнении среды, выполняя задания взрослых по поиску интересных объектов, самостоятельно изготавливая материалы для игровой конструктивной деятельности.

Характеристика отдельных элементов среды и обоснование их включения в средовое пространство образовательного процесса

Успешность реализации педагогического процесса обусловлена обеспечением возможности ребенка ежедневно проиграть семь видов игр:

- сюжетно-ролевые,
- строительно-конструктивные,
- дидактические,
- подвижные,
- театрализованные,
- музыкальные;
- игры-забавы.

При этом каждый вид игр предполагает особый набор игрушек.

Данные элементы среды используются уже с младшей группы и их содержание связано с требованиями и задачами таких направлений развития детей, как познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, физическое.

Полочки с умными книгами. Этот элемент среды обязателен тоже с младшего возраста. Он выполняет функции обогащения представлений детей (преимущественно в зоне неясных знаний), развития познавательной активности. Это мобильный элемент среды, его содержание изменяется не менее одного раза в 1-2 недели.

Обязательный компонент среды *технические средства* (магнитофоны, телевизоры, компьютеры и др.). Они многократно используются в течение дня: двигательная разминка «Минутка шалости», отдых «Минутка тишины», утренняя гимнастика и т.д.

Разно уровневое размещение элементов декора. Данная характеристика оформления среды предполагает использование ее возможностей в решении задач эстетического воспитания и охраны зрения воспитанников.

Организация зеленой зоны. Рабочей программой не предполагается самостоятельного труда детей в природе, детям дошкольного возраста недоступно выполнение такого труда на уровне экологической ответственности. В то же время некоторые живые объекты (растения) вносятся в группы как предметы познания, обихаживаются взрослыми и детьми (по их инициативе).

Организация трудовой деятельности. Ребенок подготовительной группы самостоятельно задумывает, организует и выполняет трудовое действие. Поэтому необходимый ему материал находится в свободном доступе.

Размещение материалов для художественной деятельности. Данный вид деятельности требует от ребенка высокого уровня овладения не только техническими умениями, но и умениями эстетического замысла.

Групповая библиотека. В подготовительной группе среда обогащается новым элементом – групповой библиотекой. Необходимость введения этого элемента обусловлена задачами подготовки детей к обучению в школе: развитие познавательной мотивации, обогащение круга представлений, формирование культуры читателя. Такая библиотека создается силами семьи.

Центры развивающей активности детей

Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

Центры развития активности детей в групповых помещениях		
Образовательная область	Центры активности	Задачи деятельности центра
Познавательное развитие	– Центр математики и счета – Центр природы и науки	• Развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное. • Формирование навыка творческого мышления. • Развитие познавательной активности и самостоятельности мыслительной деятельности дошкольников. • Формирование у детей умения передавать особенности предметов средствами конструктора LEGO и овладение вариативными способами соединения деталей для решения конкретной конструктивной задачи. • Формирование умений детей использовать в конструктивной деятельности чертежи, схемы, модели. • Развитие конструктивных способностей и устойчивого интереса к конструированию у дошкольников. • Развитие мелкой моторики, речь,

		познавательную и исследовательскую активность детей. • Развитие у детей умения устанавливать связей между строением и назначением функциональных частей объекта, совершенствовать навыки индивидуального и коллективного творчества. • Формирование стремлений к самостоятельному творческому поиску объектов для конструирования. • Развитие и обучение детей средствами игровой предметности. • Стимулирование и развитие познавательной активности ребенка. • Развитие системы элементарных математических, экологических, естественно – научных представлений, физических, коммуникативных, художественно-эстетических навыков. • Формирование элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка – дошкольника. • Развитие чувства прекрасного к природным объектам и явлениям через восприятие музыки, произведений художественно-литературного творчества. • Приобщение к чтению познавательной и художественной литературы. • Развитие умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении. • Формирование трудовых и безопасных навыков по уходу за растительными и животными объектами. • Формирование у детей представлений о сенсорных эталонах объектов природного и социального окружения.
--	--	--

		• Формирование стремления к освоению нового (получение информации из энциклопедий, справочной литературы). • Воспитание стремления к соучастию в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, заботе о ближайшем природном окружении.
Речевое развитие	– Центр книги и речевого развития;	• Стимулирование и развитие речевой активности ребенка. • Развитие всех компонентов речевой системы. • Формирование коммуникативных навыков. • Развитие мелкой и крупной моторики. Умение манипулировать с предметами. • Развитие эмоционально-чувственной сферы на примерах литературных произведений. • Ознакомление с грамматическими конструкциями связной речи через восприятие народного произведения в любой форме (сказка, миф, легенда, сказ). • Развитие представлений о нравственных качествах: об уме и глупости, о хитрости и прямоте, о добре и зле, о героизме и трусости, о щедрости и жадности, определяющие нормы поведения детей после прочтения литературных произведений. • Воспитание культуры речи, речевого поведения, чтения. • Формирование потребности рассматривать книгу, беседовать по поводу ее содержания. • Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала. • Развитие интереса к художественной литературе. • Воспитание привычки к аккуратному обращению с книгой. • Воспитание эмоционального отношения к героям художественно-литературных произведений средствами музыкальных произведений разных жанров, желание создавать яркие

		выразительно-изобразительные образы литературных героев. • Приобщение к миру уральской художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, Среднего Урала, творчество известных писателей литературных произведений для детей. • Развитие понимания нравственно-этических отношений героев художественных произведений.
Физическое развитие	– Центр физического развития и сохранение здоровья	• Удовлетворение потребности детей в двигательной активности. • Организация самостоятельной двигательной активности на основе использования накопленных знаний, средств и методов в области физической культуры. • Профилактика негативных эмоций. Формирование способности контролировать свои эмоции в движении. Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи. • Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности. • Развитие самооценки собственных достижений в области физической культуры. • Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования. • Формирование необходимых культурно-гигиенических навыков: умение самостоятельно и правильно мыть руки после занятий физическими упражнениями и играми. Формирование умения самостоятельно устранять беспорядок в одежде, причёске, после занятий физическими упражнениями и после игр. • Развитие потребности в творческом самовыражении через физическую активность. • Развитие умения налаживать отношения со сверстниками в совместных видах физической деятельности в соответствии с принятыми правилами и нормами. • Развитие способности после

		рассматривания книжных иллюстраций, схем воспроизводить по ним основные движения, комплексы упражнений. • Ознакомление детей со знаменитыми спортсменами, видами спорта, спортивными сооружениями, оборудованием, великими достижениями российских, уральских спортсменов в области спорта. • Развитие представлений детей об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического и психического здоровья. • Формирование вале логических основ и основ ОБЖ. • Формирование представлений о том, что полезно и что вредно для здоровья; что безопасность зависит и от самого ребенка, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность. • Формирование представлений о культуре здоровья и путях его сохранения, развития;
Художественно-эстетическое развитие	- Центр искусства	• Поддержание и развитие у ребенка интереса к изобразительной деятельности. • Формирование навыков изобразительной деятельности. • Воспитание эстетических чувств. • Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности само реализоваться. • Формирование умения определять жанры живописи: натюрморт, портрет, пейзаж • Формирование умений использовать различные материалы (природный, бросовый) с учетом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения; • Формирование интереса и способность проникаться теми чувствами, переживаниями и

		отношениями, которые несет в себе произведение искусства. • Приобщение детей к театральному искусству через знакомство детей с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; • Поддержание и развитие у ребенка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности. • Воспитание эстетических чувств. • Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности само реализоваться. • Воспитание у детей основы музыкально-эмоциональной культуры. • Формирование легкость и ловкость исполнения основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков). • Развитие музыкального интонационно-речевого опыта, умение пользоваться эмоционально-образным словарем.
Социально-коммуникативное развитие	– Центр сюжетно-ролевых игр – Центр социализации	• Обеспечение активизации всего чувственного аппарата ребенка для познания окружающего мира и успешной социализации в нем, через игровые виды деятельности. • Стимулирование коммуникативно-речевой, познавательной, эстетической деятельности детей. • Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей. • Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травм опасными предметами; • Развитие представления о поступках, людей (великих, известных) как примерах возможностей человека. • Развитие этически ценных форм, способов поведения и отношений с людьми: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать

		конфликтов. • Формирование трудовых навыков по уходу за растительным и животным миром. • Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. • Развивать осознание своих физических возможностей на основе представлений о своем теле; • Формирование трудовых умений и навыков, основ безопасности в разных видах труда. • Формирование умения осуществлять коллективную деятельность, способность радоваться достижениям в трудовой деятельности других детей. • Формирование представлений о трудовой деятельности людей (в первую очередь с деятельностью членов семьи и близких): о профессиональной деятельности (кто и где работал и работает); о бытовой деятельности (домашние дела и их распределение между членами семьи); об увлечениях и хобби.
	– Центр «Безопасность»	• Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности • Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования. • Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травм опасными предметами.
	Уголок уединения	• Сохранение и укрепление психическое здоровье. • Обеспечение возможности уединения ребенка во время длительного пребывания среди большого числа сверстников. • Предупреждение чрезмерного возбуждения ребенка, ведущее к утомлению его нервной системы. • Создание условий для отдыха,

		уединения детей, релаксации и самостоятельных игр в течение дня, необходимых для выражения переживаемых детьми стрессовых ситуаций.
--	--	---

Организация развивающей предметно- пространственной среды в соответствии с образовательными областями

Элементы предметно-пространственной среды	Минимальный уровень	Базовый уровень
<i>Оборудование для физического развития (модуля образовательной деятельности)</i>	-массажные дорожки и коврики с разным покрытием; -кольцеброс; -скакалки; -мячи разных размеров, в том числе массажные; -кегли; -обручи; -палки гимнастические разного размера; -мягкие мячики; -разноцветные ленты; -цветные резинки	
<i>Оборудование для познавательного развития (модуля образовательной деятельности)</i>	-наборы кубиков, -набор разнообразных объемных вкладышей, -мозаики, пазлы, -конструкторы разные, -машинки разных размеров, -палочки Кьюзинера, -геоконт -блоки Дьенеша, -настольно – печатные игры, -игры-лабиринты, -игры с карточками «Сладкоежка», «Фокусник», «Рыболов», -домино разные.	Демонстрационный материал: демонстрационный материал к счетным палочкам Кьюзинера и логическим блокам Дьенеша, Библиотека: -проект 2011г, М. Волшебный мир сказок, -А. Усачев «Правила дорожного движения», 2011г. - «Форма и цвет» изд. «Эксмо» 2011г. -Энциклопедия «Животные фермы» Епифанова О.А., 2012г. -Большая книга русских сказок, Ю. Устиновой - М.:Эксмо, 2009, Удивительная энциклопедия «природа» - М.: Эксмо 2014г. Тетради с заданиями для детей. - «Познаю мир», - «Моя математика», - «Учусь говорить».

Оборудование для художественно-эстетического развития (модуля образовательной деятельности) Изобразительная деятельность	емкость для хранения материалов для изобразительной деятельности -набор цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков, -краски (гуашь, акварель, пищевые красители), -кисти для рисования, клея. -палитра, емкости для воды, красок, клея, -салфетки для вытирания рук и красок, -бумага разных форматов, цветов и фактур, картон для рисования и аппликации, -глина, пластилин (не липнущий к рукам), -перчатки, губки, паралоновые тампоны – штампы для нанесения узоров, -трафареты для закрашивания, доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом, -мольберт,	-книги с красочными иллюстрациями, репродукции, -альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства, -альбомы с фотографиями музыкальных инструментов, -музыкальные инструменты -стенд для демонстрации детских рисунков и поделок. • Иллюстративно-наглядный материал Тематические иллюстрации к содержанию песен: - «Транспорт» - «Времена года» - «Праздники» - «Игрушки» - «Животные» • Дидактический материал ✓ Музыкально-дидактические игры «Угадай, на чём играю?» «Музыкальное лото» «Музыкальные инструменты» «Весело-грустно» «3 медведя» • Аудиозаписи: «100 лучших детских песен» «Караоке для детей» «Чебурашка» «П.И. Чайковский «Времена года» Романсы «Голоса птиц и окружающего мира» «Тропический рай. Звуки живой природы» «К. Дебюсси «Мелодии и звуки мира» Сборники музыкальных
Музыкальное развитие	Маски: - Животные, птицы (собака, кошка, телёнок, козлята, поросята, мышь, заяц, медведь, волк и др.) - Овощи, фрукты, ягоды (капуста, лук, огурец, кабачок, горох, редиска, картошка, свёкла, помидоры, репа, яблоки, груши, виноград, слива, малина, виктория, ежевика и др.) Атрибуты: Разноцветные атласные ленты - 10 Платочки - 10	Сборники музыкальных

	<i>Музыкальные инструменты:</i> • металлофон • дудочки • погремушки • маракасы • трещётки • бубенц <i>Театр:</i> ➤ настольный театр (картинок, игрушек) ➤ кукольный театр ➤ пальчиковый театр ➤ ширма <i>Атрибуты для ряженья:</i> маски, платочки, косынки, шапочки, юбки, накидки. <i>Аудиозаписи и фонограммы:</i> Аудиозаписи для слушания музыки и подпевания согласно тематическому плану; <i>Русские народные плясовые мелодии, инструментальные обработки детских песен.</i>	<i>фрагментов</i> • CD- записи «Вошебные сказки» «Мамина музыка» «Музыкальный карнавал» «Музыкальный календарь природы» «Колыбельные песни для детей» «Русские народные песни для детей» «Успокаивающая музыка для малышей» А.Герра «Военные песни и марши» «Музыка для танцев» «Пальчиковая гимнастика под музыку» Железнова «Утренняя гимнастика под музыку» Железнова «Музыкальная ритмика» вып. 1-5 Т.Суворовой «Песни для пап и мам» Сборники детских современных песен
Оборудование для социально-коммуникативного развития (модуля образовательной деятельности)	-игрушки сюжетные (куклы, машины) -игрушки разного назначения («пожарная», «скорая помощь», полиция, грузовики, экскаватор) -наборы игровой посуды, -игровые наборы с орудиями труда, -настольные игры интеллектуальные, -символы государства -фотографии детей, семейные альбомы, -фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы в ДОО наглядные пособия, отражающие разнообразное занятие детей и взрослых, -картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации.	игровая мебель по росту ребенка, -кухня, мастерская – сервис, -набор элементов костюмов для врача, пожарного, инспектора по под, продавца, повара. -настольные дидактические игры: «четвертый лишний», «азбука», «играя учись». игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.); - стационарная и настольная кукольная мебель; -стационарные и настольные наборы «кухня» (дощечки для нарезания продуктов и пр.);

		-игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (зубка, мыло, мисочка); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в цирк, перчаточные куклы, маски), игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек) и др.;
Оборудование для речевого развития (модуля образовательной деятельности)	<u>Наборы иллюстративного материала.</u> -Предметные картинки в наборах: игрушки, посуда, мебель, одежда, транспорты т.д.; -разрезные кубики с сюжетными картинками-6-8 частей для воспроизведения сюжета и текста; -Фотографии детей, семейные альбомы; - наглядные пособия (книги, иллюстрации, фотографии), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых; -предметные картинки по темам (Животные, Одежда, Обувь, Праздники ;); - Картинки серии Овощи Фрукты Грибы Профессии Времена года Транспорт Домашние животные Дикие животные Армия	<u>Наборы иллюстративного материала.</u>

	Города России Я и мое тело Внутренние органы человека -сюжетные картинки и серии сюжетных картинок; -картинки, фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния. <u>Серии демонстрационных картин</u> «Времена года в городе, в деревне, в природе», «Транспорт» «Живопись» «Профессии» и др. <u>Предметные игрушки</u> Куклы разных размеров. Мячи (разных цветов и размеров). Машинки. Животные. Транспорт (машинки большие и малые). Куклы разных профессий (строитель, моряк, повар) <u>Дидактические и развивающие игры</u> Наборы для сюжетно-ролевых игр (Кухня. Дом. Дорога. Магазин. Больница. Строитель и др.) Настольно-печатные игры. Конструкторы (пластмассовые, металлические, деревянные и др.) Мозаики. Пазлы. Наборы лего. Кубики. <u>Настольные и дидактические игры</u> «Дорожное движение», «Говорящие знаки», «Дорожные знаки» Лото «Супермаркет» «Собери сказку» «Играем в профессии» «Животный мир» «Во саду ли, в огороде» <u>Учебно-методические материалы</u> Карта Свердловской области Государственные символы России Глобус Куклы «бибабо» Пальчиковый театр	
--	--	--

	Кукольный театр Маски Картотека пальчиковых, подвижных, хороводных игр <u>Информационно – дидактический комплексы</u> «Правила наши помощники» (дорожное движение). Пособие «Как много интересного вокруг» Информационно – дидактический комплекс «Космос» Информационно – дидактический комплекс «Детям о победе» и др. <u>Информационно – деловое оснащение:</u> «Один дома или дом безопасный для дошкольника» «Опасные ситуации» «Контакты с незнакомыми людьми» «Пожароопасные предметы» «Предметы, требующие осторожного обращения» «Использование и хранение опасных предметов» «Опасности на природе» «Безопасность дорожного движения» «Не играй с огнем» «Пожарная безопасность» «Безопасность на дороге» «Если малыш поранился» <u>Художественная литература для детей</u> Сказки народов мира. Русские народные сказки. Рассказы для дошкольников. Энциклопедии (Тело человека. Природа. Животные. Космос. Живопись. Транспорт. и др.). Сборник стихов отечественных поэтов для детей дошкольного возраста. Потешки. Пословицы и поговорки. Колыбельные песенки. Хрестоматия И др.	
--	---	--

2.6. Тематический план.

Комплексно - тематическое планирование
с 1.09.2020 года по 31.05.2021 года

№	Тема	Срок	Содержание	Итоговое мероприятие
СЕНТЯБРЬ 2020г.				
1.	«День знаний»	1 сентября	Познакомить детей с историей возникновения праздника День знаний. Развивать грамотную речь, при составлении описательного рассказа о школе. Вызывать желание детей создавать подарки к празднику своими руками. Привлечь детей к созданию поздравительной открытки «Первый звонок». Развитие мелкой моторики.	Праздник "День знаний"
2.	«С Днем рождения Ревда!»	02 -04сентября	Систематизация знаний детей о родном городе, способствующих формированию нравственных ценностей. Пополнить знания детей о родном городе (история, символика, достопримечательности, улицы, площади). Пробудить в детях чувство любви к своему городу, уважение к его традициям и обычаям, чем славится наш город.	Познавательная викторина "С днем рождения Ревда!"
	Неделя безопасности дорожного движения	21.-25сентября		
3.	«Азбука безопасности»	07.-11сентября	Формирование у детей сознательного отношения к собственному здоровью, личной безопасности и соблюдение правил безопасности дома, на улице, на природе. Познакомить детей с правилами поведения в опасных ситуациях дома, на улице, на природе. Формировать умение реально оценивать возможную опасность, научить правильно действовать в чрезвычайных ситуациях. Обогащать представления о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах безопасного использования. Воспитывать бережное отношение к	Путешествие по станциям

			своему здоровью, воспитывать чувство осторожности и самосохранения. Формировать у дошкольников основы безопасности жизнедеятельности.	
4.	«Собираем урожай»	14.-25сентября	Расширить знания детей о видах овощей и пряных растений. Продолжать знакомить детей с особенностями выращивания овощей и пряных растений (помидоры, укроп, петрушка, морковь). Обобщать представление детей о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста овощей и пряных растений. Продолжать формировать умение детей ухаживать за грядками. Развивать чувство ответственности за благополучное состояние овощей и пряных растений (полив, взрыхление, прополка сорняков). Продолжать развивать наблюдательность – умение замечать изменения в росте овощей и пряных растений, связывать их с условиями, в которых они находятся, правильно отражать наблюдения в рисунке. Развивать умение правильно пользоваться простейшими орудиями труда по обработке почвы и ухода за растениями. Воспитывать уважение к труду, бережное отношение к его результатам.	Познавательная викторина "Урожай у нас хорош"
5.	«Мой любимый детский сад»	28-30.сентября	Расширять представления о детском саде, формировать духовно - нравственного отношения и чувства к детскому саду. Расширять представления о детском саде, профессиях, имеющих отношение к детскому саду. Воспитывать любовь к детскому саду. Создать благополучную атмосферу в детском саду, где взаимоотношения между людьми (взрослыми и детьми) построены на основе доброжелательности и взаимоуважении, где ребенок будет чувствовать себя желанным и	Праздник "День дошкольного работника"

			защищенным. Побуждать детей к выполнению общественно значимых заданий, к добрым делам для детского сада. Упражнять детей в проявлении сострадания, заботливости, внимательности к родным и близким, друзьям и сверстникам, к тем, кто о них заботится.	
ОКТАБРЬ 2020г.				
1.	«День пожилого человека»	1-2октября	Формирование духовности, нравственно – патриотических чувств у детей дошкольного возраста по отношению к старшему поколению. Расширять представление детей о семье, укрепить связи между поколениями. Развитие творческих способностей. Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим (к родным и близким, пожилым людям); совершенствование навыков культуры поведения. Воспитывать стремление радовать старших своими хорошими поступками	Поздравление пожилых людей
2.	«Я мечтаю быть здоровым»	05.-09 октября	Формирование у дошкольников предпосылки к здоровому образу жизни. Формировать у дошкольников потребность к здоровому образу жизни, навыки гигиены. Воспитывать любовь в спорту. Развивать двигательные качества детей, привить интерес и любовь к физкультуре и спорту.	Игровая программа "Здоровичок"
3.	«Животные и птицы Урала»	12-16 октября	Развивать устойчивый познавательный интерес к диким и домашним животным, как к живым существам; Отличать диких животных от домашних; правильно произносить название детёнышей диких и домашних животных. Формирование представлений о диких животных, расширение кругозора детей. Активизировать словарь детей по теме, использовать обобщающее понятие. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений о животных, посредством художественной литературы. Развитие эстетического	"Красная книга Урала" презентация

			восприятия образа животных и умения передавать увиденное в поделках, рисунках и аппликациях. Знакомство с элементарными правилами поведения в лесу и с животными	
4.	«Осень, осеннее настроение» «День рождения Есенина»	19-30 октября 26-30 октября	Расширение представлений детей об осени как времени года, развивать умение самостоятельно находить первые признаки осени, помочь детям увидеть всю красоту осенней природы и богатство осенних даров, создать условия для художественно-эстетического воспитания детей, развития их познавательных и творческих способностей. Формировать основы экологического мировоззрения и культуры. Развивать познавательный интерес, наблюдательность, любовь к природе, бережное отношение к ней. Обогащать словарный запас детей по данной теме. Познакомить детей с музыкальными произведениями П.И. Чайковского.	Праздник осени

НОЯБРЬ 2020г.

1.	«Большая и малая Родина». Мы вместе. Мы Россия»	02-06 ноября	Систематизация знаний детей о родном городе Ревда, стране. Расширить и углубить знания детей о городе Ревде его истории, достопримечательностях; Формировать у детей чувство любви к родному краю, своей малой и большой родине; Развивать у детей речь, мышление, воображение, умение анализировать, сравнивать посредством игр и упражнений;	Посиделки "Россия и Ревда"
2.	«Мир игры»	09-13 ноября	Создание условий, способствующих сохранению и укреплению знаний о татарских, национальных праздниках, костюмах, играх. Воспитывать уважение к народным традициям, укреплять творческих, умственных способностей, физического и психического здоровья учащихся.	"Игровой калейдоскоп"

3.	«Мамина неделя»	16-27 ноября 26-30	Способствовать формированию у детей старшего дошкольного возраста целостного представления образа- матери. Воспитывать уважение к матери, как к человеку, дарующему жизнь, хранительнице домашнего очага, играющую большую роль в жизни каждого человека. Развивать творческие способности детей через чтение стихов, пение, танцы, драматизацию. Вызвать желание у детей делать и дарить подарки своим близким, через продуктивные виды деятельности. Стимулировать речевую активность детей через различные виды деятельности. Способствовать созданию положительных эмоциональных переживаний детей и родителей от совместного праздничного мероприятия.	Конкурс чтецов, посвящённый дню матери
----	-----------------	-----------------------	---	--

ДЕКАБРЬ 2020г.

1.	«Новый год у ворот» «День неизвестного солдата»	01-31 декабря 1-2 декабря	Создание условий для формирования представлений о Новом годе как весёлом и добром празднике, развитие познавательных и творческих способностей детей. Расширять знания детей о празднике, выделить его характерные особенности: атрибутика, отношение и настроение людей, правила поведения, традиции; Вызвать желание участвовать в подготовке к празднику; Привлечь родителей к жизни группы и к подготовке к Новому году празднику; Расширять и активизировать речевой запас детей на основе углубления представлений о празднике, а также путём речевого творчества детей.	Праздник "Новый год в аэропорту"
----	--	------------------------------	--	----------------------------------

ЯНВАРЬ 2021г.

1.	"Зимние забавы"	09.-17января	Создание оптимальных условий для организации двигательной активности и оздоровительной работы с детьми в зимний период. Познакомить с народными забавами наших бабушек, дедушек; обучить детей некоторым народным играм, элементам спортивных зимних	Игра- квест "Найди зимний клад"
----	-----------------	--------------	--	---------------------------------

			игр; развивать у детей физические качества: ловкость, быстроту, выносливость; Развивать умение передавать эмоциональное впечатление о зимних забавах в рисунках, поделках; воспитывать у детей нравственно – волевые качества, коммуникативные способности; Формировать интерес к народным играм, побуждать использовать их в самостоятельной двигательной деятельности на воздухе; Формировать у детей привычку к здоровому образу жизни; Привлечь родителей к активному взаимодействию с педагогами ДОУ, к непосредственному участию в мероприятиях;	
2.	"Ежели вы вежливы"	20-24.января	Закреплять навыки поведения детей в общественных местах, навыки общения с взрослыми и детьми. Способствовать созданию эмоционально благополучной атмосферы дома, где взаимоотношения между родными людьми построены на основе доброжелательности и взаимоуважения, где ребёнок чувствует себя желанным и защищённым. Продолжать воспитывать гуманные чувства у детей. Продолжать формировать представления о доброте, честности, справедливости, дружбе. Упражнять детей в проявлении сострадания, внимательности к родным и близким, в умении находить связь между поведением детей и чувствами взрослых. Воспитывать отрицательное отношение к аморальным качествам: хитрости, лживости, жестокости, себялюбию, трусости, лени. Учить детей считаться с мнением и интересами других, защищать слабых, помогать товарищам; справедливо разрешать возникающие споры и конфликты. Формировать у детей взаимоотношения сотрудничества, воспитывать умение сопереживать	"Игра по станциям"

			успехам и неудачам товарищей, справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Продолжать знакомить детей и взрослых с пословицами, поговорками, стихотворениями, рассказами и сказками, песнями, отражающими заботу и любовь детей к близким людям.	
3.		27.-31января	Сформировать и систематизировать представления детей о детском саде, его истории. Создать условия для становления основ нравственно – патриотического сознания. Социальное партнерство с родителями	Праздничный концерт
ФЕВРАЛЬ 2021г.				
1.		03-07 февраля	Сформировать и систематизировать представления детей о детском саде, его истории. Создать условия для становления основ нравственно – патриотического сознания. Социальное партнерство с родителями	Праздничный концерт
2.	"Защитники Отечества"	10-21февраля	Формирование у детей патриотизм, чувства гордости и уважения к своей стране и Армии. Познакомить детей с историей возникновения праздника «День защитника Отечества»; Расширять представления детей о Российской Армии, о видах войск, о людях военных профессий; Способствовать развитию речи через выразительное чтение стихов, обогащать словарь новыми словами; Воспитывать чувство патриотизма у детей; Воспитывать чувство уважения к российскому солдату; Активно привлекать семью к патриотическому воспитанию своих детей.	Спортивное мероприятие "Папа, мама, я - спортивная семья"
3.	"Ай, да масленица"	25.-28февраля	Познакомить дошкольников с традициями праздника Масленицы и создать условия для совместной деятельности детей, педагогов и родителей. Сформировать представление о традициях масленичной недели;	Праздничное гуляние

			Закрепить знания о русском костюме, предметах быта, ремеслах и видах прикладного искусства; Познакомить с народными играми, и художественным литературным и музыкальным материалом по теме; Способствовать формированию активной жизненной позиции;	
МАРТ 2021г.				
1.	"Мама-солнышко в доме"	02.-13.марта	Формировать осознанное понимание значимости мамы в жизни ребенка, семьи; Воспитывать у детей уважение и заботу, чувство глубокой любви и привязанности к самому дорогому человеку на земле; бережное отношение и желание помочь и сделать приятное маме. Обобщить знания детей дошкольного возраста о международном празднике «День матери»; Побуждать детей выражать благодарность своим матерям за заботу через продуктивную деятельность (аппликацию, рисование, лепку); Развивать инициативность и творчество у детей дошкольного возраста; Воспитывать доброжелательное общение детей в играх, продуктивной совместной деятельности между сверстниками и взрослыми; Развивать коммуникативные навыки детей, умение находить выход из проблемных ситуаций.	Праздник, посвященный 8 марта
2.	"Мир профессий"	16.-20.марта	Формирование представлений детей о мире профессий в условиях игровой деятельности дошкольников Развивать интерес к профессиям родителей и наиболее распространенным профессиям ближайшего окружения Научить детей отражать в сюжетно - ролевой игре особенности, присущие различным профессиям Сформировать у детей добросовестное отношение к труду Воспитывать уважение к результатам труда людей разных профессий Разработать систему работы, направленную на развитие сюжетно-ролевой игры на основе ознакомления с профессиями;	Викторина "Мир профессий"

3.	"Мир театра"	23-31.марта	Формирование нравственно – этических качеств у детей старшей группы посредством театрализованной деятельности Познакомить детей с видами театра и правилами поведения в театре. Формировать готовность к совместной деятельности детей со сверстниками и взрослыми. Развивать становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе театрализованной деятельности. Развивать творческую активность детей и эмоциональную отзывчивость, сопереживание героям. Воспитывать положительное отношение к миру театра, другим людям и самому себе. Воспитывать чувство собственного достоинства.	Театрализация сказки
АПРЕЛЬ 2021г.				
1.	"Дни веселья"	01-03апреля	Формировать представления о днях недели и их последовательности. Формировать умение последовательно называть дни недели; Формировать умение определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра; Активизировать в речи детей слова – названия дней недели, обобщающее слово «неделя»; Познакомить детей с художественными произведениями по теме. Развивать навыки сотрудничества; Воспитывать интерес к различным видам деятельности.	Праздник "1 апреля -никому не веря"
2.	"Тайны космоса"	06-10апреля	Продолжать расширять представление детей о многообразии космоса. Рассказать детям об интересных фактах и событиях космоса. Познакомить с первым космонавтом Ю.А. Гагариным. Развивать творческое воображение, фантазию, расширять словарный запас; воспитывать взаимопомощь, доброжелательного отношения друг к другу, гордость за людей данной профессии, к своей Родине.	"Космическое путешествие"
3.	"Скворцы прилетели, на	13-24апреля	Расширить представления о сезонных изменениях в природе (<i>просыпание</i>	"Путешествие в весну"

	крыльях весну принесли"		природы от зимнего сна, появление почек, первой травы, увеличение светового дня, прилёт птиц с юга и т.п.), о труде людей весной. Расширить и углубить знания о жизни птиц и животных в весенний период. Развивать интерес к художественной и познавательной литературе. Развивать логическое мышление, умение устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы. Воспитывать любовь к природе. Продолжать учить детей формулировать причины всех весенних изменений. Развивать у детей, любознательность, интерес и стремление к познанию, умению реализовать свои впечатления в художественно — творческой деятельности. Совершенствовать у детей умения оперировать имеющимися знаниями, обобщать, делать выводы. Познакомить с весенними праздниками, приметами. Разучить стихотворения русских поэтов о весне.	
4.	"Дни безопасности"	27-30апреля	Создание условий для формирования у детей навыков безопасного поведения, умения адекватно действовать в неординарных ситуациях. Формирование у детей основных представлений об основах безопасности. Расширить представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, в общении с незнакомыми людьми, на дороге, на природе. Формировать правила поведения в быту, в ДОУ, в общественных местах, в транспорте, на дороге, на природе, при общении с незнакомыми людьми. Ознакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях. Воспитание чувства ответственности за личную безопасность, ценностного отношения к своему здоровью и жизни. Выработать у дошкольников привычку соблюдать меры предосторожности.	Игра по станциям "Моя безопасность"

			Стимулировать у дошкольников развитие самостоятельности и ответственности;	
МАЙ 2021г.				
1.	" День Победы"	6-7мая	Закрепить знания о ВОВ, о празднике 9 мая. Воспитывать чувство гордости за победу наших героев и уважение к ветеранам. Обогащать музыкально-слуховой опыт детей в процессе восприятия песен военных лет. Знакомить с историческими событиями ВОВ через художественную литературу – рассказы, стихи. Обогащать словарный запас дошкольников. Формировать у детей умения выразить свое отношение к историческим событиям Великой Отечественной войны. Развивать у детей вокально-слуховые навыки и умение чувствовать влияние музыки на настроение человека, сравнивая различные по форме, характеру и жанру произведения. Развивать эмоциональное отношение в создании выразительного художественного образа при исполнении песен, танцев, инсценировок, чтения стихотворений на военную тематику. Воспитывать у детей патриотические чувства: любовь к Родине, уважительное отношение к старшему поколению, к истории своей страны.	Праздничный концерт для Ветеранов
2.	"До свидания детский сад "	18-29мая	Организация оригинального, запоминающегося, прощания детей с детским садом. Формировать представления о выпускном бале, как веселом и добром празднике Формировать психологическую готовность детей к школе. Развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности, учить вежливо, вступать в общение и социальные взаимодействия. Развивать способность детей представлять окружающим свою деятельность, умение рассказывать о своих достижениях и затруднениях. Развивать и закреплять двигательные, психические, интеллектуальные,	Выпускной бал

			творческие способности воспитанников в разнообразных видах деятельности.	
--	--	--	--	--

3. Задачи образовательной деятельности по образовательным областям (модули образовательной деятельности)

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования детей дошкольного возраста: 7– го года жизни.

Рабочая программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Содержание рабочей программы направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие».

Конкретное содержание указанных образовательных областей учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, определяется целями и задачами рабочей программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) - для детей дошкольного возраста 6 – го года жизни - ряд видов деятельности, таких как:

- игровая,
- коммуникативная,
- познавательно-исследовательская,
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд,
- конструирование,
- изобразительная,
- музыкальная,
- двигательная.

Объем обязательной части составляет 60% от ее общего объема.

Описание образовательной деятельности представлено **модулями образовательной деятельности** в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, обеспечено следование принципам:

- поддержки разнообразия детства,
- индивидуализации дошкольного образования,
- возрастной адекватности образования и др.

При определении содержания образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимается во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения детского сада.

3.1. Модуль образовательной деятельности социально-коммуникативного развития

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

6-7 лет

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психологическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- продолжать работу по формированию произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия): в играх с правилами; при выполнении заданий на воспроизведение образца; обучая работе по словесной инструкции; в рамках работы по обучению движению; в контексте общения со взрослым; в контексте поведения в обществе;
- осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму):
 - подготовить руку к обучению письму;
 - начать подготовку к технике письма;
 - формировать элементарные графические умения;
 - упражнять в анализе и синтезе условных изображений предметов.
- подготовить к обучению чтению:
 - дать представление об истории письменности и книгоиздания;
 - знакомить с буквами в разных вариантах их графики;
 - содействовать становлению мотивации к учебной деятельности, воспитывая у ребёнка желание повышать свою компетентность (уровень своих возможностей), овладевая новым содержанием.
- формировать предпосылки и простейшие навыки трудовой деятельности в быту и в природе
- дать представление о деятельности учения и ученика:

- знакомить с правилами поведения на уроке в школе, правилами общения детей и взрослых;
- дать представление о предметах, которыми пользуется ученик на уроке в начальной школе, их назначении, способах действия с ними (карандаш, ластик, линейка, линованная бумага);
- учить ориентироваться и рисовать на бумаге в клетку и в линейку;
- совершенствовать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, шансовой, спортивной, сюжетной, подвижной) и способности к эмоциональной саморегуляции;
- создавать условия для дальнейшего развития игровой деятельности, самостоятельной сюжетно-ролевой игры с полноценным развёрнутым сюжетом, который протяжён во времени; побуждать детей развивать действие, играя в игру «с продолжением» на протяжении многих дней.

В области социально-коммуникативного развития ребенка создаются:

- различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия.

- условия для оказания помощи детям в распознавании эмоциональных переживаний и состояний окружающих, выражении собственных переживаний.

- для формирования у детей представлений о добре и зле, обсуждения с ними различных ситуаций из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создаются условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

- возможности для выражения своих переживаний, чувств, взглядов, убеждений и выбора способов их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Условия для учета интереса и внимания к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что

характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

- условия для развития у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

- условия, способствующие освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице.

- условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

Формы работы с детьми
– Индивидуальные разговоры – Наличие детских фотоальбомов – Фотолетопись жизни в группе – Рассказы о событиях из жизни педагога – Индивидуальная игра. – Совместная с воспитателем игра. – Совместная со сверстниками игра – Игровые обучающие ситуации – Чтение – Беседа – Наблюдение – Педагогическая ситуация. – Экскурсия – Ситуация морального выбора. – Праздник – Совместные действия – Рассматривание – Проектная деятельность – Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. – Экспериментирование – Поручение и задание – Дежурство. – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера – Бытовые поручения

3.2. Модуль образовательной деятельности речевого развития.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

6-7 ЛЕТ

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя развитию коммуникативной деятельности:

- развивать способности к использованию диалога в общении со взрослыми и сверстниками путём формирования активной коммуникативной позиции с использованием элементарных правил ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада);
- развивать способность к выражению своих мыслей путём построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- обогащать словарь:
- расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях;
- продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и др.) и отвлечённые
- обобщённые понятия (добро, зло, красота, смелость и т. д.) с их последующей дифференциацией (обувь - летняя, зимняя, демисезонная; транспорт - наземный, воздушный, водный, подземный);
- развивать смысловую сторону речи.
- формировать грамматический строй речи:
- осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имён существительных во множественном числе (один - много); образование формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (улей - ульев, пень - пней, лоб - лбов, карась - карасей и др.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами;

- упражнять в правильном употреблении категории рода (женского, мужского, среднего);
- практически освоить некоторые способы словообразования;
- учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счёт однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых); составлению сложных конструкций предложений (сложносочинённых и сложноподчинённых);
- закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под и др.);
- развивать произносительную сторону речи:
- развивать речевой слух: фонематический и фонетический;
- уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка, используя анализ артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и т. д.;
- совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию звуков: свистящих и шипящих [с - ш], [з - ж], [ц - с]; звонких и глухих [ж - ш], [з - с], [б - п], [д - т], [г - к], [в - ф]; соноров [р - л]; твёрдых и мягких [с - с'], [з - з'], [п - п'], [б - б'], [т - т'], [д - д'], [к - к'], [г - г'], [в - в'], [ф - ф'], [р - р'], [л - л'];
- упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные - согласные, мягкие - твёрдые);
- работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение;
- предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах; упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям;
- развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и т. д.;
- развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих;
- развивать и совершенствовать связную речь.

Для развития диалогической формы речи необходимо:

- вырабатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция);

- приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и
- понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным);
- закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях
- (группы и детского сада);
- развивать навыки ведения диалога со сверстниками и взрослыми;
- работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ);
- отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми;
- закреплять и совершенствовать навыки речевого этикета.
- осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму).
- знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:
- поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе;
- обсуждать с детьми смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка;
- учить анализировать тексты на доступном уровне;
- знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы;
- формировать потребность ежедневного обращения к художественной литературе;
- воспитывать интерес к книге: систематически знакомить детей с авторами литературных произведений, обращать их внимание на оформление книги (иллюстрации и их авторов); формировать навыки бережного обращения с книгой;
- создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки,
- выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и т. д.

В области речевого развития ребенка создаются:

в сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

- условия для стимулирования общения, сопровождающего различные виды деятельности детей, например, поддержка обмена мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.;

- возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощрения разучивания

стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуются речевые игры, стимулирующие словотворчество;

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

- условия для чтения детям книг, стихов, воспоминания содержания и обсуждения вместе с детьми прочитанного, что способствует пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность;

- условия для развития способности к использованию речи в повседневном общении, а также стимулирования использования речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития;

- условия для детей с низким уровнем речевого развития: предоставляется возможность отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикикулляции или специальных средств;

- развивающая предметно-пространственная среда открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов (плакатов, картин, рассказов).

Формы работы
– Проблемная ситуация – Использование различных видов театра – Пальчиковые игры – Работа со штампами – Работу детей с ножницами – Подвижные игры с использованием звукоподражания – Игровые ситуации – Традиция ежедневного чтения детям произведений художественной литературы – Пересказ стихотворных текстов – Выставки – Использование трафаретов – Театрально – игровая деятельность – Чтение художественной литературы – Беседа – Рассматривание – Решение проблемных ситуаций. – Разговор с детьми – Разучивание стихотворений, пословиц, поговорок – Игра – Проектная деятельность – Создание коллекций – Обсуждение – Рассказ

- Инсценирование
- Ситуативный разговор с детьми
- Сочинение загадок, стихов

3.3. Модуль образовательной деятельности познавательного развития.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие: мир природы и мир человека»

6-7 лет

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- содействовать становлению мотивации учебной деятельности через рассказы о важности учения для успешности во взрослой жизни, о школе, посредством экскурсий в школу;
- формировать предпосылки трудовой деятельности;
- продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых;
- дать детям представления о существующем обмене товарами и услугами;
- развивать в детях интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию;
- систематически проводить познавательные практикумы (эксперименты, опыты), а также викторины, конкурсы и др.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения и содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности, упорядочивать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире (с приоритетом содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности);
- развивать самостоятельную познавательную активность;

- обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире;
- подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, Родина и т. д.):
- знакомить с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и др.) и символами (например, государственная символика, символы Олимпийских игр и пр.);
- закреплять и расширять полученные сведения о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов);
- формировать у детей интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты;
- формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и др.); формировать у детей умение планировать свою деятельность и жизнь;
- показывать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям, к месту, где родился и живёшь;
- начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами, со странами и народами);
- закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и др.):
- расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов);
- развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны;
- знакомить детей со строением и работой некоторых органов и систем организма
- (элементарный, адаптированный к возрасту уровень);
- закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о мире природы:
- продолжать знакомить детей с жизнью животных и растений в разных условиях;
- расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы;

- на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире;
- подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;
- показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы: времена года, их ритмичность и цикличность, формировать умение наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- формировать и укреплять познавательное отношение к миру;
- знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп, компьютер и др.), показывать их роль и значение в жизни человека;
- формировать интерес к книге как к источнику информации;
- формировать эмоциональное отношение к окружающему миру, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему;
- формировать основы экологической этики, разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле;
- формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека);
- формировать чувство ответственности за судьбу планеты. Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды;
- формировать созидательное отношение к окружающему миру, поощряя желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-либо.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие: математические представления»

6-7ЛЕТ

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психологическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- формировать общеорганизационные навыки учебной деятельности, а именно: быстро доставать из портфеля (сумки, рюкзака, папки, ящика стола, шкафа и т. п.) всё, что необходимо для занятия, и аккуратно класть эти предметы на край стола, а по окончании занятия так же быстро и аккуратно убирать их обратно;
- быстро находить и открывать нужные страницы тетрадей, развивающих пособий;
- чертить карандашом по линейке, обводить фигуры по шаблону;
- ориентироваться на листе бумаги в клетку по словесной инструкции;

- рисовать на листе бумаги в клетку;
- воспроизводить предлагаемые учителем графические образцы;
- понимать словесные инструкции взрослого и действовать в соответствии с ними;
- выражать связно свои мысли в словесной форме, формулировать определения, ставить вопросы;
- формировать начальные навыки коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения;
- развивать предпосылки творческого продуктивного мышления — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- дать представление о числовой прямой и о числе как о точке этой прямой; закладывать основы логического мышления, операций классификации и сериации;
- содействовать становлению знаково-символической функции мышления;
- содействовать формированию первичного представления о моделировании; содействовать развитию воображения детей;
- учить сравнивать предметы по размеру (обобщённо; по длине, ширине, высоте), используя понятия «больше», «меньше», «равно»;
- знакомить детей с арифметическими операциями сложения и вычитания; содействовать осознанию связи между арифметической операцией (действием) и характером изменения количества. Учить определять, в каких ситуациях какое действие имело место (переводить задачу с языка сюжетного описания на язык арифметического действия);
- знакомить со знаками арифметических операций сложения и вычитания;
- формировать представление о различных временных интервалах: день (сутки), месяц, год. Знакомить с различными видами часов, единицами измерения времени - час, минута, секунда, их соотношением по длительности;
- закреплять представление о годичном цикле смены времён года, характерных признаках времён года. Знакомить детей с календарём;
- закреплять понимание простейших закономерностей построения возрастающего и убывающего ряда (сериация);
- учить находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности на знакомом содержании;
- обеспечивать наполнение предметно -развивающей среды логическими играми (лото, игры по типу «Четвёртый лишний», загадки, ребусы, головоломки);
- упражнять детей в составлении рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий;
- дать обобщённое представление о знаке как о способе передачи информации.

Знакомить с примерами использования знаков в жизни (знаки дорожного движения, знаки воинского отличия, знаки -символы и т. п.). Дать представление о графических знаках;

- сформировать понятие о букве и цифре как знаках. Дать представление о различных системах письменности — алфавитах и способах записи цифр в разные эпохи у разных народов;
- знакомить детей с картой, планом, схемой, моделью; рассказывать об их назначении. Создавать ситуации, в которых дети в игровой форме могут получить первый опыт чтения простейшего плана, схемы, карты;
- формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.);
- совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребёнком признакам;
- содействовать развитию пространственного воображения:

-регулярно проводить с детьми занятия по плоскостному и объёмному конструированию из геометрических форм;

-предлагать различные по содержанию и оформлению геометрические головоломки;

-предлагать детям различные конструкторы и мозаики для самостоятельной игры.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному**

психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

-приводить примеры познавательно активных людей, видевших в научной исследовательской деятельности смысл своей жизни;

-читать детям произведения художественной литературы, фиксирующие ценность учения, грамотности.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

- насыщенная предметно-пространственная среда, стимулирующая познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами;

- для приобретения многообразного опыта соприкосновения с объектами природы — воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п., наблюдения природных явлений, исследований их, экспериментирование с ними; построения гипотезы и собственных теорий, объясняющих явления, знакомства с первичными закономерностями, осуществления попыток разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере;

- условия для свободных практических действий с разнообразными материалами, участия в элементарных опытах и экспериментах, что имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий

мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания;

- условия для организации познавательных игр, поощрения интереса детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности:

- возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий;

- условия для знакомства с социокультурным окружением предполагающие знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей;

- условия и средства освоения детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, что лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения;

- возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, для них создаются условия, поддерживаются игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагаются варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме;

- условия для сугубо индивидуального характера освоения детьми математического содержания, учитывая то, что индивидуальные возможности и предпочтения детей различны;

- условия интеграции образовательных областей рабочей программы, предполагающие взаимосвязь математического содержания с другими разделами рабочей программы (с социально-коммуникативным и речевым развитием). Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

- условия для систематического использования ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицирования предметов, явлений, выявления последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), формирования пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение;

- условия для отработки элементов математики на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма

танца, при выполнении физических упражнений дети осваивают счет, развивают пространственную координацию;

- условия для вербализации математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

- условия для использования математических элементов в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

- условия для развития способности ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар). У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития;

- условия для развития понимания соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимания того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса);

- условия для развития умения применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»);

- условия для развития способности воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игровых костей или на пальцах рук);

- условия для развития способности применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях;

- условия для развития математических представлений с помощью соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Формы работы
– Традиции «Встречи с интересными людьми», «Календарь жизни группы» – Создание панно- коллажа «Лес», «Времена года» – Познавательные сказки – Выставки – Создание макетов и моделей – Организация работы с познавательной литературой «Полочка умных книг» – Конкурсы – Инсценирование сказок – Театрализованные спектакли – Интерактивные обучающие средства – Развивающие компьютерные игры – Создание коллекций – Проектная деятельность – Исследовательская деятельность. – Конструирование – Экспериментирование – Развивающая игра – Викторины – Интеллектуальная эстафета – Наблюдение – Проблемная ситуация – Рассказы из личного опыта – Беседа – Экскурсии – Целевые прогулки – Коллекционирование

3.4. Модуль образовательной деятельности физического развития.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными

нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

6-7 ЛЕТ

Педагог должен охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни:

- ✓ содействовать полноценному физическому развитию;
- ✓ создавать условия для совершенствования основных физических качеств;
- ✓ продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности;
- ✓ обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений;
- ✓ обучать детей технике выполнения основных движений;
- ✓ обеспечивать безопасность жизнедеятельности;
- ✓ укреплять здоровье детей:
- ✓ широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия;
- ✓ следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности;
- ✓ укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода);
- ✓ избегать перегрузки организованными занятиями;
- ✓ обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе;
- ✓ формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте;
- ✓ развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- ✓ поощрять двигательную активность ребёнка и создавать условия для её развития путём развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня;
- ✓ обучать детей элементам спортивных игр, осваивать их правила и учиться подчиняться им. Совершенствовать навыки произвольности, тренировать внимание, скорость реакции в подвижных играх;

- ✓ дать представление о совместной распределённой деятельности в команде.
Учить детей действовать в команде.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- ✓ формировать основы культуры здоровья;
- ✓ рассказывать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма;
- ✓ знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий;
- ✓ закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь);
- ✓ расширять знания о правилах безопасного поведения на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- ✓ формировать осознанное выполнение требований безопасности; поддерживать проявления осторожности и осмотрительности.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности, приобщая детей к ценностям физической культуры и занятий спортом.

В области физического развития ребенка создаются условия для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами;

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

- развития ответственного отношения к своему здоровью через рассказы детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помощь в осознании пользы здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр.;

- формирования полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков.

- активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

- развития представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка;

- удовлетворения естественной потребности детей в движении через организацию пространственной среды с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории, подвижные игры (как

свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма;

- поддержания интереса детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждения детей к выполнению физических упражнений, способствующих развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений;

- проведения физкультурных занятий, организации спортивных игр в помещении и на воздухе, спортивных праздников;

- развития у детей интереса к различным видам спорта, предоставления детям возможности кататься на лыжах, ездить на велосипеде, заниматься другими видами двигательной активности.

Формы работы
– Гимнастика для глаз – Командные игры – Физкультурное занятие – Подвижные игры – Основные движения – Комплексы упражнений – Спортивные упражнения – Спортивные игры – Утренняя гимнастика – Игра – Беседа – Рассказ – Чтение – Рассматривание. – Контрольно-диагностическая деятельность - Спортивные и физкультурные досуги – Спортивные состязания – Проектная деятельность – Проблемная ситуация

3.5. Модуль образовательной деятельности художественно-эстетического развития.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства

(словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

6-7 ЛЕТ

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- ✓ развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции);
- ✓ знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и учить применять их на практике;
- ✓ побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); использовать разнообразные материалы для создания художественного образа;
- ✓ поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов;
- ✓ формировать умение создавать постройку, конструкцию, рисунок, скульптуру, прикладное изделие по образцу разной степени сложности;
- ✓ формировать представление об алгоритме действий, учить действовать по алгоритму с опорой на схему;
- ✓ учить действовать по словесной инструкции;
- ✓ учить создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве (в паре, коллективно) и обеспечивать необходимые для этого условия;
- ✓ создавать выставки, экспозиции;
- ✓ привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения;
- ✓ совершенствовать навыки пения и движения под музыку, развивая чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования;
- ✓ совершенствовать навыки пения индивидуально;
- ✓ учить танцевальным движениям под музыку;
- ✓ побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию;
- ✓ учить музицировать индивидуально и ансамблем, совершенствуя умение согласовывать свои действия с действиями партнёров;

- ✓ создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты;
- ✓ расширять круг навыков прикладного художественного ручного труда.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- ✓ знакомить детей с произведениями о детях в стихах и прозе;
- ✓ знакомить с произведениями театра и кино о детях;
- ✓ знакомить с творчеством русских композиторов (П. И. Чайковский, Н. А. Римский-Корсаков);
- ✓ давать представление о прикладных видах художественного творчества (по выбору): ювелирное искусство, создание одежды, литьё, резьба по дереву, кружево и т. д.; давать представление об эстетике в быту: дизайн предметов обихода; создание интерьера, дизайн мебели, светильников; эстетика в кулинарии;
- ✓ давать представление о людях творческих профессий: как они обучаются, где и как работают;
- ✓ давать представление о ландшафтном дизайне (искусстве создания парка, сада).

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:**

- ✓ совершенствовать навыки адекватного оценивания результатов и продуктов своей деятельности, готовность и желание совершенствовать их и продолжать повышение собственной компетенции - учиться;
- ✓ пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности;
- ✓ показывать детям красоту своего города, села, посёлка с их ландшафтами, садами, полями, лугами, водоёмами и т.п. Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности;
- ✓ создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных произведений;
- ✓ знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы, музыкального и изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура). Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств;
- ✓ побуждать высказывать своё отношение к произведению, задавая вопросы;

- ✓ рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки;
- ✓ воспитывать ценность культурного досуга, посещения учреждений культуры: библиотеки, музея, театра;
- ✓ поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе;
- ✓ учить анализировать тексты на доступном уровне;
- ✓ знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы;
- ✓ стремиться понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка;
- ✓ создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и пр.

В области художественно-эстетического развития ребенка создаются условия для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

- эстетического отношения детей к миру, прежде всего, на восприятии действительности разными органами чувств;
- накопления у детей сенсорного опыта, обогащения чувственных впечатлений, развития эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора;
- знакомства детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривая иллюстрации в художественных альбомах, организуя экскурсии на природу, в музеи, демонстрируя фильмы соответствующего содержания, обращения к другим источникам художественно-эстетической информации;

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

- для творческого самовыражения детей: поддержка инициативы, стремления к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов;

- вовлечения детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогающие осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов;
- экспериментирования с цветом, придумывания и создания композиций; освоения различных художественных техник, использования разнообразных материалов и средств в изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании;
- создания художественных образов с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука в музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах);
- передачи характера, переживания, настроения персонажей языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации в театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре.

Формы работы
- Музыкально-ритмическая игра – Логоритмическая игра – Творческая мастерская – Музыкально-театральная и литературная гостиная – Детский досуг – Создание панно – Использование «Полочки красоты» – Разные виды театров – Самодельные альбомы – Семейные альбомы – Театральные спектакли, фестивали – Использование иллюстрированных каталогов модной одежды и обуви и др. - Рассказы - Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. - Создание макетов, коллекций и их оформление - Игра - Организация выставок – Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки – Музыкально- дидактическая игра – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение – Музыкальное упражнение. – Попевка. Распевка – Двигательный, пластический танцевальный этюд – Танец – Творческое задание – Концерт- импровизация

МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА НЕДЕЛЮ

Образовательная область	Формы работы с детьми	Дни недели				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Физическое развитие	Утренняя гимнастика (лого ритмическая)	*	*	*	*	*
	Подъем. Ленивая гимнастика. Закаливание.	*	*	*	*	*
	- Беседы - Просмотр видео фильмов и диафильмов			*		
	- Спортивные упражнения - Игровое упражнение - Основные движения - Игры-соревнования	*	*	*	*	*
	Подвижная игра	*	*	*	*	*
	Народные игры		*		*	
	- Оздоровительный бег - Пешеходные прогулки	*	*	*	*	*
	- Физкультурные досуги и развлечения - Имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира					*
	- Ритмические движения - Сеанс музыкотерапии				*	
Социально-коммуникативное развитие	Питание	*	*	*	*	*
	Гигиенические процедуры	*	*	*	*	*
	- Сюжетно-ролевая игра - Игры – манипуляции - Театрализованная игра - Ряженье - Настольный театр - Игра – забава - Игра драматизация - Игра-инсценировка - Кукольный театр - Театр на столе - Перчаточный театр	*	*	*	*	*
	- Настольно-печатные игры - Дидактические игры	*				
	- Педагогические ситуации - Беседа - Рассказывание - Обсуждение ситуации - Обсуждение поступков - Отгадывание загадок		*			
	- Совместная деятельность - Поручение - Коллективное творческое дело - Задания	*		*		

	- Чтение художественной литературы - Знакомство с пословицами и поговорками - Народный фольклор - Заучивание	*	*	*	*	*
	- Ручной труд - Рисование		*			
	- Игры с правилами - Беседы - Конструирование - Целевая прогулка - Игры – путешествия		*		*	
	- Чтение художественной литературы - Заучивание	*	*			
Познавательное развитие	Календарь природы	*	*	*	*	*
	Наблюдение	*	*	*	*	*
	Опыты				*	
	Конструктор			*		
	Коллекционирование	*				*
	- Чтение - Отгадывание загадок - Слушание - Заучивание - Книжная выставка			*		*
	- Познавательные беседы, рассказывание - Беседа - Рассказывание - Обсуждение ситуации	*	*		*	*
	Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту	*	*	*	*	*
	- Дидактические игры - Игры				*	
	Рассматривание картин, иллюстраций	*				*
Речевое развитие	- Словотворчество - Артикуляционная игра - Речевая ситуация - Ситуативный разговор - Обсуждение поступков - Отгадывание загадок		*			
	Моделирование	*	*	*	*	*
	Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)					
	Игры по развитию мелкой моторики рук	*	*	*	*	*
	«Минутки тишины»	*	*	*	*	*
	- Чтение - Посиделки - Слушание - Книжная выставка				*	*
	- Заучивание стихотворений - Заучивание произведений				*	

	устного народного творчества					
Художественно-эстетическое развитие	- Рисование - Лепка - Аппликация - Сменная выставка - Художественный труд - Выставки		*		*	*
	Настольно-печатные игры				*	
	Дидактическая игра			*		
	- Драматизация - Игры-инсценировки - Настольный театр - Игра драматизация - Кукольный театр - Театр Петрушки - Театр на столе - Перчаточный театр - Пальчиковый театр	*				
	Музицирование			*		
	Хороводные, музыкальные игры	*				
	Слушание музыки		*			
	Игра на музыкальных инструментах	*				
	Развлечение					*

III. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Успешное развитие личности возможно только в социальной, культурной, природно-климатической среде определенной территории, что становится возможным при единстве целей, ценностей, межличностных отношений, видов деятельности, сфер общения отдельного человека, семьи.

ФГОС ДО определяет необходимость в части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений, представить выбранные участниками образовательных отношений образовательные программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Цель и задачи части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений, предусматривают взаимодополнение (обогащение) всех образовательных областей, как представлено в таблице ниже, на основе реализации парциальных образовательных программ.

Парциальные образовательные программы

<i>Образовательная область</i>	<i>Наименование парциальной образовательной программы</i>
--------------------------------	---

«Социально-коммуникативное развитие»	Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Н.Б. Безопасность . Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СПб.: ООО «Издательство Детство Пресс», 2012 – 144
	Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале : образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.
«Познавательное развитие»	Новикова В.П. Учебно-методическое пособие « Математика в детском саду » - М.: Мозаика – Синтез, 2012.
	Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале : образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.
«Речевое развитие»	Ушакова О. С. Развитие речи детей 5-7 лет. 2-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 272
«Художественно-эстетическое развитие»	Лыкова И.А. Цветные ладошки . Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. - М.: Карапуз, 2007.
	Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева, Ладушки . Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста/ издательство РенOME, 2015г.
	Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале : образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.
«Физическое развитие»	Токаева Т.Э. Будь здоров, дошкольник . - Пермь – 2004. Осокина Т.И. Обучение плаванию в детском саду . – М.: Просвещение, 1991 – 159с. Толстикова О.В. Савельева О.В. Мы живем на Урале : образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.

Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений, отражает специфические условия социализации детей дошкольного возраста, с целью их приобщения к народной культуре, ознакомления с явлениями окружающей действительности, исторического прошлого и настоящего, ориентировки, достижения и освоения ценностей и смыслов в мире природы и человека в их взаимосвязи, целостности. Это позволяет решать образовательные задачи комплексно, развивая каждого ребенка в условиях детского сада и семьи.

Для реализации данного направления определена образовательная программа с учетом национально-культурных традиций региона «Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 102с., задачи которой взаимодополняют каждую образовательную область ООП ДО. Парциальная образовательная программы «Мы живем на Урале» интегрирует цели, задачи, содержание всех пяти образовательных областей.

ПАРЦИАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«БЕЗОПАСНОСТЬ» / ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-
КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Планируемые результаты освоения парциальной образовательной программы «Безопасность»:

- ребенок самостоятельно разбирается в ситуации и реагирует на неё, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт.
- ребёнок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

Методика проведения диагностики:

Цель диагностики в начале учебного года: определить те знания и представления, которые имеются у ребёнка; выявить умения и навыки дошкольников по формированию начальных основ безопасности жизнедеятельности.

Цель диагностики в конце года: определить уровень знаний и умения детей быстро и правильно действовать в различных жизненных ситуациях, желание сохранять и укреплять своё здоровье (т.е. результаты проведенной работы).

1. Модуль: «Ребёнок и другие люди».

Беседы: «Кто ты незнакомец», «Однажды на улице»; обсуждение конкретных ситуаций; дидактические игры: «Как избежать неприятностей», «Разложи по порядку».

2. Модуль: «Ребёнок и природа».

Беседы по картинкам, плакатам; наблюдения на участке во время прогулок и во время экскурсий; дидактические игры: «Как избежать неприятностей в природе», «Кто, где живёт» (про насекомых), «Распутай путаницу» (ядовитые растения, грибы, ягоды).

3. Модуль: «Ребёнок один дома».

Занятие-практикум «Спешим на помощь»; Дидактические игры: «Как избежать неприятностей дома», «Кто поможет?», «Скорая помощь», «Помогите милиция!».

4. Модуль: «Здоровье ребёнка».

Дидактические игры: «Четвёртый лишний» (что вредно, а что полезно), «Загадай, мы отгадаем» (об органах человека, их функции), «Валеология или здоровый малыш» (культурно-гигиенические навыки), «Малыши-крепыши» (закаливание, ЗОЖ); Занятия, беседы, наблюдения.

5. Модуль: «Эмоции».

Беседы: «Что я умею чувствовать», «Мои желания»; рисование тематическое и свободное; игры-кляксы; дидактические игры: «Что хорошо, что плохо», «Наши чувства и эмоции», тесты.

6. Модуль: «Ребёнок на улицах города».

Занятие-практикум «Мы пешеходы»; сюжетно-ролевые игры: «Милиционер-регулирующий», «Водитель и пассажиры»; дидактические игры: «Большая безопасная прогулка», «Дорожные знаки», «Найди ошибку».

Ответы детей оцениваются в баллах:

3 балла – *высокий уровень* (ребёнок хорошо ориентируется в предложенной теме, не испытывает особых затруднений при выборе правильного выхода из предлагаемой ситуации).

2 балла – *средний уровень* (ребёнок удовлетворительно ориентируется в предложенной теме, испытывает некоторые затруднения при выборе правильного выхода из предлагаемой ситуации).

1 балл – *низкий уровень* (ребёнок частично или вообще не ориентируется в предложенной теме, не может самостоятельно выбрать правильный выход из предлагаемой ситуации).

Высокий уровень с 16 – 18 баллов

Средний уровень с 13 – 15 баллов

Низкий уровень с 12 баллов

Количественный уровень в % высчитывается по формуле:

Сумма всех баллов в столбике умножить на 100 и разделить на идеальный балл.

Идеальный балл = количество детей, умноженное на 3

Качественный уровень в % высчитывается по формуле:

Сумма всех 3 в столбике умножить на 100 и разделить на идеальный балл.

ПАРЦИАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «МАТЕМАТИКА В ДЕТСКОМ САДУ» / ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: развитие познавательных интересов, интеллектуального развития детей, развитие интереса к математической стороне действительности.

Основные задачи познавательного развития:

1. Дать детям устойчивые навыки счета до 20;
2. Познакомить с процессами сложения и вычитания;
3. Сенсорное развитие;
4. Узнать способ образования чисел второго десятка;
5. Научить составлять и решать задачи;
6. Знакомство с различными областями математической действительности: с величиной и формой предметов, пространственными и временными ориентирами и количеством.
7. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора;
8. Закрепить полученные знания в дидактических играх.

Планируемый результат освоения парциальной образовательной программы «Математика в детском саду»:

- решение проблемных – игровых и поисковых ситуаций;
- самостоятельное решение поставленных задач;
- формирование у детей элементарных математических представлений
- усвоение и овладение речи и развитие мыслительных процессов.

ПАРЦИАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ» / ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: развитие связной речи, развитие лексической стороны речи, формирование грамматического строя речи, развитие звуковой стороны речи, развитие образной речи. Рассматриваются особенности развития речи детей в разных возрастных группах ДОУ.

Основные задачи развития речи детей:

1. Развитие связной речи, умения строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи.
2. Развитие лексической стороны речи
3. Формирование грамматического строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания, умения использовать в речи все грамматические формы.
4. Воспитание звуковой культуры речи.
5. Словарная работа.
6. Развитие образной речи.

Планируемый результат освоения парциальной образовательной программы «Развитие речи детей»:

- владение литературными нормами и правилами родного языка, свободное пользование лексикой и грамматикой при выражении своих мыслей и составлении любого типа высказывания;
- развитая культура общения, умение вступать в контакт со взрослыми и сверстниками (выслушивать, отвечать, возражать, спрашивать, объяснять);
- знание норм и правил речевого этикета, умение пользоваться ими в зависимости от ситуации;
- умение читать и писать (элементарное владение грамотой и навыками письма);
- критическое, оценочное отношение к речи окружающих и контроль за точностью своего высказывания;
- активное экспериментирование со словом, видоизменение его, придумывание новых слов;
- использование речевых интонационных средств, типичных для языка средств выразительности – эпитетов, сравнений, метафор;
- содержательность и связность речи, выразительность речи, подготовка к обучению чтению.

ПАРЦИАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ» / ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цели и задачи реализации парциальной образовательной программы «Цветные ладошки»

Цели художественного образования и эстетического воспитания:

- направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры, формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, гармонизация мировосприятия, создание целостной картины мира;

- развитие эстетического мировидения, освоение эмоционально-нравственной культуры, формирование творческого воображения и образного мышления средствами художественно-эстетических видов деятельности, предпосылок общей художественной и художественно-конструктивной умелости.

Основные задачи художественно-эстетического воспитания:

1. Создание условий для развития художественных способностей, свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

2. Создание условий для обогащения индивидуального художественно-эстетического опыта.

3. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

4. Раскрыть природу искусства как результат деятельности человека.

5. Содействовать формированию у детей эстетического отношения к окружающей действительности в целом, к искусству как отражению жизни во всем её многообразии и к самому себе как части мироздания.

6. Развивать творческое воображение и эстетическое восприятие как эмоционально - интеллектуальный процесс «открытия» мира и самого себя.

7. Знакомить с деятельностью художника, народного мастера, дизайнера в трёх его ипостасях «восприятие – исполнительство – творчество».

8. Формировать разноаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Принципы и подходы к реализации парциальной образовательной программы «Цветные ладошки»

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства:

- **«принцип культуросообразности»:** построение или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;

- **«принцип сезонности»:** построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

- **«принцип систематичности и последовательности»:** постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

- **«принцип цикличности»:** построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;

- **«принцип развивающего характера»** художественного образования;

- **«принцип природосообразности»:** постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

- **«принцип интереса»:** построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

«принцип *эстетизации*» предметно-развивающей среды и быта в целом;

«принцип *культурного обогащения*» (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;

«принцип *взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности*»;

«принцип *интеграции* различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности»;

«принцип *эстетического ориентира* на общечеловеческие ценности» (воспитание человека думающего, чувствующего, создающего, рефлексирующего);

«принцип *обогащения* -сенсорно-чувственного опыта»;

«принцип *организации* тематического *пространства*» (информационного поля) - основы для развития образных представлений;

«принцип *взаимосвязи* обобщённых *представлений* и обобщённых *способов действий*», направленных на создание выразительного художественного образа;

«принцип *естественной радости*» (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Планируемые результаты освоения парциальной программы «Цветные ладошки»

Задачи программы предусматривают поддержку и развитие у детей следующих универсальных способностей:

- способность эстетического переживания, которое возникает на основе эмпатии и воображения, проявляется в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, проходя путь становления от ориентировочного действия к появлению эстетических интересов и предпочтений до формирования нравственно-эстетической направленности как позиции личности;

- способность к активному освоению разноаспектного художественного опыта

(эстетической апперцепции), к самостоятельной, активной, творческой, деятельности, а на этой основе - к личностному росту и саморазвитию;

- специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство, творчество), поскольку в эстетическом воспитании детей ведущая деятельность - художественная, развивающий характер которой обусловлен овладением детьми обобщёнными и самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах детского художественного творчества.

ПАРЦИАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ЛАДУШКИ» / ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

В парциальной образовательной программе «Ладушки» реализуется всесторонний целостный подход к музыкальному развитию ребенка в дошкольном детстве.

Цель: общее музыкальное развитие детей, формирование у них музыкальных способностей.

В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного *соблюдения основных ее принципов:*

- полноты (реализации всех ее содержательных модулей),
- системности,
- учета условий городской местности (мегаполиса),
- сезонности,
- возрастной адресованности.

Система развития музыкальных способностей включает:

- эмоциональную отзывчивость на музыку,
- сенсорные музыкальные способности (музыкальный слух и чувство музыкального ритма),
- музыкальное мышление и музыкальную память.

Каждая из этих способностей представляет собой *системное образование* и развивается в музыкальной деятельности от простых ко все более сложным составляющим.

Развитие творческих и актерских способностей ребенка, развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству, развитие музыкальности детей, развитие способности эмоционально воспринимать музыку достигается путем решения следующих **задач:**

Развитие музыкально – художественной деятельности

Всестороннее развитие личностно-творческого потенциала ребенка и на этой основе формирование его эстетической культуры. Выявление художественно-творческих устремлений на основе проблемных, поисковых методов обучения: беседы, игровой импровизации, наблюдения.

Приобщение к музыкальному искусству

Раскрытие преобразующей силы музыки и ее влияние на внутреннюю сферу человека, развитие музыкально-творческих способностей, развитие творческой активности через театральную деятельность.

Обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей

1. Развивать коммуникативные способности.
2. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
3. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
4. Заложить основы гармонического развития: развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных способностей.

5. Приобщать детей к русской народно - традиционной и мировой музыкальной культуре.

6. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности.

7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.

9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

ПАРЦИАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «БУДЬ ЗДОРОВ, ДОШКОЛЬНИК!» / ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цели программы:

Программа направлена на:

- конструирование педагогами процесса физического воспитания и здоровьесбережения с помощью системы средств и методов физического воспитания и обучения детей в специально созданных дидактических условиях, обеспечивающих гарантированный результат - изменение показателей личностного развития, положительная динамика физической подготовленности, развития физических качеств, состояния здоровья.

- развитие инициативы и активности ребенка, его целеполагания, умения прогнозировать, исполнять намеченное, контролировать и оценивать полученный результат, корректировать и делать перенос навыков в формах физкультурно-оздоровительной деятельности, проявлять независимость, творчество.

Принципы реализации личностно-ориентированной дидактики:

- наличие интереса к занятиям;
- обеспечение атмосферы сотрудничества и ситуации успеха;
- минимальное использование замечаний, запретов, максимум поощрений;
- помощь только в крайнем случае, если ребенок о ней просит;
- отсутствие сравнительной оценки;
- проведение занятий только в физкультурном зале, предварительно выполнив все санитарно-гигиенические требования (СанПиН).

Планируемые результаты освоения парциальной программы «Будь здоров, дошкольник!»:

- при анализе условий выполнения физических упражнений ребенок способен отвлечься от второстепенного признака и среагировать на ведущие направления физического воспитания в области оздоровительной работы;

- повышение тренированности организма детей:

- способность к удержанию статических поз и поддержанию правильного положения позвоночного столба в положении стоя и сидя;

- повышение уровня умственной и физической работоспособности детского организма;

- дети имеют представления о Море физической культуры и спорта, и возможности подготовки к школе средствами физических упражнений,
- дети самостоятельно находят ошибки в выполнении знакомых движений и пути их исправления;
- преодоление несформированной зрительного и зрительно-пространственного восприятия и зрительной памяти;
- готовность детей к созданию вариантов выполнения различных ранее разученных движений и определению условий их применения;
- умение менять характер движений в зависимости от содержания музыкального произведения;
- выразительность двигательных действий;
- способность использовать освоенные общие положения при выполнении движений в новых условиях /на прогулках за пределы участка детского сада/;
- готовность выбирать наиболее пригодный способ действий; общая выносливость, быстрота, ловкость; применять знания о функционировании различных органов и систем для самоконтроля за выполнением физических упражнений и самооценки своего двигательного поведения или сверстников;
- слуха - моторная и зрительно-моторная координация,
- проявление субъектной позиции, активности, инициативы при организации двигательной деятельности;
- интерес к спортивным и подвижным играм, Олимпийскому движению,
- организаторские умения;
- проявление самостоятельности, как в организованных взрослыми формах двигательной деятельности, так и в самостоятельной деятельности детей.

ПАРЦИАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «МЫ ЖИВЕМ НА УРАЛЕ» (ВЗАИМОДОПОЛНЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ КО ВСЕМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ)

Цели:

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Принципы организации образовательного процесса:

1. *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

– *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс.

Планируемые результаты освоения парциальных образовательных программ в части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений

<i>Целевые ориентиры</i>	<i>Характеристика целевых ориентиров в части, формируемой участниками образовательных отношений</i>
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности	Парциальная образовательная программа «Мы живем на Урале»
	- <i>ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность</i> человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
	- <i>ребенок обладает чувством разумной осторожности</i> , выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
	- <i>ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения</i> с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
	- <i>ребенок обладает установкой на толерантность</i> , способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
	Парциальная образовательная программа «Будь здоров, дошкольник!»
	- <i>ребенок проявляет субъектную позицию, активности, инициативы при организации двигательной деятельности;</i>

	- ребенок проявляет самостоятельность, как в организованных взрослыми формах двигательной деятельности, так и в самостоятельной деятельности;
	Парциальная образовательная программа «Безопасность»
	- ребенок самостоятельно разбирается в ситуации и реагирует на неё, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт;
	- ребенок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий;
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты	Парциальная образовательная программа «Мы живем на Урале»
	- <i>ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость</i> при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы;
	- <i>ребенок способен чувствовать прекрасное</i> , воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
	- <i>ребенок проявляет уважение</i> к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
	Парциальная образовательная программа «Будь здоров, дошкольник!»
	- ребенок проявляет организаторские умения; - ребенок самостоятельно находит ошибки в выполнении знакомых движений и пути их исправления;
Ребенок обладает	Парциальная образовательная программа

развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам	«Мы живем на Урале»
	- <i>ребенок обладает креативностью</i> , способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
	Парциальная образовательная программа «Будь здоров, дошкольник!»
	- при анализе условий выполнения физических упражнений ребенок способен отвлечься от второстепенного признака и среагировать на ведущие направления физического воспитания в области оздоровительной работы; - ребенок готов к созданию вариантов выполнения различных ранее разученных движений и определению условий их применения; - ребенок проявляет выразительность двигательных действий; - ребенок способен использовать освоенные общие положения при выполнении движений в новых условиях /на прогулках за пределы участка детского сада/;
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности	Парциальная образовательная программа «Развитие речи детей»
	- ребенок владеет литературными нормами и правилами родного языка, свободно пользуется лексикой и грамматикой при выражении своих мыслей и составлении любого типа высказывания;
	- у ребенка развита культура общения, умение вступать в контакт со взрослыми и сверстниками (выслушивать, отвечать, возражать, спрашивать, объяснять);
	- ребенок обладает знанием норм и правил речевого этикета, умением пользоваться ими в зависимости от ситуации;
	- ребенок умеет читать и писать (элементарное владение грамотой и навыками письма);
	- у ребенка развито критическое, оценочное отношение к речи окружающих и контроль за точностью своего высказывания;
	- ребенок активно экспериментирует со словом, видоизменяя его, придумывает новые слова;
	- ребенок использует речевые интонационные средства, типичные для языка средств выразительности – эпитеты, сравнения, метафоры;

	- у ребенка сформирована содержательность и связность речи, выразительность речи, подготовлен к обучению чтению;
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими	Парциальная образовательная программа «Будь здоров, дошкольник!» - у ребенка развита слуха - моторная и зрительно-моторная координация; - у ребенка сформировано зрительное и зрительно-пространственное восприятие и зрительная память; - ребенок отличается общей выносливостью, быстротой, ловкостью; - у ребенка работоспособность детского организма (умственная и физическая) соответствует возрасту; - тренированность организма;
	Парциальная образовательная программа «Мы живем на Урале» - <i>ребенок ориентирован на сотрудничество</i>, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены	Парциальная образовательная программа «Будь здоров, дошкольник!» - ребенок способен к удержанию статических поз и поддержанию правильного положения позвоночного столба в положении стоя и сидя; - ребенок умеет менять характер движений в зависимости от содержания музыкального произведения;
	Парциальная образовательная программа «Обучение плаванию в детском саду» - ребенок овладевает техникой плавания разными способами; - знает правила безопасного поведения на воде
Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными	Парциальная образовательная программа «Мы живем на Урале» - <i>ребенок обладает начальными знаниями о себе</i>, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города; о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере -

связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности	тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);
	- <i>ребенок знает</i> название и герб своего города, реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург – главный город Свердловской области.
	- <i>ребенок проявляет самостоятельность</i>, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
	- <i>ребенок проявляет интерес</i> к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
	- <i>ребенок проявляет познавательную активность</i>, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
Парциальная образовательная программа «Будь здоров, дошкольник!»	
- ребенок имеет представления о Мировой физической культуре и спорта, и возможности подготовки к школе	

	средствами физических упражнений; - ребенок проявляет интерес к спортивным и подвижным играм, Олимпийскому движению; - ребенок готов к выбору наиболее пригодных способов действий; - ребенок применяет знания о функционировании различных органов и систем для самоконтроля за выполнением физических упражнений; - ребенок готов к самооценке своего двигательного поведения или поведения сверстников;
Ребенок проявляет интерес к продуктивным видам деятельности	Парциальная образовательная программа «Цветные ладошки»
	- ребенок способен к эстетическим переживаниям, которые возникают на основе эмпатии и воображения, проявляются в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, проходя путь становления от ориентировочного действия к появлению эстетических интересов и предпочтений до формирования нравственно-эстетической направленности как позиции личности;
	- ребенок способен к активному освоению разноаспектного художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной, активной, творческой деятельности, а на этой основе - к личностному росту и саморазвитию; - у ребенка развиты специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство, творчество), поскольку в эстетическом воспитании детей ведущая деятельность - художественная, развивающий характер которой обусловлен овладением детьми обобщенными и самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах детского художественного творчества.

Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений не превышает по объему 40%, включает различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ.

Данная часть ООП ДО учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;

- сложившиеся традиции детского сада.

В структуре части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений, интегрируются необходимые модули парциальных программ.

1) В Модуль образовательной деятельности по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» интегрирован **содержательный модуль «Безопасность»** через содержательные блоки:

- «Ребенок и другие люди»,
- «Ребенок и природа»,
- «Ребенок дома»,
- «Здоровье ребенка»,
- «Эмоциональное благополучие ребенка»,
- «Ребенок на улице города».

2) В Модуль образовательной деятельности образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» интегрирован **содержательный модуль «Ладушки»**, реализуемый через основные виды музыкальной деятельности, представленные содержательными блоками:

- «Слушание»,
- «Пение»,
- «Музыкально-ритмические движения»,
- «Игра на детских музыкальных инструментах»,
- «Творчество (песенное, музыкально-игровое, танцевальное. Импровизация на детских музыкальных инструментах)».

3) В модуль образовательной деятельности образовательной области «Речевое развитие» интегрирован **содержательный модуль «Развитие речи»**, представленный содержательными блоками:

- «Воспитание звуковой культуры речи»,
- «Словарная работа»,
- «Формирование грамматического строя речи»,
- «Развитие связной речи»,
- «Развитие образной речи».

4) В Модуль образовательной деятельности образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» интегрирован **содержательный модуль «Цветные ладошки»**, через интеграцию разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей на основе принципа взаимосвязи обобщённых представлений (интеллектуальный компонент) и обобщённых способов действий (операциональный компонент) обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.

5) Во все модули образовательной деятельности образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» интегрирован **содержательный модуль «Мы живем на Урале»**, содержание которого учитывает национальные, социокультурные условия реализации рабочей программы в г. Ревда и Екатеринбурге (столица Свердловской области (Средний Урал).

Содержательное наполнение модулей образовательной деятельности части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений

1) Модуль образовательной деятельности «Безопасность»

Модуль образовательной деятельности «Безопасность» представлен шестью содержательными блоками, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми через содержательные блоки:

- «Ребенок и другие люди»,
- «Ребенок и природа»,
- «Ребенок дома»,
- «Здоровье ребенка»,
- «Эмоциональное благополучие ребенка»,
- «Ребенок на улице города».

Содержательные блоки нацелены на формирование у детей представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание ответственности за свои поступки. В разнообразных формах и видах образовательной деятельности (совместной, самостоятельной) по основам безопасности жизнедеятельности (далее – ОБЖ) дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на неё, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребёнок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

Содержательный блок «Ребёнок и другие люди»

Содержание образовательного модуля касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребёнок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций – об этом ребёнок узнаёт в парциальной программе ОБЖ.

Содержательный блок «Ребенок и природа»

Всегда ли общение с природой несёт пользу? Что даёт самой природе деятельность человека? В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными животными и растениями), а также – вопросы экологии и загрязнения окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.

Содержательный блок «Ребенок дома»

Сколько опасностей таит в себе наше комфортное жилище? Можете ли вы спокойно оставить ребёнка дома? Умение грамотно обращаться с окружающими

ребёнка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. А тем временем мы, взрослые, стараемся воспитывать в детях привычку безопасного поведения и научить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности. О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту поведает ребятам третий раздел программы ОБЖ.

Содержательный блок «Здоровье ребенка»

Как сберечь и приумножить здоровье ребёнка? Что делать и чего стоит избегать, чтобы организм хорошо развивался, а физическая активность приносила только радость? Четвёртый раздел программы расскажет ребятам об организме человека, ценности здорового образа жизни, напомним о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Взрослея, человек становится всё более ответственным за сохранение и укрепление собственного здоровья. Однако здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.

Содержательный блок «Эмоциональное благополучие ребенка»

Отдельный раздел в программе посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма – благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребёнка. Ответственность за этот аспект лежит в большей степени на взрослых – родителях и педагогах, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее благополучие не менее важно, чем внешнее, а навыки само регуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование правилам «безопасного» поведения. Этот раздел поможет ребенку научиться нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.

Содержательный блок «Ребенок на улице»

Выход ребёнка в «большой мир» сопровождается встречей с множеством объектов, которые требуют навыков безопасного обращения. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт (метро, автобус, автомобиль) – эти понятия входят в круг представлений ребенка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила. Раздел шестой поможет ребятам познакомиться с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГИБДД и научит, что делать, если ребёнок потерялся.

2) Модуль образовательной деятельности «Ладушки»

В модуле образовательной деятельности «Ладушки» реализуется всесторонний целостный подход к музыкальному развитию ребенка в дошкольном детстве.

Содержание модуля образовательной деятельности «Ладушки» определяется логикой становления музыкальных способностей в дошкольном

детстве на каждом его этапе. Оно включает все основные виды музыкальной деятельности, доступные детям дошкольного возраста:

- слушание музыки,
- музыкальное движение,
- пение,
- игру на детских музыкальных инструментах,
- музыкальные игры-драматизации.

Центральное место в программе отведено формированию музыкального творчества у детей и импровизационному характеру занятий. Музыкальный репертуар программы обширный, подобран на основе сочетания высокохудожественных и доступных детям произведений классической, современной и народной музыки разных эпох и стилей; организован по блокам тем, доступных и интересных детям, полностью представлен в хрестоматиях музыкального репертуара и частично в записях на аудиокассету.

Основные цели и задачи содержательного модуля «Гармония» реализуются в основных видах музыкальной деятельности – содержательных блоках:

Содержательный блок «Слушание»

Задачи (общие):

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса

Содержательный блок «Пение»

Задачи (общие):

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержательный блок «Музыкально-ритмические движения»

Задачи (общие):

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержательный блок «Игра на детских музыкальных инструментах»

Задачи (общие):

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержательный блок «Творчество (песенное, музыкально-игровое, танцевальное. Импровизация на детских музыкальных инструментах)»

Задачи (общие):

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Основное назначение:

Предоставить детям систему увлекательных занятий, позволяющих усвоить программу по разделу «Музыка».

Способствовать:

- Формированию музыкальных знаний, умений, навыков;
- Накоплению впечатлений;
- Спонтанному выражению творческого начала в зрительных, сенсорно-моторных, речевых направлениях;
- Импровизации;
- Формированию умения понять образовательную задачу.

3) Модуль образовательной деятельности «Развитие речи»

Содержательный блок «Воспитание звуковой культуры речи»

Основные задачи:

Совершенствование произношения звуков, дифференциация определенных групп звуков (свистящих и шипящих, звонких и глухих, твердых и мягких).

Развитие звукового анализа слова, т.е. умение вычленять в словах или фразах определенные звуки, слоги, делать ударение. Ознакомление с фонетической структурой слова серьезно влияет на воспитание интереса к языковым явлениям.

Развитие интонационной стороны речи, таким ее элементам, как мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп речи. Умение осознанно пользоваться звуковой стороной речи, правильно применять в зависимости от ситуации все

характеристики речи развиваются с помощью специальных упражнений и в процессе любого высказывания.

Содержательный блок «Словарная работа»

Основные задачи:

Обогащение, закрепление и активизация словаря. Уточнение значений известных, близких или противоположных по смыслу слов (синонимов и антонимов), а также многозначных слов с прямым и переносным смыслом.

Формирование умения выбрать наиболее точное слово при формулировании мысли и правильно его применить в любом контексте. Формирование умения выбрать из синонимического ряда наиболее подходящее слово, развитие понимания переносного значения слов в зависимости от противопоставления и сочетания.

Содержательный блок «Формирование грамматического строя речи»

Основные задачи:

Обогащение речи детей разнообразными грамматическими формами и конструкциями.

Работа по согласованию существительных и прилагательных в роде, числе и падеже, но задания усложняются и даются в таком виде, что дети вынуждены сами находить правильную форму.

Обучение правильному употреблению «трудных» глаголов

Формирование разнообразных сложных предложений при составлении коллективного письма (построение сложносочиненных и сложноподчиненных предложений), развитие самоконтроля, использования синонимических синтаксических конструкций, что очень важно для дальнейшего овладения письменной речью.

Содержательный блок «Развитие связной речи»

Основные задачи:

Овладение фонетическим оформлением высказывания (описание, повествование, рассуждение, контаминированные тексты), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания.

Развитие умения осмысленно анализировать структуру любого высказывания: есть ли зачин (начало), как развивается действие (событие, сюжет), как раскрываются микротемы, имеется ли завершение (конец).

Развитие умения связно выстраивать высказывание обеспечивается обучением, включающим формирование элементарных знаний о теме высказывания, расположении его структурных частей, умений использовать разнообразные средства связи в описательных и повествовательных текстах.

Развитие умения выстраивать сюжетную линию в рассказе, использовать разнообразные средства связи между смысловыми частями высказывания формирует у детей элементарное понимание структурной организации текста.

Содержательный блок «Развитие образной речи»

Основные задачи:

Развитие образной речи происходит при ознакомлении детей с разными жанрами художественной литературы, в том числе с произведениями малых фольклорных форм (пословицами, поговорками, загадками) и с фразеологизмами.

Развитие образной речи в единстве с развитием других качеств связного высказывания, основанных на представлениях о композиционных особенностях сказки, рассказа, басни, стихотворения, на достаточном запасе образной лексики и понимании целесообразности ее использования в собственных сочинениях.

Развитие словесного творчества включает все направления работы над словом - лексическое, грамматическое, фонетическое.

Поощрение творческих проявлений детей в области слова.

Развитие поэтического слуха, стремления к самостоятельному творчеству.

Воспитание у детей интереса и бережного отношения к языковому богатству, умение использовать разнообразные языковые средства в своей речи и в словесном творчестве становятся одной из важнейших задач речевого воспитания в дошкольном детстве.

Для реализации содержательных блоков предусмотрены разнообразные методы и приёмы:

Лингвистический метод: изучение связей, отношений и противопоставлений внутри языковой системы.

Наглядные: использование иллюстративно печатного материала (картины, альбомы, карточки, предметные и сюжетные картинки), схемы для составления рассказов.

Словесные: речевой образец, повторное проговаривание, рассказ воспитателя, беседа, поисковые вопросы, художественное слово, чтение художественной литературы, словесные игры, диалог, монолог, пересказ, рассказывание по картине, рассказ – описание, рассказывание из личного опыта. Составление детьми загадок и рассказов о словах и звуках, составлении коллективного письма. Скороговорки, чистоговорки, потешки с разной силой голоса, в разном темпе, беззвучно. Пословицы и поговорки. Задания на придумывание сказок, рассказов, загадок.

Игровые: Игры, упражнения по развитию всех сторон речи - звуковой, лексической, грамматической - во взаимосвязи с развитием связной монологической речи. На развитие эмоционального словаря дошкольников.

Средства: произведения изобразительного искусства, литературного творчества разных жанров.

После чтения литературных произведений необходимо обращать внимание детей не только на содержание, но и на художественную форму. Разнообразные задания на подбор эпитетов, сравнений, метафор и других средств художественной выразительности значительно влияют на развитие образной речи. Прекрасной основой служат также лексические и грамматические упражнения.

Дети знакомятся с произведениями разных литературных жанров (сказками, рассказами, стихотворениями, произведениями устного народного творчества), их художественными достоинствами, учатся понимать значение

образных выражений и целесообразность их использования в тексте. Специальные творческие задания на материале фразеологизмов, пословиц, поговорок, загадок развивают поэтический слух и подводят детей к перенесению разнообразных средств художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество.

4) Модуль образовательной деятельности «Цветные ладошки»

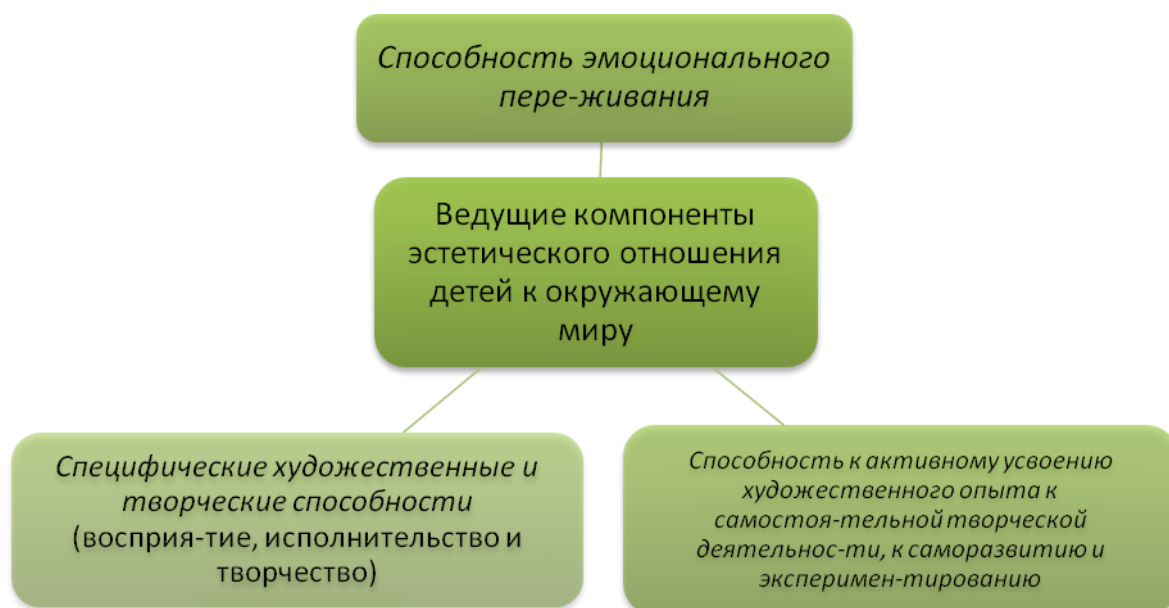
Описание образовательной деятельности содержательного модуля «Цветные ладошки» вариативных форм, способов, методов и средств реализации

Педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- 2) создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;
- 3) ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в детском саду.

Модель эстетического отношения детей к окружающему миру позволяет распознавать и формировать процесс художественно-творческого развития детей с учётом возрастных и индивидуальных особенностей. Модель эстетического отношения детей к окружающему миру включает три ведущих компонента, каждый из которых, в свою очередь, является многосторонним явлением.

Модель эстетического отношения детей к окружающему миру



Методы эстетического воспитания



Интеграция разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей на основе принципа взаимосвязи обобщённых представлений (интеллектуальный компонент) и обобщённых способов действий (операциональный компонент) обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.

Средства реализации задач:

Наглядно-методические издания:

- тематические плакаты для обогащения восприятия детей, уточнения их представлений об окружающем мире («Осень», «Зима», «Весна», «Лето»; «Фрукты», «Овощи»; «Наш луг», «Еловый лес» и пр.);
- дидактические плакаты для развития чувства формы, цвета, композиции и т.д. («Радуга», «Цветные пейзажи», «Цветные натюрморты» и т.д.);
- незавершённые композиции для выставочных коллективных работ по сюжетному рисованию («Заюшкин огород», «Кошки на окошке», «Праздничная ёлочка», «Витрина магазина» и т.д.);
- серия альбомов для детского художественного творчества «Наш вернисаж» («Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Изразцы», «Писанки»).

Репродукции и предметы искусства для рассматривания и бесед:

ЖИВОПИСЬ, НАТЮРМОРТЫ

- Врубель М. «Сирень»;
- Кончаловский П. «Персики», «Сирень», «Сирень белая и розовая»,
- Мане. «Белая сирень», «Васильки», «Одуванчики»,
- Машков И. «Розы в хрустальной вазе», «Синие сливы»,
- Садовников В. «Цветы и фрукты»,
- Толстой Ф. «Букет цветов, бабочка и птичка», «Клубника»,
- Хруцкий И. «Фрукты».

ПЕЙЗАЖИ

- Айвазовский И. «Волна», «Девятый вал», «Радуга», «Чёрное море»,
- Бакшеев В. «Голубая весна»,
- Бродская Л. «Таёжный мороз»,
- Бродский И. «Осенние листья»,
- Васильев Ф. «Деревенский пейзаж», «Мокрый луг», «Оттепель», «Перед дождём»,
- Волков Е. «Ранний снег»,
- Грабарь И. «Иней», «Мартовский снег»,
- Грицай А. «Весна в городском парке», «Ледоход»,
- Дубовский Н. «Притихло»,
- Куинджи А.И. «Зима», «На Севере диком»,
- Куприянов М. «Солнечный день»,
- Левитан И. «Большая вода», «Весна. Большая вода», «Золотая осень», «Март»,
- Мухин А. «Последний снег»,
- Остроухов И. «Золотая осень», «Осень»,
- Полюшенко А. «Май»,
- Рерих Н. «Небесный бой»,
- Ромадин Н. «Весна», «Кудинское озеро»,
- Рылов А. «В голубом просторе»,
- Саврасов А. «Грачи прилетели», «Осень»,
- Саврасов В. «Радуга»,
- Степанов А. «Журавли летят», «Лоси»,
- Шишкин И.И. «Берёзовая роща», «Дебри», «Зимний лес», «Зимний лес. Иней», «Корабельная роща», «Рожь», «Утро в сосновом бору»,

ПОРТРЕТЫ

- Аргунов И. «Портрет неизвестной крестьянки в русском костюме»,
- Бородиновский В. «Портрет Лопухиной»,
- Брюллов К. «Автопортрет», «Всадница», «Итальянский полдень», «Портрет А.Н. Демидова»,
- Василенко В. «Юрий Гагарин»,
- Васнецов А. «Весна»
- Васнецов В. «Автопортрет», «Гусляры», «Снегурочка»,
- Венецианов А. «Портрет крестьянской девочки», «Спящий пастушок»,
- Дейнека А. «Автопортрет», «Бег», «Раздолье», «Тракторист», «Юность»,
- Кипренский О. «Автопортрет», «Бедная Лиза»,
- Кончаловский П. «Автопортрет»,
- Крамской И. «Неизвестная»,
- Кустодиев Б. «Автопортрет», «Купчиха»,
- Левитан И. «Автопортрет»,
- Лиотар Ж.-Э. «Шоколадница»,
- Ломакин О. «Портрет экскаваторщика Н. Мокина»,
- Маковский К. «Дети, бегущие от грозы»,
- Матейко Я. «Портрет детей художника»,
- Муриль О. «Мальчик с собакой»,
- Нестеров М. «Портрет В.И. Мухиной», «Портрет скульптора Ивана Дмитриевича Шадра»,
- Перов В. «Тройка»,
- Прянишников И. «Воробьи»,
- Ракша Ю. «Дети на изгороди»,
- Рембрандт. «Портрет пожилой женщины»,
- Репин И. «Стрекоза»,
- Матвеев Ф. «Вид Рима. Колизей»,
- Пименов Ю. «Новая Москва»,
- Поленов В. «Московский дворик»,
- Сергеев М. «Сказание о невидимом граде Китеже»,
- Щербаков Б. «Ростов Великий»,
- Юон К. «Купола и ласточки».
- Открытки и календари (плакаты) с видами города, в котором проживают дети
- Открытки с видами Москвы, Екатеринбурга, Ревды
- Открытки с видами столиц зарубежных государств (Берлин (Германия), Париж (Франция), Лондон (Великобритания), Рим (Италия), Токио (Япония), Пекин (Китай)).

ИЗДЕЛИЯ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА, НАРОДНЫЕ ИГРУШКИ

- Богородская резная игрушка: «Мужик и медведь» Л. Смирнова, «Маша и медведь» И. Стулова, «Царь Додон и Звездочёт» И. Стулова.
- Дымковская (вятская) игрушка: барыня, водоноска, нянька, всадник, лошадка, козёл, баран, индюк, гусь.
- Русская матрёшка: загорская, полхов-майданская, витязь, старик-мухомор.

- Филимоновская игрушка-свистулька: барыня, мужик, всадник, медведь, козел, петух, курица, лиса.

ДЕКОРАТИВНАЯ РОСПИСЬ

- Гжельская керамика: чайная пара, чайник, самовар, маслёнка «Жар-птица»,
- Городецкая роспись по дереву (тарелка, прялка, шкатулка).
- Жостовская роспись: на металлических подносах: подносы «Розовые хризантемы», «Голубые цветы», «Букет лирический», «Жар-птицы».
- Хохломская роспись по дереву: ложки, тарелки, утица, горшок, ковш, шкатулка.
- ДРУГИЕ ВИДЫ ИЗДЕЛИЙ
- Художественные изделия из бересты (шкатулки, туеса)
- Художественная роспись ткани (например, платки «Венок осенний», «Китайские цветы, шарф «Красные пионы», панно «Японские мотивы»)
- Художественный текстиль
- Клинские ёлочные украшения (шары «Мороз», «Снегурочка», «Птички», игрушки «Снегурка», «Топтыжка», «Снеговик», «Пингвин»

ПРИМЕРНЫЙ СПИСОК ДЕТСКИХ КНИГ С ИЛЛЮСТРАЦИЯМИ ИЗВЕСТНЫХ ХУДОЖНИКОВ

Билибин И. Русские народные сказки «Белая уточка», «Василиса Прекрасная», «Марья Моревна», «Перышко Финиста Ясна-Сокола», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Сказка об Иване- царевиче, Жар-птице и о сером волке», «Царевна-лягушка» Васнецов Ю. «Три медведя» Л. Толстого, русские народные песенки в обработке К. Чуковского «Пятьдесят поросят», «Русские народные сказки» из сборника А. Афанасьева.

Владимирский Л. «Волшебник изумрудного города» Н. Волкова
«Почему пантера чёрная, а леопард - пятнистый?» Л. Генденштейна по мотивам сказки Р. Кипплинга Дехтерёв Б. «Красная шапочка» Ш. Перро

Дубинчик Т. «Жили у бабули» по книге К.Д. Ушинского «Родное слово», альбом для рисования «Помаляка», «Колобок»

Елисеев А. русская народная сказки в обработке М. Булатова «Лисичка со скалочкой»

Конашевич В. «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о золотом петушке» А. Пушкина; «Чудо-дерево», «Путаница» и «Мойдодыр» К. Чуковского; «Золушка» Ш. Перро; «Горшок каши» братьев Гримм; «Сказки» Г.-Х. Андерсена; «Старик-годовик» В. Даля; «Сказ про муравья и великана» Н. Кончаловской; русские волшебные сказки «Ненаглядная красота»; Лебедев В. «Разноцветная книга», «Усатый-полосатый», «Цирк» и «Мистер Твистер» С. Маршака Маврина Т. Русская народная сказка «Как у бабушки козёл», книжка-потешка «Плетень», «Сказка о золотом петушке» А. Пушкина

Манухин Я. Былина в обработке А. Нечаева «Микула Селянинович»

Орлова Н. Русские народные сказки «Колобок», «Лисичка со скалочкой», «Лисичка-сестричка и серый волк», «Двенадцать месяцев» С. Маршака Пахомов А. «Азбука» Л. Толстого, «Рассказ о неизвестном герое» С. Маршака, «А что у вас?»

С. Михалкова Пивоваров В. «Старушки с зонтиками» Мануэля Лопеса Рачев Е. русские народные сказки «Волк и козлята», «Лиса и журавль», венгерская сказка «Два жадных медвежонка» Репкин П. венгерская сказка «Два жадных медвежонка», «Краденое солнце» К.Чуковского, «Сорока-белобока» Е.Благининой, словацкая сказка «У солнышка в гостях» Савченко А. русская народная сказка «Заюшкина избушка», «Волшебник Изумрудного города» Н. Волкова) Сутеев В. «Слонёнок» Р. Киплинга, «Сказки в картинках» В. Сутеева, «Кто сказал «мяу?» С. Маршака Токмаков Л. Книга шотландских песенок «Крошка Вилли Винки» Федотова М. книги для бесед по картинкам «Гдемы были летом?», «Как мы провожали осень?», «Что мы делали зимой?», «Как мы встречали весну?» Г. Фроловой Чарушин Е. «Медвежата», «Олешки», «Вот они какие», «Тюпа, Томка и сорока» и «Моя первая зоология» Е.Чарушина, «Детки в клетке» С. Маршака, «Лесные разведчики» В. Бианки, «Лягушка-путешественница» Н. Гаршина Чекмарёва И. «Тихие стихи и звонкие песни» В.Петровой, «Один и много» С. Теплюк.

5) Содержательный модуль «Мы живем на Урале»

Содержательный модуль «Мы живем на Урале» представлен пятью содержательными блоками, интегрированными с содержанием 5 образовательных областей: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития.

Успешное развитие личности возможно только в социальной, культурной, природно-климатической среде, определенной территории, что становится возможным при единстве целей, ценностей, межличностных отношений, видов деятельности, сфер общения отдельного человека, семьи.

Цели образования ребенка дошкольного возраста

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Реализация целей рабочей программы осуществляется через:

- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенка, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического

порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;

- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города Ревда, Свердловской области;

- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;

- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);

- создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;

- разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми:

- детско-взрослые проекты (дети – родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;

- мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции (природоохранные, социальные) и т.д.;

- клубные формы работы с родителями и детьми;

- формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, музей, планетарий, станция юных техников, дом культуры, театр, филармония, спортивный комплекс, стадион, ГИБДД, пожарная часть, МЧС и др.): экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.

Задачи содержательных блоков программы

Моя семья

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.

2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

3. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.

4. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Моя малая Родина

1. Развивать у детей интерес к родному городу: к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.

2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.

5. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города, горожан, культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.

6. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.

7. Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город) красивым.

8. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города.

Мой край – земля Урала

1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.

2. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.

3. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.

4. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.

5. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.

6. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

Культура и искусство народов Среднего Урала

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.

2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

3. Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

Содержательный материал парциальной программы выбирается и реализуется педагогами в соответствии с возрастными особенностями ребенка, готовностью и проявлением его интереса к той или иной тематике. При этом в старшем дошкольном возрасте ребенок постепенно начинает осваивать представления о родном городе, родном крае и родной стране. Педагоги выделяют несколько тематических блоков, работа по каждому из которых тесно связана друг с другом.

Важная роль в развитии интереса дошкольников к родному краю принадлежит не только педагогу, но и родителям. Взрослые вместе с ребенком обсуждают доступные для его понимания события, происходящие в городе, крае, поддерживают интерес ребенка к историческим событиям, открытиям в технике, жизни армии и флота, особенностям традиций разных народов, знакомят с разнообразием природного мира родного края.

Реализация содержания программы направлена на формирование и развитие у ребенка разных интересов, отвечающих его потребностям, предоставляет возможность свободного выбора форм деятельности, способствует накоплению опыта социального взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Поэтому образовательный процесс осуществляется в двух основных видах образовательной деятельности, включающих совместную деятельность взрослого и ребенка, и самостоятельную деятельность детей.

Реализация парциальной программы «Мы живем на Урале» позволяет внести новые смыслы в жизнь и деятельность детей, во взаимодействие детей и родителей вне детского сада, в формы сотрудничества педагогов и родителей, например, такие, как беседы о семье, составление родословной; организация досуга на основе традиций народной культуры; поиск и изучение предметов народного быта, коллекционирование; создание элементов народных костюмов; обогащение образовательного пространства и др.

Сотворчество детей и взрослых организуется через участие в различных творческих мероприятиях, народных праздниках, конкурсах, приготовлении различных блюд национальной кухни, выставках поделок, игрушек, альбомов и т.д. Кроме того, у детей появляется возможность воплощения своих идей по преобразованию, украшению, улучшению ближайшего окружения (придумывание вариантов дизайна мест ближайшего окружения; проектирование новых зданий, сооружений, памятников; создание сказок, рассказов и т.д.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Методические материалы и средства обучения и воспитания по реализации
рабочей программы в части, формируемой участниками образовательных
отношений

Образовательная область	Программа	Методическое обеспечение	Количество
«Социально-коммуникативное развитие»	«Мы живем на Урале»	Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2011г. – 75 с.	1шт
	«Основы безопасности детей дошкольного возраста»	Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Н.Б. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Спб.: ООО «Издательство «Детство Пресс», 2012 – 144 с.	печатный вариант
		Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 6 - 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.	1 печатный вариант
		Ушакова О. С. Развитие речи детей 5 -7 лет. 2-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2012.	
		Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2011.	
«Художественно-эстетическое развитие»	«Мы живем на Урале»	Толстикова О.В. Мочалова Л.П., Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста / Методическое пособие. – Екатеринбург, ИРРО. – 2008. – 153 с.	
	Программа «Ладушки»	Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева, Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста/ издательство Реноме, 2015г.	1
	«Цветные	1. Лыкова И.А. Цветные ладошки.	1

	ладошки» Лыкова	Парциальная программа художественного эстетического развития детей 2-7 лет. в изобразительной деятельности. – И.Д. «Цветной мир». - М.2014.	
		2. Лыкова И.А. Методические рекомендации в вопросах и ответах к программе художественного образования в детском саду «Цветные ладошки» И.Д. «Цветной мир». - М.2013.	1
		5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. - М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2007.	1
		7. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2010. -144 с.	1
		9. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий и методические рекомендации – М. Издательский дом «Цветной мир», 2010. -144 с.	1
	«Мы живем на Урале»	Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ИРРО. – 2009г. – 188 с.	Электронный вариант, распечатан на каждую группу
	«Мы живем на Урале»	Подвижные игры народов Урала для детей дошкольного возраста / Под ред. Толстиковой О.В. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2011г. – 36с. Игры на асфальте. Методические рекомендации / Под ред. Толстиковой О.В. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. – 26с. Осокина Т.И. Обучение плаванию в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. – 159с.	Электронный вариант Печатный вариант

